

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE II SEZ. M
a.s. 2021/2022**

Profilo della classe

- Composizione:

La classe è composta da 24 alunni, di cui 20 provenienti dalla 1M, 3 alunni non ammessi da classi del nostro liceo e un'alunna proveniente da altro istituto.

- Dinamiche:

La situazione della classe, dai primi rilevamenti, appare abbastanza complessa e disomogenea. In generale il comportamento è educato e rispettoso; le lezioni sono seguite con sufficiente attenzione. Tuttavia diversi alunni evidenziano la necessità di essere guidati nella ripresa di contenuti affrontati lo scorso anno. Lo studio sembra creare difficoltà più legate ad una classe prima. La lunga didattica in dad a molti, probabilmente, non ha permesso l'assimilazione di un adeguato metodo di studio e una necessaria capacità di concentrazione.

La classe sembra ancora non aver compreso che è necessario dedicare tempo e cura per ritrovare il ritmo necessario ad affrontare le richieste di una seconda classe di liceo.

Alcuni evidenziano difficoltà a selezionare i concetti fondamentali delle spiegazioni e sembrano stupiti davanti alle normali richieste di un nuovo anno.

Solo pochi alunni intervengono con domande di chiarimenti altri sembrano un po' distratti e demotivati. Pertanto il Consiglio si attiva per tenere più viva possibile l'attenzione e l'interesse, per verificare costantemente la loro preparazione e per dare indicazioni sul metodo di lavoro che risulta essere l'aspetto più carente della loro attività.

Obiettivi trasversali

Educativi

- Mantenere il buon livello di autocontrollo raggiunto.
- Migliorare la partecipazione durante le lezioni, soprattutto di alcuni alunni che faticano a manifestare il loro pensiero.
- Rispettare le scadenze fissate dagli insegnanti, i materiali e gli spazi della scuola.
- Mantenere un adeguato livello di socializzazione, nel rispetto delle indicazioni anticovid indicate.
- Potenziare la capacità di autovalutarsi e di riconoscere il proprio livello di preparazione individuando le cause di un apprendimento insufficiente.

Cognitivi

- Consolidare e diversificare il metodo di studio rispetto agli obiettivi fissati per la classe seconda
- Potenziare la capacità di lettura, comprensione e memorizzazione di un testo.
- Affinare la capacità di mettere in sequenza temporale, causale, logica, fatti e fenomeni
- Saper utilizzare strutture, regole, concetti, definizioni e applicarli in contesti sia noti, sia nuovi.
- Sapersi esprimere utilizzando un linguaggio chiaro, corretto e specifico
- Potenziare le competenze applicative, che nelle verifiche svolte durante il lockdown si sono rivelate fragili.

Obiettivi e contenuti disciplinari

OBIETTIVI DIDATTICI:

Applicare la conoscenza delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema
Strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali
Acquisire una migliore capacità di ascolto e di espressione orale
Applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi
Sviluppare il gusto per la lettura
Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera

CONTENUTI:

GRAMMATICA

Sintassi della frase complessa

POESIA

Elementi costitutivi del testo poetico

Parafrasi

Metrica

Figure retoriche

Lettura, analisi di componimenti poetici

TEATRO

Elementi costitutivi del testo teatrale

Teatro antico

Drammaturgia moderna

Lettura, analisi di passi scelti

EPICA

Odissea (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)

Eneide (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)

PROMESSI SPOSI

Lecture antologiche

INTRODUZIONE ALLA STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Dal latino all'italiano: comparazione linguistica

Prestiti linguistici (parole germaniche, greche, arabe, francesi, spagnole, inglesi)

Poesia religiosa

Scuola siciliana

Scuola toscana pre-stilnovistica

SCRITTURA:

Testo argomentativo

Analisi del testo letterario

LETTURA

A latere delle attività in aula, saranno assegnate agli studenti letture personali.

GEO-STORIA

OBIETTIVI DIDATTICI:

- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina.
- Saper leggere, valutare e utilizzare le fonti.
- Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.
- Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.
- Saper collocare i fenomeni nel tempo e nello spazio.

