LICEO STATALE "CARLO PORTA" ERBA

PIANO DIDATTICO FORMATIVO CLASSE 1 SEZ. B a.s. 2021/2022

Obiettivi trasversali

Educativi

- Acquisire un adeguato livello di autocontrollo nelle diverse situazioni
- Favorire l'integrazione degli alunni tra loro e il rapporto positivo con gli insegnanti
- Orientare la classe all'osservanza rispettosa delle regole del vivere comune
- Favorire la partecipazione all'attività scolastica mediante interventi pertinenti
- Rispettare le scadenze fissate dagli insegnanti
- Favorire la presa di coscienza della propria identità e la capacità di autovalutazione
- Favorire il senso di responsabilità e il rispetto delle regole in relazione all'emergenza sanitaria.

Cognitivi

- Favorire l'acquisizione di un metodo di studio efficace, adeguato alle richieste della secondaria superiore.
- Favorire la capacità di lettura, comprensione, memorizzazione e rielaborazione di un testo.
- Favorire le competenze comunicative nella forma orale e scritta, insieme con l'acquisizione del linguaggio specifico delle singole discipline.
- Favorire la capacità di porre in sequenza temporale, causale e logica dati, fatti e fenomeni.
- Saper utilizzare strutture, regole, concetti e definizioni e applicarli in contesti noti

Obiettivi e contenuti disciplinari

Italiano

Obiettivi didattici:

Applicare la conoscenza delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema

Strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali

Acquisire una migliore capacità di ascolto e di espressione orale

Applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi

Acquisire il gusto per la lettura

Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera

Contenuti:

GRAMMATICA

Morfologia

Sintassi della frase semplice

ANTOLOGIA

Elementi di narratologia

Mito

Favola

Fiaba

Racconto e romanzo nei suoi diversi generi

EPICA

Poesia epica greca

Questione omerica

Iliade e Odissea (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)

PROMESSI SPOSI

Introduzione al romanzo e lettura dei primi capitoli

SCRITTURA

Fasi della composizione

Arricchimento lessicale

Verbale

Riassunto

Appunti per lo studio

Articolo di cronaca

Tipologie testuali: narrativa, descrittiva, espressiva

LÉTTURA

A latere delle attività in aula, saranno assegnate agli studenti delle letture personali

Proposte di unità di apprendimento interdisciplinare Il mito La famiglia

Storia

Obiettivi didattici:

Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi

Saper riconoscere le principali forme politiche e le strutture sociali, economiche e culturali

Saper esprimersi correttamente avvalendosi del lessico specifico di base

Saper prendere appunti in modo autonomo

Distinguere in una pagina di storia o in un documento le informazioni principali da quelle accessorie

Saper usare in maniera proficua il manuale (in particolare saper individuare concetti e parole chiave)

Leggere e utilizzare mappe e tabelle cronologiche

Saper leggere in maniera critica semplici pagine di storiografia

Saper leggere e utilizzare carte geografiche, tematiche a scala diversa, grafici, plastici e fotografie

Saper riconoscere in un territorio i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze

Saper analizzare un sistema territoriale, individuando i principali elementi costitutivi fisici e antropici

Saper individuare in un sistema territoriale i fattori che favoriscono lo sviluppo economico

Saper interpretare, attraverso categorie geografiche, eventi storici, fatti e problemi del mondo contemporaneo Saper analizzare i fattori che influenzano la localizzazione delle attività

Saper riconoscere i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze in un sistema territoriale

Contenuti:

STORIA

Le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente: egizia, mesopotamica, fenicia, hittita, persiana

La civiltà giudaica

La civiltà greca dall'età minoica all'età ellenistica

La civiltà etrusca

La civiltà romana dalle origini all'età repubblicana

GEOGRAFIA

Il sistema uomo-ambiente

Gli spazi e le strutture rurali

Gli spazi industriali: le rivoluzioni industriali, la delocalizzazione

Gli squilibri nel rapporto uomo-ambiente: i disastri ambientali

Italia fisica e politica

Europa fisica e politica: dal "Continente europeo" all'U.E.

Proposte di unità di apprendimento interdisciplinare

Luoghi di culto: dai santuari preistorici ai pellegrinaggi medievali

Forme e strutture dello Stato: gli elementi costitutivi dello Stato; diverse tipologie di Stato; forme di sovranità.

Diritto ed Economia

Obiettivi didattici:

Individuare le caratteristiche essenziali delle norme giuridiche e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico:

Comprendere la dimensione storica dei fenomeni giuridici ed economici;

Riconoscere comprendere e saper utilizzare il linguaggio tecnico-giuridico in modo appropriato nei diversi contesti Comprendere come gli uomini siano al contempo gli artefici e i destinatari delle norme giuridiche le quali nel loro complesso devono creare un preciso ordine sociale

Imparare a cogliere la differenza tra norme giuridiche e norme sociali

Imparare a riconoscere i diversi rapporti giuridici

Comprendere la necessità del diritto per la stessa sopravvivenza della società

Sviluppare la capacità di applicare regole e principi generali studiati

Contenuti:

Le norme giuridiche e le altre regole sociali

Caratteristiche delle norme giuridiche

Le fonti del diritto

I soggetti del diritto: persone fisiche e persone giuridiche

L'estinzione delle norme giuridiche.

I caratteri dello stato moderno: la cittadinanza

La nascita dello Stato moderno: la monarchia assoluta

L'avvento dello Stato liberale

Lo Stato democratico, lo Stato fascista e lo Stato socialista

Breve storia della Costituzione Italiana I caratteri e struttura della Costituzione I principi fondamentali della Costituzione

L'attività economica. L'economia politica come scienza

Il problema economico: la scarsità delle risorse

I bisogni: nozione e caratteri

I beni e i servizi

La produzione: i fattori della produzione

I settori dell'economia I diversi sistemi economici

Scienze Umane

Obiettivi didattici:

Psicologia:

Saper individuare la differenza tra senso comune e psicologia come scienza, facendo riferimento a metodi della ricerca oggettivi

Comprendere l'orientamento delle principali correnti di psicologia del '900 e saper mettere a confronto i diversi metodi/ricerche/terapie

Riconoscere l'oggetto di studio e i metodi delle diverse teorie sull'apprendimento

Acquisire consapevolezza dei processi cognitivi con i quali ci rapportiamo alla realtà esterna

Riconoscere l'importanza della motivazione alla base del comportamento

Saper individuare la specificità dei diversi metodi della ricerca ed, in misura ridotta, essere in grado di applicarli ad una semplice ricerca empirica

Saper riflettere sul metodo di studio, sull'apprendimento e sulle strategie di apprendimento più efficaci

Metodologia della ricerca:

Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo in campo sociale

Contenuti:

Metodologia della ricerca

La ricerca nelle scienze umane

L'osservazione

L'inchiesta

Le tecniche indirette di raccolta-dati

Psicologia

Il metodo di studio sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo le discipline, immagini di sé, emozioni, ambienti di apprendimento) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.

Le scienze umane

La psicologia come scienza

La percezione

La memoria

Pensiero e intelligenza

L'apprendimento

Il linguaggio

Inglese

Obiettivi didattici:

Avviare all'utilizzo della lingua straniera per scopi comunicativi e operativi di base:

Presentarsi; Parlare di sé e della propria famiglia;

Chiedere informazioni personali:

Parlare di nazionalità;

Descrivere luoghi e oggetti;

Esprimere il possesso:

Chiedere e dire l'ora:

Parlare della propria routine e di azioni abituali

Scrivere brevi e semplici testi informativi;

Descrivere luoghi e persone:

Chiedere e accordare permessi;

Parlare delle proprie capacità;

Comprendere e dare ordini e istruzioni;

Parlare di azioni temporanee;

Scrivere brevi e semplici testi descrittivi;

Parlare e narrare di eventi passati;

Parlare di progetti e intenzioni future;

Fare previsioni su avvenimenti futuri;

Parlare di avvenimenti futuri già decisi

Chiedere e fornire indicazioni stradali;