- Orientarsi in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

CONTENUTI:

La civiltà romana dall'età repubblicana al crollo dell'Impero romano

L'avvento del Cristianesimo

L'Europa romano-barbarica

Società ed economia nell'Europa altomedioevale

La Chiesa nell'Europa altomedievale

La nascita e la diffusione dell'Islam

Sacro Romano Impero

Sacro Romano Impero Germanico

Il particolarismo signorile e feudale

GEOGRAFIA

L'Unione europea

L'organizzazione delle Nazioni Unite

Il concetto di cittadinanza

Globalizzazione e sviluppo

Lo sviluppo sostenibile

SPAGNOLO

OBIETTIVI:

- Dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute.
- Comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale e sociale
- Interagire in modo pertinente in situazioni strutturate e conversazioni brevi. Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su argomenti inerenti il tempo libero ed il lavoro.
- Descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette.
- Esprimere con strutture semplici opinioni personali riguardanti contesti noti o immediati.
- Scrivere semplici appunti o testi brevi collegati da connettori di uso frequente.
- Scrivere con una corretta ortografia testi brevi come dettati, riassunti, lettere informali, composizioni su argomenti utilizzando un lessico appropriato.
- Confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata

Contenuti:

Funzioni linguistiche:

- Narrar acciones en pasado: acciones habituales, hechos históricos, descripciones de lugares o personas, biografías y acciones pasadas anteriores a otras pasadas.
- Dar consejos y sugerencias
- Dar órdenes y expresar prohibición,
- Expresar deseos
- Expresar probabilidad, en el presente y en el pasado
- Expresar la causa
- Describir y definir, identificar objetos.
- Pedir información y dar información secundaria

- Agradecer

Gramática:

- Pretérito Indefinido (verbos regulares e irregulares) y marcadores temporales de pret. Indefinido
- Contraste entre Pret. Perfecto e indefinido
- Pret. Imperfecto y sus marcadores temporales
- Pluscuamperfecto de indicativo.
- Contraste entre tiempos de pasado.
- Determinación temporal: dese / hace/ hace que
- Futuro y expresiones de futuro
- Periodo hipotético de primer tipo
- Condicional simple
- Imperativo afirmativo y negativo
- Presente de subjuntivo
- Oraciones sustantivas I (deseo y esperanza)
- Ser y estar: contraste.
- Oraciones de relativo
- Oraciones temporales

Léxico:

- Las vacaciones
- Tareas domésticas
- La ciudad
- La salud: medicamentos, partes del cuerpo, enfermedades
- La moda

Cultura:

Nelle ore di conversazione madrelingua verranno svolti esercizi orali volti ad approfondire il lessico e a potenziare le funzioni linguistiche e comunicative. Nella seconda parte dell'anno, le lezioni si concentreranno su tematiche geografiche, storiche e culturali relative alla Spagna

- España: territorio, clima y sociedad
- Las Comunidades autónomas: Cataluña, Madrid, Andalucía, las Canarias, Comunidad Valenciana. El norte.
- El sistema educativo en España
- Las fiestas principales y autonómicas
- La gastronomía
- Biografía de personajes ilustres del mundo hispano

SCIENZE

OBIETTIVI DIDATTICI:

Chimica (trimestre)

Conoscenze

- Conoscere il significato di grandezza fisica e delle relative unità di misura
- Conoscere l'unità fondamentale della materia e il modello che la descrive
- Conoscere la natura periodica delle proprietà degli elementi

Abilità

- Saper progettare semplici attività sperimentali finalizzate alla verifica di una legge empirica
- Saper rielaborare le informazioni desunte dall'esperienza
- Sviluppare la capacità di analizzare un fenomeno complesso nei suoi molteplici aspetti cogliendone i collegamenti.

Competenze

- Saper utilizzare il linguaggio specifico per l'elaborazione e la trasmissione dei dati
- Comprendere regole e principi

- Saper applicare le fasi del metodo scientifico.

Biologia (pentamestre)

Conoscenze

- Conoscere le sequenze delle operazioni da effettuare.
- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Conoscere il concetto di ecosistema e della sua complessità.
- Conoscere il concetto di biodiversità
- Conoscere le rappresentazioni grafiche e schematiche.

Abilità

- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.

Competenze

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà biologica
- Assicurare la conservazione degli ecosistemi per migliorarne la capacità di produrre benefici essenziali per uno sviluppo sostenibile
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Riconoscere nelle sue diverse forme i concetti di sistema e di complessità riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati a trasformazioni di energia.
- Sviluppare competenze operative

- CONTENUTI:

Chimica: Reazioni chimiche: legge di Lavoisier (conservazione della massa), legge di Proust. Legge di Dalton o delle proporzioni multiple. L'acqua e le sue caratteristiche chimico- fisiche. L'acqua come bene primario. Tavola periodica: distribuzione degli elementi più comuni in natura, metalli e non metalli, classificazione per numero atomico di Moseley. Numero di massa. Definizione di elettronegatività. I legami chimici: legame covalente semplice, doppio, legame ionico, legame a idrogeno.

Biologia: caratteristiche dei viventi, classificazione in regni. Le biomolecole: polimeri, monomeri, i gruppi funzionali, definizione di isomeri. Reazione di condensazione e di idrolisi. I carboidrati: funzione e struttura in mono-di e polisaccaridi, il legame glicosidico. Le proteine: struttura e funzione, gli amminoacidi e la struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria, legame peptidico. I lipidi: struttura e funzione, i trigliceridi, grassi saturi e insaturi, i fosfolipidi e le membrane biologiche, gli steroidi. Acidi nucleici: i nucleotidi, il DNA e l'RNA. La cellula: le dimensioni, cellule procariote e loro struttura, cellule eucariotiche e loro strutture. Cenni sul metabolismo cellulare e l'energia. Struttura e funzione dell'ATP, la funzione degli enzimi nelle reazioni chimiche. Il trasporto: struttura della membrana biologica, trasporto passivo, trasporto attivo, osmosi, endocitosi ed esocitosi. Divisione cellulare: il ciclo cellulare, mitosi e fasi della mitosi, meiosi e fasi della meiosi. La genetica classica. La biodiversità e lo sviluppo dell'ambiente.

MATEMATICA

- OBIETTIVI DIDATTICI:

- Acquisire una conoscenza intuitiva dei numeri reali con riferimento alla rappresentazione sulla retta.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Saper comprendere sia gli aspetti geometrici sia le implicazioni nella teoria dei numeri
- Saper far uso del metodo delle coordinate cartesiane, mediante la rappresentazione di punti e rette nel piano e le proprietà di parallelismo e perpendicolarità
- Saper utilizzare la nozione di probabilità, con esempi tratti da contesti classici

CONTENUTI:

- ARITMETICA E ALGEBRA

I NUMERI REALI E I RADICALI

Dall'insieme Q all'insieme R - I radicali - Trasporto dentro e fuori da radice - Semplici operazioni con i radicali - Razionalizzazione

LE EQUAZIONI LINEARI

Uguaglianze ed equazioni - Principi di equivalenza per le equazioni - Le equazioni intere di primo grado - Le equazioni fratte - Le equazioni letterali - Equazioni e problemi

I SISTEMI LINEARI

Sistemi di due equazioni in due incognite - Metodo di sostituzione, del confronto, di riduzione - Sistemi di tre equazioni in tre incognite

LE DISEQUAZIONI LINEARI

Disuguaglianze numeriche - Disequazioni intere e fratte - Sistemi di disequazioni

- **GEOMETRIA**

QUADRILATERI

Il parallelogramma - Il rettangolo - Il rombo - Il quadrato - Il trapezio

L'EQUIVALENZA DELLE SUPERFICI PIANE

I triangoli e l'equivalenza - I teoremi di Euclide e Pitagora

- **RELAZIONI E FUNZIONI**

IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA

Richiami sul piano cartesiano - Distanza tra due punti - Punto medio di un segmento - L'equazione della retta nel piano cartesiano - Il coefficiente angolare - Rette parallele e perpendicolari - Come determinare l'equazione di una retta

- **DATI E PREVISIONI**

CALCOLO DELLE PROBABILITA'

Introduzione alla probabilità - Gli eventi e la probabilità - La probabilità della somma logica di eventi - La probabilità del prodotto logico di eventi

LATINO

- **OBIETTIVI DIDATTICI:**

Conoscere gli elementi basilari della morfologia del nome, dell'aggettivo e del verbo e, parallelamente ad essi, della sintassi dei casi e del periodo

Comprendere la centralità del verbo e le strutture linguistiche

Acquisire la conoscenza del lessico di base e frequenziale della lingua latina

Saper operare confronti fra vocaboli latini e italiani o di altre lingue moderne, individuando derivazioni, etimologie o differenze semantiche