Esprimere i propri gusti e preferenze:

Scrivere semplici biografie;

Mettere gli avvenimenti in sequenza;

Ordinare in un ristorante:

Mettere in relazione cose e persone;

Dare consigli;

Contenuti:

Alfabeto e numeri;

Pronomi personali (soggetto e complemento);

Verbo "to be" Plurale dei sostantivi (reg. e irregolari);

Aggettivi e pronomi dimostrativi; Articoli (a/an/the) Genitivo sassone;

Verbo "to have" Presente semplice;

Avverbi di frequenza There is/ are: Can:

Preposizioni di tempo; Presente progressivo;

Presente semplice e progressivo a confronto;

Imperativo Pronomi interrogativi;

Have breakfast, have a shower;

Passato semplice; Passato progressivo;

Futuro intenzionale: going to; Will /won"t;

Presente progressivo per esprimere azioni future ;

Preposizioni di stato/moto a luogo ;

Like / would like; Sostantivi numerabili / non numerabili;

How much / many; First, then, after that;

Comparativi e superlativi ;

Should / shouldn't

Spagnolo

Obiettivi didattici:

Lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.

Dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute. (in brevi testi riguardanti argomenti familiari di tipo concreto)

Scrivere testi semplici collegati da connettori di uso frequente.

Scrivere semplici appunti sotto la quida dell'insegnante.

Scrivere con una corretta ortografia testi brevi come dettati, riassunti, lettere informali, messaggi di posta elettronica, composizioni su argomenti che richiedono un lessico generico.

Comprendere messaggi per soddisfare bisogni di tipo concreto.

Comprendere espressioni e brevi discorsi riguardanti contesti noti, per esempio la famiglia, il lavoro, il tempo libero, semplici annunci e notizie

Descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette.

Esprimere opinioni personali riguardanti contesti noti e immediati.

Interagire in modo pertinente in situazioni strutturate e conversazioni brevi.

Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su argomenti inerenti il tempo libero ed il lavoro.

Cultura

Lo studente dovrà essere in grado di:

Comprendere aspetti relativi alla cultura spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale; Analizzare semplici testi orali e/o scritti cogliendone specificità formali e culturali.

Contenuti:

FUNZIONI

Presentarsi

Parlare di sé e della propria famiglia

Chiedere e dare informazioni personali

Descrivere oggetti

Esprimere il possesso

Chiedere e dire ora e data

Parlare della propria routine e di azioni abituali

Compilare moduli

Scrivere brevi e semplici testi informativi

Relazionarsi nel tempo e nello spazio

Descrivere persone e luoghi

Parlare del proprio tempo libero

Esprimere i propri gusti e preferenze

Offrire, accettare e rifiutare

Scrivere brevi e semplici testi descrittivi

Chiedere e dare un permesso

Esprimere azioni temporanee

Paragonare persone e luoghi

Parlare di eventi passati recenti e in relazione al presente

Parlare di eventi, progetti e intenzioni future

STRUTTURE e CONTENUTI

Alfabeto y deletreo

Gli articoli

Genere e numero dei nomi

Pronomi personali soggetto e oggetto

Saluti

Verbo Tener

I verbi Ser y Estar e loro uso

Muy/ mucho

Aggettivi dimostrativi

Matematica

Obiettivi didattici:

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico

Operare con la fattorizzazione dei polinomi

Riconoscere i principali enti geometrici e comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo, il linguaggio specifico e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

Contenuti:

Aritmetica e algebra

I numeri naturali e i numeri interi

I numeri razionali

Monomi, polinomi e frazioni algebriche

Geometria

La geometria nel piano

I triangoli

Perpendicolari e parallele

Dati, previsioni ed elementi di informatica

Introduzione alla statistica

Elementi di informatica per l'analisi dei dati

Scienze Naturali

Obiettivi didattici:

Conoscenze

Conoscere il concetto di misura e le principali tecniche di misurazione.

Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.

Conoscere le rappresentazioni schematiche e grafiche.

Conoscere la sequenza delle operazioni da effettuare.

Abilità

Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.