Tradurre testi semplici con o senza l'ausilio del vocabolario, puntando alla loro comprensione non solo letterale e alla resa in lingua italiana corretta e pertinente

Accedere alla dimensione culturale e letteraria del mondo latino attraverso percorsi antologici (con testi in originale e/o in traduzione) che favoriscano la conoscenza della civiltà romana nei suoi diversi aspetti: dalla vita quotidiana a quella pubblica, dal mito alla storia, dalla religione alla politica, dall'istruzione all'alimentazione

- **CONTENUTI:**

MORFOLOGIA

Gli aggettivi superlativi

Gli aggettivi numerali

I pronomi: declinazione e uso

Il congiuntivo

Imperativo negativo

Participio

Gerundio e gerundivo

Coniugazione deponente

Verbi semideponenti

Verbi anomali

Verbi difettivi

Perifrastica attiva e passiva
LE PARTI INVARIABILI DEL DISCORSO
Gli avverbi
Le congiunzioni subordinate
SINTASSI DEI CASI
SINTASSI DEL PERIODO
Subordinata completiva introdotta da *ut/ne*
L'infinitiva
Subordinata consecutiva
Subordinata completiva introdotta da *ut/ut non*
Participio congiunto
Ablativo assoluto
Subordinata relativa
Subordinate interrogative indirette
TRADUZIONE GUIDATA di semplici testi d'autore:
Cesare, *De Bello Gallico*
Catullo, *Carmina*

INGLESE

- Obiettivi didattici:

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi e prodotti a velocità normale e con diversi tipi di pronuncia, cogliendone in modo globale e selettivo la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- comprendere testi scritti di diverso genere inerenti alla sfera quotidiana e sociale, cogliendone gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre testi orali su argomenti inerenti ad una vasta gamma di situazioni quotidiane in modo efficace, lessicalmente appropriato e formalmente corretto;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto e all'interlocutore, argomentando in modo semplice la propria opinione;
- produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni, composizioni e traduzioni) efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un'ottica comparativa;
- ampliare e memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.

- Contenuti:

a) strutture della lingua e funzioni linguistiche ad esse relative

- verbi modali: *should, ought to, must, have to, need, may, might*;
- condizionale presente e passato;
- periodo ipotetico;
- passato prossimo semplice e progressivo;
- trapassato prossimo semplice e progressivo;
- *used to, be used to, get used to*;
- forma passiva;
- discorso indiretto;
- frasi relative;
- *wish*;
- comparazione graduale e parallela.

b) Dialoghi, brani d'ascolto e testi di varia tipologia.

c) Trattazione di argomenti inerenti la civiltà e la storia britannica e/o americana.

d) Trattazione semplice di una scelta di testi di tradizione orale ed epico-narrativa.

L'insegnante madrelingua affiancherà l'insegnante curricolare nell'attività di presentazione, utilizzo e consolidamento di funzioni e strutture, fornendo spunti per un adeguato arricchimento lessicale e culturale. In particolare, al termine del I biennio, monitorerà la trattazione di semplici argomenti di civiltà valutando la qualità delle presentazioni orali e/o in PPT preparate dagli studenti, tenendo conto sia della correttezza formale che dell'efficacia comunicativa.

Nel corso del pentamestre verrà svolto un modulo di Educazione civica sul tema "Incontro con l'altro" nella letteratura inglese per una durata prevista di 4 ore.

Tedesco

Obiettivi didattici:

- comprendere messaggi orali semplici e chiari inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- produrre semplici messaggi orali su argomenti inerenti ad una adeguata gamma di situazioni quotidiane familiari in modo efficace, lessicalmente appropriato e il più possibile formalmente corretto (descrivere o presentare persone, esperienze di studio, occupazione, compiti quotidiani, ciò che piace o non piace, ecc).
- Interagire, in modo semplice, ma adeguato al contesto e all'interlocutore, anche con parlanti nativi disposti a parlare in modo chiaro e - eventualmente - a ripetere, cercando di argomentare, anche brevemente e in modo semplice, la propria opinione;
- leggere, con intonazione, ritmo, accento e pronuncia il più possibile adeguati, brevi e semplici testi inerenti alla sfera personale e sociale ricavati da materiali possibilmente autentici (brevi pubblicità e/o annunci e brevi articoli di difficoltà graduata connessi con argomenti trattati nell'orale; brevi testi di tipo immaginativo - brevi racconti, semplici poesie, canzoni - scelti in base alla loro valenza formativa motivazionale) riconoscendo nomi e parole familiari;
- comprendere brevi e semplici testi scritti di diverso genere inerenti alla sfera quotidiana e sociale, cogliendone gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre semplici testi scritti (lettere, E-mail, riassunti, brevi composizioni, traduzioni) efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti;
- dedurre dal contesto il significato di parole non sempre note contenute in testi riguardanti argomenti quotidiani di tipo concreto;
- approfondire la riflessione sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) in un'ottica comparativa, con lo scopo di raggiungere una prima autonomia linguistica;
- memorizzare un adeguato patrimonio lessicale, funzionale agli obiettivi precedenti.

Contenuti:

Grammatica

Il presente indicativo del verbo forte *essen*

Pronomi personali al dativo

Il verbo *schmecken*

Il verbo *mögen*

Riepilogo dei verbi modali

I verbi con complemento al caso dativo

Le congiunzioni *entweder...oder* e *nicht nur ...sondern auch*

Gli avverbi *sehr*, *viel* e *lange*

La costruzione della frase con pronomi personali al dativo e accusativo

I complementi di luogo

Gli interrogativi *Wo* e *Wohin*

I verbi con prefissi separabili e inseparabili

L'imperativo

L'interrogativo *welch-* e il dimostrativo *dieser/dieses/diese*

I verbi riflessivi
La frase secondaria e la congiunzione weil
Il Perfekt dei verbi deboli
Il Präteritum dei verbi sein e haben
Il Präteritum dei verbi modali
Il Perfekt dei verbi misti
L'uso di sein e haben nel Perfekt
Le preposizioni che reggono dativo e accusativo I verbi impersonali
I complementi di luogo con nomi geografici
La frase secondaria introdotta da dass
La frase secondaria introdotta da wenn
Le preposizioni di tempo seit e vor

Lessico e funzioni comunicative:

Parlare di cibi e bevande
Ordinare al ristorante
Interagire in un negozio
Parlare della routine
Turismo e vacanze
Tempo atmosferico
Parlare di vacanze e tempo atmosferico

Cultura: presentazione di aspetti significativi relativi alla geografia/civiltà (presentazione di alcune città in cui si parla tedesco, differenze climatiche), alla società (abitudini alimentari, acquisti, routine quotidiana, viaggi e vacanze, mezzi di trasporto, abitazioni, professioni), agli usi e ai costumi dei Paesi germanofoni, con particolare riferimento alla sfera giovanile; analisi di semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, video, brevi film

Storia dell'arte

OBIETTIVI (Biennio)

- saper individuare soggetti, temi e tecniche espressive di un'opera d'arte
- saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico–culturale
- saper confrontare opere ed artisti diversi
- saper utilizzare i termini specifici della disciplina

CONTENUTI (Secondo anno)

Arte etrusca

Le civiltà italiche
La pittura e le sculture funerarie etrusche
L'architettura: l'arco a tutto sesto, l'ordine tuscanico

Arte romana

Tipologie architettoniche e tecniche costruttive nella Roma repubblicana
Strade, ponti ed acquedotti, archi, volte e cupole
Architetture religiose e civili: il tempio, il foro e la basilica
Impianti urbani e organizzazione del territorio nell'espansione romana
La Roma imperiale
Architetture residenziali (insula, domus, villa) per lo spettacolo di massa (teatro, anfiteatro, circo) per la celebrazione del potere (archi di trionfo e rilievi celebrativi)
I complessi termali
I ritratti ufficiali degli imperatori
La pittura pompeiana

Arte paleocristiana e bizantina

Le tipologie architettoniche: basiliche, battisteri, mausolei
Simbologia cristiana nella pittura, nei mosaici e nella scultura dei primi secoli dopo Cristo
L'arte bizantina da Costantinopoli all'Italia
La basilica di Santa Sofia ad Istanbul
Architetture bizantine in Italia
San Vitale e Sant' Apollinare a Ravenna
Mosaici bizantini a Ravenna

Alto Medioevo

L'arte longobarda, forme e temi ricorrenti
La rinascenza carolingia

RELIGIONE

• Obiettivi didattici:

Conoscenze

- Riconoscere l'identità personale e il valore etico della vita umana come unità di corpo e spirito
- Riconoscere il valore dell'altro
- Conoscere il personaggio storico Gesù e il contenuto del suo messaggio sul Regno di Dio
- Conoscere la struttura generale della Bibbia
- Conoscere i termini specifici che caratterizzano il Cristianesimo
- Conoscere gli aspetti essenziali della religione islamica

Abilità

- Riflettere sulle proprie esperienze individuali e sul valore dell'esistenza come unità di corpo e spirito
- Riflettere sulla propria relazione con l'altro, sviluppando rispetto ed apertura nei confronti degli altri e dei loro diritti (empatia, sospensione del giudizio, capacità dialogica)
- Essere consapevole della novità introdotta da Gesù circa l'identità di Dio e del suo rapporto con l'uomo
- Utilizzare la Bibbia e il linguaggio specifico ad essa inerente
- Riflettere sui pregiudizi sull'Islam e sui pericoli che la non conoscenza o la conoscenza distorta dell'altro possono avere per l'individuo e per la società

Competenze Educazione Civica primo biennio

- Prendere coscienza delle forme di disagio giovanile nella società contemporanea e delle conseguenze che ne derivano sul piano relazionale
- Saper riconoscere l'inscindibilità della relazione umana con l'ambiente circostante e le responsabilità morali e civiche che ne derivano
- Esprimere e valorizzare se stessi utilizzando gli strumenti tecnologici, nel rispetto dei valori umani e religiosi

Competenze disciplinari primo biennio

- Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana
- Apprezzare il valore culturale oltre che religioso della Bibbia
- Riconoscere il valore umano dell'esperienza religiosa nelle diverse tradizioni culturali
- Individuare l'evento Cristo come centrale per il cristianesimo

Contenuti:

- Corpo: dono, valore, compito

- Relazioni interpersonali: diversità come ricchezza, inclusione e solidarietà (Educazione civica: Costituzione)
- Stereotipi, pregiudizi, omologazione: i condizionamenti sociali, la libertà interiore, la resilienza
- Virtuale è reale, le parole hanno conseguenze: il manifesto della comunicazione "non ostile", il cyberbullismo (Educazione civica: Cittadinanza digitale)
- Gesù e il cristianesimo
- Accostamento all'Antico e al Nuovo Testamento
- L'uomo e il creato, con riferimenti biblici (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)
- Elementi essenziali dell'Islam
- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale
- Eventuali tematiche interdisciplinari legate agli assi culturali, in particolare quello storico-sociale: cfr. Progetto d'Istituto "Il giardino dei giusti di Villa Amalia" (un luogo simbolico alla memoria delle figure esemplari di resistenza morale)

Scienze motorie e sportive

- **Obiettivi didattici:**
 - **1. CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE**
 - consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva – riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le
 - percezioni sensoriali
 - **STANDARD:** svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti, riconoscendo le variazioni
 - fisiologiche – utilizzare gli stimoli percettivi per modificare rapidamente le proprie azioni motorie
 - **LIVELLO DI PADRONANZA:** mette in atto gli adattamenti necessari riferiti ad un'attività motoria abituale – sa riconoscere ed utilizzare varie informazioni sensoriali nelle attività motorie praticate
 - **MODULI:**
 - Percezione schema corporeo
 - Struttura del corpo umano: conoscenza sommaria (interdisciplinare)
 - Capacità condizionali
 - **2. COORDINAZIONE GENERALE**
 - schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine
 - **STANDARD:** realizzare in modo autonomo ed efficace l'azione motoria richiesta
 - **LIVELLO DI PADRONANZA:** sa controllare il gesto in relazione alle modificazioni spazio-temporali
 - **MODULI:**
 - Schemi motori di base (consolidamento)
 - Abilità motorie di base (misurazione)
 - Capacità coordinative generali e specifiche
 - Meccanismi percettivi
 - **3. ESPRESSIVITA' CORPOREA**
 - linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi
 - **STANDARD:** esprimere attraverso la gestualità azioni, emozioni, sentimenti anche utilizzando semplici tecniche
 - **LIVELLO DI PADRONANZA:** si esprime riferendosi ad elementi che appartengono ad un ambito sperimentato
 - **MODULI:**
 - Linguaggio corporeo: diverse modalità ed elementi espressivi (interdisciplinare)
 - **4. GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT**
 - aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici

- STANDARD: conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport
- individuali
- LIVELLO DI PADRONANZA: conosce le regole, le tecniche e le tattiche degli sport praticati e partecipa con fair play affrontando anche funzioni arbitrali
- MODULI:
 - Giochi e sport individuali e di squadra
- 5. SICUREZZA E SALUTE
 - prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita
 - STANDARD: conoscere le norme di primo soccorso e di una corretta alimentazione e assumere comportamenti responsabili nella tutela della sicurezza
 - LIVELLO DI PADRONANZA: utilizza in modo appropriato strutture ed attrezzi, applica alcune tecniche di assistenza e conosce alcune norme del primo soccorso
 - MODULI:
 - Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute (interdisciplinare)
- 6. AMBIENTE NATURALE
 - esperienze dirette con valenza trasversale
 - STANDARD: utilizzare strumenti e mezzi idonei a praticare attività in ambiente naturale
 - LIVELLO DI PADRONANZA: applica concetti tecnici acquisiti per muoversi adeguatamente in ambiente naturale
 - MODULI:
 - Attività motoria in ambiente naturale

- **Contenuti:**

- **Parti pratiche:**

- Sviluppo capacità motorie condizionali e coordinative (5 unità motorie: corsa di durata di 10', 400m piani, lancio della palla, decuplo alternato con 3 passi di rincorsa, skip alto in 10").
- Sviluppo delle qualità motorie attraverso le metodologie di stretching (arti inferiori, arti superiori, glutei, pettorali), allungamento dinamico, mobilità articolare (spalle, colonna vertebrale, anche), irrobustimento a carico naturale (muscoli agonisti e antagonisti degli arti inferiori e superiori, e muscoli del tronco). Corsa aerobica, corsa anaerobica lattacida e alattacida.
- Lezioni in circuito e a stazioni rispettando la legge della gradualità del carico.
- Ginnastica artistica (corpo libero e eventualmente quadro svedese).
- Atletica leggera (andature pre atletiche ed eventualmente salto in alto).
- Giochi di destrezza (gesti coordinativi occhio mano e occhio piede ed eventualmente giocoleria).
- Giochi pre-sportivi:
 - Gioco dei 10 passaggi.
 - Palla rilanciata.
 - Uno contro tutti.

- **Corso di nuoto:**

- 8 lezioni (piscina di Merone).

- **Giochi sportivi:**

- Pallacanestro (regole e contenuti di base).
- Pallavolo (regole e contenuti di base).

- **Parti teoriche:**

- Linguaggio specifico della materia (nomenclatura parti del corpo esterne, assi e piani di riferimento, posizioni del corpo nello spazio, azioni motorie sui piani).
- Nozioni di anatomia, fisiologia (apparato locomotore e meccanismo d'azione della contrazione muscolare).
- Principali ossa, muscoli e articolazioni.
- Tipologia di ossa, muscoli e articolazioni (definizione e funzioni).

- Teoria del movimento (educazione respiratoria).
- Struttura della gabbia toracica e della colonna vertebrale (caratteristiche dei vari tratti).
- Argomenti tratti dal libro di testo sull'allenamento sportivo e sulle dipendenze da fumo, alcool, doping.

Educazione civica: nel pentamestre trattazione del bullismo 2h (macroarea COSTITUZIONE).

Eventuale partecipazione al Centro Sportivo Scolastico (gare interne di corsa campestre, atletica leggera su pista e nuoto e presenza ai gruppi sportivi da gennaio 2021).

Nota importante sullo svolgimento del programma: I giochi sportivi di contatto e le attività che prevedono l'uso dei piccoli e grandi attrezzi verranno proposti solo se la situazione sanitaria, conseguente alla diffusione del "covid 19", lo possa consentire e nello specifico sia risolta o quanto meno non possa arrecare danni all'utenza. Comunque fino a gennaio 2021 si lavorerà solo a carico naturale.