Organizzare e rappresentare i dati raccolti.

Interpretare dati in base a semplici modelli.

Acquisire la consapevolezza del ruolo dei processi tecnologici sull'ambiente per garantire la conservazione degli ecosistemi.

Competenze

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà naturale

Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina

Riconoscere in varie situazioni un sistema complesso riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.

Contenuti:

Le grandezze: le grandezze fondamentali; le grandezze derivate, il sistema internazionale. Le equivalenze. **La materia:** tipi di sistemi stati di aggregazione della materia, passaggi di stato, miscugli omogenei ed eterogenei. Trasformazioni fisiche e chimiche. L'energia. Consumo e produzione responsabile.

Gli elementi chimici: simboli e nomi degli elementi, la tavola periodica.

Le particelle della materia: proprietà macroscopiche e microscopiche della materia, movimento delle particelle e teoria cinetica. Le particelle dell'atomo. Numero atomico e numero di massa. Modelli atomici L'acqua e le sue proprietà: forma della molecola d'acqua, legame a idrogeno, polarità della molecola; proprietà dell'acqua. Pianeta Terra: cenni sul sistema solare, legge della gravitazione universale, le leggi di Keplero. Coordinate geografiche. I moti della terra. L'orientamento. Caratteristiche della luna.

L'atmosfera e il clima: caratteristiche dell'atmosfera; parametri fisici: temperatura, pressione e densità. Stratificazione dell'atmosfera, riscaldamento terrestre. Inquinamento. Alta e bassa pressione. I venti; umidità, i climi. L'idrosfera: definizione di idrosfera, il ciclo dell'acqua, acqua salata e acqua dolce. Gli oceani e le acque continentali: le correnti marine, le onde e le maree. L'inquinamento.

Litosfera: i minerali, tipi di minerali, caratteri chimico-fisici. Gli involucri rocciosi del globo terrestre. I diversi tipi di rocce: classificazione e processo di formazione.

La dinamica endogena della Terra: i vulcani, tipi di magma e di attività vulcanica, vulcani effusivi ed esplosivi. Rischi legati all'attività vulcanica. I terremoti. La difesa dai terremoti.

Storia dell'arte

· Obiettivi didattici:

saper individuare soggetti, temi e tecniche espressive di un'opera d'arte saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico-culturale saper confrontare opere ed artisti diversi saper utilizzare i termini specifici della disciplina

Contenuti:

Arte preistorica

Le raffigurazioni preistoriche Le veneri I megaliti

Arte delle civiltà urbane della Mesopotamia

Arte sumera, babilonese e assira Le zigqurat, le porte trionfali

Arte nell'antico Egitto

I geroglifici, la pittura e la scultura I complessi monumentali La costruzione delle piramidi

Arte cretese

Le città Palazzo

La produzione ceramica e le decorazioni pittoriche

Arte greca

La civiltà greca

Le origini: arte vascolare e oreficeria (Micene)

La polis, il tempio e le sue tipologie, gli ordini architettonici

La scultura e le scuole dorica, ionica e attica

Lo stile severo

L'età di Pericle: Policleto, Fidia e la ricostruzione dell'acropoli di Atene

(Partenone, tempio di Athena Nike, Eretteo),

La pittura vascolare a figure nere, a figure rosse

La crisi della Polis e l'ascesa della Macedonia

La maturità del classicismo e lo sviluppo dell'ellenismo

Lisippo, Prassitele, Skopas

Il gruppo del Laocoonte

La Venere di Milo

La Nike di Samotracia

Il teatro da luogo di culto a sede di rappresentazioni

Impianti urbani classici ed ellenistici a confronto

Scienze motorie e sportive

Obiettivi didattici:

- 1. CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO PERCEZIONE SENSORIALE consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali. STANDARD: svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti, riconoscendo le variazioni fisiologiche utilizzare gli stimoli percettivi per modificare rapidamente le proprie azioni motorie LIVELLO DI PADRONANZA: mette in atto gli adattamenti necessari riferiti ad un'attività motoria abituale sa riconoscere ed utilizzare varie informazioni sensoriali nelle attività motorie praticate MODULI: Percezione schema corporeo Struttura del corpo umano: conoscenza sommaria (interdisciplinare) Capacità condizionali.
- 2. COORDINAZIONE GENERALE schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine STANDARD: realizzare in modo autonomo ed efficace l'azione motoria richiesta