Educazione Civica

• Obiettivi didattici:

- Conoscere le basi dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese
- Conoscere i principali valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità
- Conoscere il valore e le regole della vita democratica
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Partecipare al dibattito culturale
- Iniziare ad affrontare i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive
- Interiorizzare il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, condividendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie

• Contenuti:

La "global citizenship"

TRIMESTRE

DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO – GEOSTORIA - SPAGNOLO

MATERIE	N° ORE	ASSE SVILUPPATO	CONTENUTI	METODI	VERIFICA
ITALIANO	5	Costituzione	Cos'è la cittadinanza globale Concetto di identità dei popoli Migrazione, diversità, uguaglianza	<ul style="list-style-type: none"> • ATTIVITA' DI RICERCA • LEZIONI INTERATTIVE • VISIONE DEL FILM "LA MIA CLASSE", di Daniele Gaglianone, Roma, 2013 	Lettura critica e comprensione dei testi proposti. Testo argomentativo riassuntivo.
GEOSTORIA	5	Costituzione	Cittadinanza e diritti Cittadini si nasce e si diventa.	<ul style="list-style-type: none"> • ATTIVITA' DI RICERCA • LEZIONE INTERATTIVA 	Organizzazione di un debate su ius soli e ius sanguinis

			Ius soli e ius sanguinis Le sfide della cittadinanza globale	<ul style="list-style-type: none"> • UTILIZZO DI MATERIALI RAI 	
SPAGNOLO	4	Costituzione	GLI ORGANI POLITICI E AMMINISTRATIVI DELLA SPAGNA	<ul style="list-style-type: none"> • ATTIVITA' DI RICERCA • LEZIONE INTERATTIVA 	no

Il volto dell'altro: lo straniero

PENTAMESTRE

DISCIPLINE COINVOLTE: geostoria, italiano, Inglese

MATERIE	N° ORE	ASSE SVILUPPATO	CONTENUTI	METODI	VERIFICA
geostoria	5	Costituzione	La normativa di riferimento		Sì
			L'impero romano: la prima globalizzazione?		
			Visione del documentario RAI di Paolo Mieli <i>Italiani con la valigia</i>		
Italiano	10	Costituzione	Stati a tutela dei diritti dei cittadini	VISIONE DOCUMENTARI	Sì
			UE e ONU	MATERIALE FORNITO DALL'INSEGNANTE	
			Art. 21 della Costituzione Italiana	VISIONE DEL FILM "THE POST" di STEVEN SPIELBERG, 2017	
Inglese	4	Costituzione	1. from Gulliver's Travels: Lilliputians; Brobdingnag giants. 2. from Robinson Crusoe: Robinson meets Friday.		sì

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 33

Ampliamento dell'Offerta Formativa

Progetti:

TIP O	REFERENTE	DENOMINAZIONE
I	Acerboni Monica	Il giardino dei giusti di Villa Amalia
U	D'Amato Stefano	Corso Curricolare di nuoto-salvamento classi seconde
U	Costantino Patricia	Comunicare nel buio

S	Cazzaniga Morena Maria	Certificazione di Lingua Latina

Attività strutturali destinate a singoli studenti:

TIP O	REFERENTE	DENOMINAZIONE
A	Gucciardo Giuseppina	Centro Sportivo Scolastico
S	Carpani Gabriella	A teatro...di sera
S	Ghezzi Alessandro	Collaborazione con il FAI
S	Fumagalli Ornella	Concorso letterario Giuseppe Pontiggia
U	Porro Daniele	Incontro con l'autore
U	Colombo Claudia Maria	Corso base di lingua russa
U	Carpani Gabriella	Lettura ad alta voce

La classe parteciperà il 27 aprile alle ore 11 alla rappresentazioni teatrale *like* di Laura Negretti e il 16 febbraio allo spettacolo *Sono stato anch'io* della compagnia Lo Stato Dell'Arte al teatro Excelsior. Oppure *Barbablù 2.0* di Laura Negretti il 4 maggio; In viaggio con i comici della compagnia degli equivochi

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "*La valutazione*".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- **Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:**
- **Profitto e motivazione allo studio:**
- **Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:**

- **obiettivi educativi conseguiti dalla classe:**
- **obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:**

Progettazione iniziale

Elaborato il 10/11/2021

IL COORDINATORE Ornella Fumagalli

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____