LIVELLO DI PADRONANZA: sa controllare il gesto in relazione alle modificazioni spazio-temporali MODULI: • Schemi motori di base (consolidamento) • Abilità motorie di base (misurazione) • Capacità coordinative generali e specifiche • Meccanismi percettivi.

3. ESPRESSIVITA' CORPOREA linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi

STANDARD: esprimere attraverso la gestualità azioni, emozioni, sentimenti anche utilizzando semplici tecniche LIVELLO DI PADRONANZA: si esprime riferendosi ad elementi che appartengono ad un ambito sperimentato MODULI: Linguaggio corporeo: diverse modalità ed elementi espressivi (interdisciplinare)

4. GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici

STANDARD: conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali LIVELLO DI PADRONANZA: conosce le regole, le tecniche e le tattiche degli sport praticati e partecipa con fair plav affrontando anche funzioni arbitrali

MODULI: Giochi e sport individuali e di squadra

5. SICUREZZA E SALUTE prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita STANDARD: conoscere le norme di primo soccorso e di una corretta alimentazione e assumere comportamenti responsabili nella tutela della sicurezza

LIVELLO DI PADRONANZA: utilizza in modo appropriato strutture ed attrezzi, applica alcune tecniche di assistenza e conosce alcune norme del primo soccorso

MODULI: Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute (interdisciplinare)

6. AMBIENTE NATURALE esperienze dirette con valenza trasversale

STANDARD: utilizzare strumenti e mezzi idonei a praticare attività in ambiente naturale

LIVELLO DI PADRONANZA: applica concetti tecnici acquisiti per muoversi adeguatamente in ambiente naturale MODULI: Attività motoria in ambiente naturale.

Contenuti:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE - Sviluppo capacità motorie condizionali e coordinative (corsa di durata di 12', 400m piani, 1000 mt, funicella, 30 mt.) - Sviluppo delle

qualità motorie attraverso le metodologie di stretching, mobilità articolare e Irrobustimento a carico naturale attraverso i circuit training. Corsa aerobica, corsa anaerobica lattacida e alattacida. - - Atletica leggera.

ESPRESSIVITA' CORPOREA - Linguaggio corporeo: diverse modalità ed elementi espressivi (interdisciplinare).

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT Giochi di destrezza - Giochi pre-sportivi: - Gioco dei 10 passaggi. - Palla rilanciata. - Uno contro tutti. Giochi sportivi: - Pallacanestro (regole e fondamentali individuali). - Pallavolo (regole e fondamentali individuali), pallamano, Calcio a 5, Unihockey, Ultimate Frisbee, Indiaca, Peteca. Badminton. Tennistavolo.

SICUREZZA E SALUTE Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute (interdisciplinare). **AMBIENTE NATURALE** Attività motoria in ambiente naturale.

Parti teoriche: - Linguaggio specifico della materia (nomenclatura parti del corpo esterne, assi e piani di riferimento, posizioni del corpo nello spazio, azioni motorie sui piani). - Nozioni di anatomia, fisiologia (apparato locomotore e contrazione muscolare). - Principali ossa, muscoli e articolazioni. - Tipologia di ossa, muscoli e articolazioni (definizione e funzioni). - Educazione respiratoria.

Eventuale partecipazione al Centro Sportivo Scolastico (gare interne di corsa campestre, atletica leggera su pista e presenza ai gruppi sportivi se la situazione sanitaria dovesse consentirlo).

Educazione civica: trimestre "Fair-Play".

ALLEGATO AL PDF LICEO STATALE CARLO PORTA A.S.2021/22

Nota importante sullo svolgimento del programma: I giochi sportivi di contatto e le attività che prevedono l'uso dei piccoli e grandi attrezzi verranno proposti solo in zona bianca.

Religione

Obiettivi didattici:

Conoscenze

Conoscere e comprendere se stessi e le proprie capacità, anche in rapporto alla realtà che ci circonda

Riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo

Riconoscere il ruolo dell'esperienza religiosa nel cammino dell'umanità

Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni

Conoscere gli elementi essenziali della religione ebraica

Cenni sul testo biblico

Abilità

Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazioni con gli altri

Assumere gradualmente autonomia, iniziativa e regole motivate di comportamento sociale e personale, nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, sociali e culturali

Sviluppare la capacità di comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri e rendere interpretabili i propri, di superare il proprio esclusivo punto di vista, di accettare le diversità

Riconoscere la pericolosità di atteggiamenti di intolleranza culturale e religiosa

Saper utilizzare il linguaggio specifico

Saper riconoscere le caratteristiche distintive dell'ebraismo e il suo ruolo nella storia

Saper orientarsi nell'utilizzo della Bibbia

Contenuti:

Adolescenza (storia personale, corpo, emozioni, relazioni interpersonali, amicizia)

La resilienza come capacità di far fronte in maniera positiva a eventi traumatici, di riorganizzare positivamente la propria vita

L'intelligenza emotiva come capacità di riconoscere, utilizzare, comprendere e gestire in modo consapevole le proprie ed altrui emozioni

L' inclusione, la ricchezza della diversità, l'unità nella diversità, la solidarietà (Educazione Civica: Costituzione) I nativi digitali: opportunità e rischi dei media digitali, il mondo virtuale dei social come fuga dalla realtà (Educazione Civica: Cittadinanza digitale)

Il mistero della vita: il sacro, la domanda di senso, la domanda religiosa, le religioni

L' Ebraismo: storia del popolo d'Israele dalle origini a oggi

Introduzione alla Bibbia

Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale

Eventuali tematiche interdisciplinari legate agli assi culturali, in particolare asse dei linguaggi e storico-sociale

Educazione Civica

Obiettivi didattici:

- Conoscere il valore e le regole della vita democratica
- Scegliere i comportamenti in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive
- Iniziare a compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile
- Rispettare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

Contenuti:

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
Cambiamenti climatici	Sviluppo sostenibile	GeoStoria	5		Х	Sì	
Cambiamenti climatici	Sviluppo sostenibile	Diritto	3		Х	No	
Cambiamenti climatici	Sviluppo sostenibile	Scienze Naturali	10		Χ	Sì	
Cambiamenti climatici	Sviluppo sostenibile	Scienze Umane	2		Х	No	
Cambiamenti climatici	Sviluppo sostenibile	Spagnolo	2	Х		Sì	
Cambiamenti climatici	Sviluppo sostenibile	Matematica	2		Х	No	

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
Fair play	Costituzione	Scienze Motorie	2	Х		Sì	
Le dipendenze	Costituzione	Scienze Motorie	2		X	Sì	
La violenza di genere	Costituzione	Italiano	5	Х		Sì	

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 33

^{*} Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale

Ampliamento dell'Offerta Formativa

- Adesione ai progetti:
 - 1. Centro Sportivo Scolastico
 - 2. A teatro...di sera
 - 3. Collaborazione con il FAI
 - 4. Concorso letterario Giuseppe Pontiggia
 - 5. Incontro con l'autore
 - 6. Corso base di lingua russa
 - 7. Lettura ad alta voce
- Moduli aggiuntivi di insegnamento

1

- Viaggi d'Istruzione
- Visite di Istruzione (o visite guidate)
 - 1. Borgio Verezzi Grotte di Valdemino (In primavera)
- Uscite brevi

Sono stato anch'io (16 febbraio 2022 Excelsior)

Uscite connesse ad attività sportive

Verifiche e Valutazioni

• Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "La valutazione".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:
- Profitto e motivazione allo studio:
- Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:
- Obiettivi educativi conseguiti dalla classe:
- Obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:

Progettazione iniziale

Elaborato il 08/11/2021

IL COORDINATORE Russo Ada Irene

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE