

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 1 SEZ. L
a.s. 2021/2022**

Obiettivi trasversali

Educativi

- Sviluppare il contatto diretto e la socializzazione all'interno del gruppo-classe e con i nuovi compagni di scuola nel rispetto delle indicazioni anti-Covid stabilite
- Imparare a condividere personalmente le proprie emozioni (positive e/o negative) e i propri dubbi con i compagni di classe o di scuola
- Acquisire un buon livello di autocontrollo, anche nei momenti di insuccesso scolastico e/o in situazioni di stress
- Rispettare sempre le scadenze fissate dagli insegnanti e i patti tra pari
- Interiorizzare il rispetto reciproco e l'attenzione verso chi è maggiormente in difficoltà
- Sviluppare l'attenzione e la partecipazione, esprimendo interventi pertinenti legati all'attività didattica
- Sviluppare l'attenzione nei confronti di ciò che accade al di fuori del mondo scolastico
- Prendere coscienza delle proprie capacità e dei propri limiti, nonché imparare ad auto-valutarsi.
- Sviluppare competenze di cittadinanza consapevole, attiva e responsabile anche in riferimento alle norme di sicurezza anti-Covid

Cognitivi

- Organizzare autonomamente il materiale didattico necessario allo svolgimento delle lezioni
- Acquisire un metodo di studio soddisfacente ed efficace
- Potenziare la capacità di lettura, comprensione ed eventualmente memorizzazione di un testo
- Saper mettere fatti e fenomeni in sequenza temporale, causale e logica
- Saper utilizzare strutture, regole, concetti e definizioni ed applicarli in contesti noti e
- Sapersi esprimere attraverso un linguaggio chiaro e corretto ed utilizzando in modo appropriato vocaboli e/o espressioni specifiche.
- Acquisire le competenze di ed. civica per una cittadinanza attiva, consapevole e responsabile

Obiettivi e contenuti disciplinari

Italiano

- Obiettivi didattici:

LINEE GENERALI: il percorso svolto nel biennio è finalizzato a rafforzare la padronanza della lingua italiana, indispensabile per esprimersi e comprendere, per relazionarsi agli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà che ci circonda. L'azione didattica ed educativa è volta a colmare eventuali lacune, e a consolidare le conoscenze acquisite durante i precedenti percorsi scolastici. Sarà un lavoro che si baserà sulla riflessione metalinguistica, con la lettura di autori italiani e stranieri, conoscenza della storicità della lingua e applicazione della stessa, sulla base dei principi di "conoscenza" e "competenza".

COMPETENZE ATTESE:

- applicare la conoscenza delle strutture della lingua italiana a diversi livelli di sistema;
- strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali;
- acquisire una migliore capacità di ascolto;
- applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi;
- leggere in maniera critica e commentare testi in prosa e in versi, tratti dalla letteratura italiana e straniera.

- Contenuti:

GRAMMATICA

Principi di Fonologia

Suoni delle parole e segni grafici

La forma e il significato delle parole

Morfologia

Il verbo

Il nome

L'articolo

L'aggettivo qualificativo

Il pronome e gli aggettivi pronominali

Le parti invariabili del discorso

Sintassi

La frase semplice e i suoi elementi

Soggetto - Predicato - Complementi

ANTOLOGIA

Strumenti per la narrazione

Le forme della narrazione

I personaggi

Il narratore

Lo spazio e il tempo

Lo stile

La narrazione breve

La fiaba e la favola

Il racconto fantastico
Il racconto horror
Il racconto di fantascienza
La novella
La narrazione lunga
Il romanzo fantasy
Il romanzo giallo
Il romanzo storico
Il romanzo realistico-sociale
Il romanzo psicologico

EPICA

Forme e temi dell'epica

Il Mito

Il Mito in Grecia

Il Mito a Roma

Epica Classica

L'Iliade

L'Odissea

L'Eneide

L'Epica Cavalleresca

Il Medioevo

Il Rinascimento

PROMESSI SPOSI

Lettura, analisi e approfondimenti critici cap. I - X

SCRITTURA

Esercitazioni in classe sui vari modi di elaborazione scritta.

LETTURA

Lecture consigliate con riferimento ai vari modi di elaborazione

Storia e geografia

• Obiettivi didattici:

Lo studente dovrà essere in grado di:

- saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi;
- saper riconoscere le principali forme politiche e le strutture sociali, economiche e culturali;
- saper esprimersi correttamente avvalendosi del lessico specifico di base;
- saper prendere appunti in modo autonomo;
- distinguere in una pagina di storia o in un documento le informazioni principali da quelle accessorie;
- saper usare in maniera proficua il manuale (in particolare saper individuare concetti e parole chiave);
- leggere e utilizzare mappe e tabelle cronologiche;
- saper leggere in maniera critica semplici pagine di storiografia;
- saper leggere e utilizzare carte geografiche, tematiche a scala diversa, grafici, plastici e fotografie;

- saper riconoscere in un territorio i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze;
- saper analizzare un sistema territoriale, individuando i principali elementi costitutivi fisici e antropici;
- saper individuare in un sistema territoriale i fattori che favoriscono lo sviluppo economico;
- saper interpretare, attraverso categorie geografiche, eventi storici, fatti e problemi del mondo contemporaneo;
- saper analizzare i fattori che influenzano la localizzazione delle attività;
- saper riconoscere i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze in un sistema territoriale.

- **Contenuti:**

STORIA

Le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente: egizia, mesopotamica, fenicia, hittita, persiana

La civiltà giudaica

La civiltà greca dall'età minoica all'età ellenistica

La civiltà etrusca

La civiltà romana dalle origini all'età repubblicana

GEOGRAFIA

Il sistema uomo-ambiente

Gli spazi e le strutture rurali

Gli spazi industriali: le rivoluzioni industriali, la delocalizzazione

Gli squilibri nel rapporto uomo-ambiente: i disastri ambientali

Italia fisica e politica

Europa fisica e politica: dal "Continente europeo" all'U.E.

PROPOSTE DI UNITÀ DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE

Forme e strutture dello Stato: gli elementi costitutivi dello Stato; diverse tipologie di Stato; forme di sovranità.

Latino

- **Obiettivi didattici:**

Lo studente dovrà essere in grado di:

- leggere in modo corretto testi in lingua rispettando la quantità sillabica;
- conoscere le principali strutture fonologiche e morfo-sintattiche della lingua latina;
- acquisire la conoscenza del lessico fondamentale e frequenziale della lingua latina;
- saper operare confronti fra vocaboli latini e italiani o di altre lingue moderne, individuando derivazioni, etimologie o differenze semantiche;

- tradurre testi semplici opportunamente graduati con o senza l'ausilio del vocabolario, puntando alla loro comprensione;
- avvicinarsi alla cultura del mondo latino attraverso la lettura di testi che favoriscano la conoscenza della civiltà romana nei suoi diversi aspetti: dalla vita quotidiana a quella pubblica, dal mito alla storia, dalla religione alla politica, dall'istruzione all'alimentazione.

- Contenuti:

GRAMMATICA

Fonetica

L'alfabeto

La pronuncia

La quantità delle sillabe

Le leggi dell'accento

Morfologia

Le cinque declinazioni del sostantivo

La declinazione dell'aggettivo (prima e seconda classe)

Gli aggettivi: possessivi, pronominali

Il paradigma verbale

Sum e composti di *sum*: indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo (presente)

Le quattro coniugazioni regolari: diatesi attiva e passiva dell'indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo presente, supino attivo.

La coniugazione dei verbi in *-io* (o coniugazione mista)

Predicato verbale e nominale

Attributo e apposizione

Le funzioni dei casi e i principali complementi

Il dativo di possesso

Le congiunzioni coordinanti

Sintassi

Le proposizioni subordinate

La circostanziale causale

CULTURA E CIVILTÀ

Una giornata nella *domus*

Una giornata nel *foro*

Una giornata nell'*amphitheatrum*

LESSICO

La formazione delle parole latine

I vocaboli ad alta frequenza

- Obiettivi didattici:

Lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- comprendere testi scritti riguardanti la quotidianità e le esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo;
- leggere, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace, testi inerenti alla sfera personale e sociale;
- produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;
- produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni, traduzioni e composizioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa;
- ampliare e memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti;
- utilizzare, eventualmente in forma autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per apprendere e/o approfondire argomenti di studio.

Cultura

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in un'ottica comparativa.

- Contenuti:

a) strutture della lingua e funzioni linguistiche ad esse relative

- alfabeto e numeri
- verbo *to be* e *to have*
- articoli
- pronomi personali (soggetto/complemento)
- aggettivi e pronomi dimostrativi
- plurale dei nomi (regolari e irregolari)
- presente semplice e avverbi di frequenza
- pronomi interrogativi
- aggettivi e pronomi possessivi
- genitivo sassone e doppio genitivo
- preposizioni di stato in luogo, di moto, di tempo
- aggettivi e pronomi indefiniti
- espressioni di quantità
- *like/would like*

- nomi numerabili e non numerabili
- imperativo
- *can*
- presente progressivo
- *should, must, have to*
- passato semplice
- passato progressivo
- aggettivi comparativi e superlativi
- *be going to*
- presente progressivo con significato di futuro
- futuro con *will*
- passato prossimo + *never, ever, just, already, yet*
- passato prossimo vs. simple past

b) Dialoghi, brani d'ascolto e testi di varia tipologia.

c) Trattazione di argomenti inerenti la civiltà e la storia britannica e/o americana.

L'insegnante madrelingua coadiuverà la docente curricolare nell'attività didattica svolgendo temi e argomenti proposti dal testo in adozione, contribuendo all'ampliamento del lessico e all'arricchimento culturale degli studenti. Curerà, in particolare, l'impostazione/il consolidamento delle abilità di scrittura e di parlato.

Tedesco

- Obiettivi didattici:

Lingua

Lo studente è in grado di:

- **comprendere** una varietà di **messaggi orali** di carattere generale inerenti alla sfera personale e di routine, finalizzati a scopi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendo in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso (ruoli e intenzioni degli interlocutori, informazioni principali), per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- **produrre messaggi orali** brevi e semplici, ma efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti su argomenti familiari ed esperienze personali, descrivendo o presentando persone, condizioni di vita o di lavoro e compiti quotidiani, indicando cosa piace o non piace ecc. Interagire, eventualmente guidato, in situazioni strutturate e conversazioni brevi, in modo semplice, ma adeguato al contesto;
- **leggere**, con intonazione, ritmo, accento e pronuncia il più possibile adeguati, brevi e semplici **testi scritti** inerenti alla sfera personale e sociale ricavati da materiali possibilmente autentici (brevi pubblicità e/o annunci e brevi articoli di difficoltà graduata, connessi con argomenti trattati nell'orale; brevi testi di tipo immaginativo - brevi racconti, semplici poesie, canzoni - scelti in base alla loro valenza formativa motivazionale), riconoscendo vocaboli ed espressioni familiari;
- **comprendere** il senso e lo scopo di brevi e semplici **testi scritti** riguardanti la quotidianità e le esperienze personali e scritti con un linguaggio attuale;
- **produrre** brevi **testi scritti** con informazioni familiari (cartoline, lettere, E-mail, brevi composizioni, brevi traduzioni) semplici, ma efficaci, il più possibile lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- **riflettere sulla lingua** a diversi livelli (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche e soprattutto in un'ottica comparativa con le altre lingue studiate;

- **memorizzare un adeguato patrimonio lessicale**, funzionale al raggiungimento di un livello di conoscenza linguistica proprio di un primo anno di liceo linguistico, secondo le indicazioni del Quadro Nazionale di Riferimento Europeo per le lingue straniere.

Cultura

Lo studente

- conosce aspetti significativi relativi alla **geografia** (confini, principali caratteristiche morfologiche, lingue parlate sul territorio, caratteristiche di alcune importanti città), alla **società** (famiglia, scuola, abitudini alimentari vecchie e nuove), agli **usi** e ai **costumi** dei Paesi germanofoni (principali feste e tradizioni), con particolare riferimento alla sfera giovanile;
- **conosce aspetti specifici del Paese** (significato della bandiera, ruolo delle figure politiche principali)
- sa comprendere ed utilizzare **semplici testi orali, scritti, iconico-grafici**, quali documenti di attualità, video, brevi film, ecc., anche presi da Internet, cogliendone globalmente le specificità formali e il messaggio, in un'ottica comparativa con gli altri Paesi di cui studia la lingua e la cultura.

• Contenuti:

- l'alfabeto tedesco;
- le forme di saluto;
- le forme di ringraziamento;
- i numeri cardinali;
- l'ora (modo formale e informale);
- il genere dei sostantivi;
- l'articolo determinativo e indeterminativo;
- l'articolo partitivo;
- la formazione del plurale;
- la formazione delle parole composte;
- il genitivo sassone;
- i casi nominativo, accusativo e dativo;
- la costruzione della frase enunciativa, interrogativa, negativa (nicht e kein-);
- l'inversione;
- le principali congiunzioni;
- le principali voci interrogative;
- i pronomi personali nei tre casi;
- il pronome indefinito "man";
- wer, wen, wem;
- i verbi ausiliari;
- la formazione del presente indicativo di tutti i tipi di verbi;
- i verbi modali;
- l'aggettivo predicativo;
- gli aggettivi possessivi;
- alcune preposizioni semplici e articolate;
- gli avverbi sehr, viel e lange
- i numeri ordinali;
- la data e l'anno;
- i principali avverbi di frequenza.

Spagnolo

- Obiettivi didattici:
 - Acquisire le conoscenze grammaticali di base
 - Raggiungere una sufficiente correttezza ortografica
 - Acquisire un bagaglio lessicale generico e sufficiente a farsi comprendere in ambiti di vita quotidiana riguardanti bisogni immediati
 - Saper interagire brevemente e in modo semplice, ma corretto, in situazioni riguardanti bisogni immediati relativi alla sfera della vita quotidiana (enunciazione di frasi minime, brevi richieste, semplici risposte e spiegazioni)
 - Produrre brevi descrizioni e saper parlare di sé: aspetto fisico, carattere, gusti e preferenze
 - Entrare in contatto con la cultura spagnola conoscendone la geografia, usi, feste e tradizioni.
- Contenuti:

Grammatica

- L'alfabeto, articoli, formazione del plurale; aggettivi dimostrativi, possessivi e numerali
- Uso dei verbi Ser/ Estar. Uso di Hay/Estar
- Uso di Muy/Mucho
- Presente Indicativo. Le tre coniugazioni regolari e tutte le irregolarità.
- Comparativi e superlativi
- Pronomi indefiniti
- Avviamento alle perifrasi verbali
- Tempo Pretérito Perfecto de Indicativo
- Tempo Pretérito Imperfecto de Indicativo
- Lessico: aggettivi di nazionalità, il materiale scolastico e la classe, la data, l'ora, il tempo atmosferico, l'abbigliamento, alimenti, negozi e acquisti, la città, le professioni
- Funzioni: salutarsi, presentarsi, dire l'ora, parlare del tempo, descrivere sé e gli altri, raccontare

Cultura

- Anche con l'apporto dell'insegnante madrelingua:
- Geografía física de España
- Las 17 Comunidades Autónomas
- Il plurilinguismo
- La bandera de España y sus símbolos
- Las Navidades

Francese

- Obiettivi didattici:
 - comprendere testi scritti brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.
 - dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute (sempre in brevi testi riguardanti argomenti quotidiani di tipo concreto).
 - produrre testi semplici, con lessico appropriato e formalmente corretti
 - comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (ad es. informazioni sulla persona e sulla famiglia, acquisti, ambiente e lavoro).

- descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani oppure indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette.
- interagire, eventualmente guidato, in situazioni strutturate e conversazioni brevi.
- comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su interessi legati al tempo libero e al lavoro.
- riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.).
- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.
- comprendere aspetti relativi alla cultura di paesi francofoni.
- analizzare semplici testi orali e scritti.

- **Contenuti:**

- Fonetica, gli accenti, gli altri segni ortografici
- Articoli determinativi
- Articoli indeterminativi
- Preposizioni articolate
- Le preposizioni davanti ai nomi geografici
- Preposizioni di luogo
- L'espressione del tempo: l'ora e la data
- Preposizioni e avverbi di tempo
- Il femminile dei nomi
- Il femminile degli aggettivi
- Il plurale dei nomi e degli aggettivi
- Accordo degli aggettivi
- Posizione degli aggettivi
- Aggettivi possessivi
- Aggettivi dimostrativi
- Monsieur, Madame, Mademoiselle
- I numeri cardinali
- Le misure
- La forma negativa
- La forma interrogativa
- Gli avverbi interrogativi
- La traduzione di molto
- Gli avverbi di quantità
- Pronomi personali tonici
- Pronomi personali complemento oggetto
- I presentativi: voici / voilà / il y a
- C'est – il est
- I gallicismi
- Presente indicativo dei verbi reg. -er, degli ausiliari e dei principali irregolari (compresi i verbi pronominali)
- Particolarità ortografiche dei verbi in –er

- presentarsi e presentare qualcuno
- salutare
- ringraziare, scusarsi
- identificare qualcuno (professione, nazionalità..) parlare di sé, del proprio aspetto e delle proprie capacità

- parlare della propria famiglia
- chiedere e dare informazioni
- parlare del proprio tempo libero
- esprimere i propri gusti e preferenze
- descrivere persone
- descrivere oggetti e luoghi
- localizzare oggetti e luoghi
- esprimere il possesso
- chiedere e dire ora e data
- parlare della propria routine e di azioni abituali

Matematica con informatica

- Obiettivi didattici:
 - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico
 - Operare con la fattorizzazione dei polinomi
 - Riconoscere i principali enti geometrici e comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione
 - Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo, il linguaggio specifico e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- Contenuti:

ARITMETICA E ALGEBRA

I NUMERI NATURALI E I NUMERI INTERI

- Operazioni
- Potenze e proprietà
- Espressioni

I NUMERI RAZIONALI

- Dalle frazioni ai numeri razionali
- Il confronto tra numeri razionali
- Le operazioni in \mathbb{Q}
- Le potenze con esponente intero negativo
- I numeri razionali e i numeri decimali

MONOMI, POLINOMI E FRAZIONI ALGEBRICHE

- Che cosa sono i monomi
- Le operazioni con i monomi
- MCD e mcm fra monomi
- Che cosa sono i polinomi
- Le operazioni con i polinomi
- I prodotti notevoli
- La scomposizione in fattori dei polinomi
- Le frazioni algebriche

GEOMETRIA

LA GEOMETRIA NEL PIANO

- Oggetti geometrici e proprietà
- Appartenenza e ordine
- Gli enti fondamentali
- Le operazioni con i segmenti e con gli angoli

I TRIANGOLI

- Considerazioni generali sui triangoli
- I criteri di congruenza dei triangoli
- Le proprietà del triangolo isoscele
- Le disuguaglianze nei triangoli
- Che cosa sono i poligoni

PERPENDICOLARI E PARALLELE

- Le rette perpendicolari
- Le rette parallele
- Le proprietà degli angoli dei poligoni
- I criteri di congruenza dei triangoli rettangoli

DATI E PREVISIONI E ELEMENTI DI INFORMATICA

INTRODUZIONE ALLA STATISTICA

- I dati statistici
- La rappresentazione grafica dei dati
- Gli indici di posizione centrale
- Gli indici di variabilità
- I sistemi di numerazione posizionali. Numeri e informazione digitale
- I software per la rappresentazione dei dati e degli oggetti geometrici.
- Forme di ragionamento valide, problemi e algoritmi

Storia dell'arte

- Obiettivi didattici:

gli studenti:

- dovranno acquisire un metodo di analisi che consenta loro di attuare un'adeguata lettura delle opere proposte, tenendo conto dei molteplici aspetti che possano interagire nella loro formazione, e di collocarle storicamente e culturalmente all'interno dell'ambito di riferimento.
- dovranno acquisire capacità espressive che andranno ad arricchirsi di specifiche terminologie e tecnicismi propri della disciplina
- saranno avviati ad apprendere il riconoscimento, l'analisi e la collocazione temporale delle opere d'arte proposte, iter finalizzato all'acquisizione di un metodo che potrà essere applicato successivamente in forma autonoma
- dovranno conoscere i principi fondamentali di alcune tecniche di produzione dei manufatti proposti
- dovranno imparare ad utilizzare una molteplicità di strumenti di analisi, attraverso l'uso di più fonti documentarie
- dovranno saper esporre con pertinenza linguistica i diversi argomenti trattati

- Contenuti:

LA PREISTORIA

LE ORIGINI DELL'UOMO
LA RIVOLUZIONE DEL NEOLITICO

LE PRIME CIVILTÀ DELLA STORIA

L'INVENZIONE DELLA CITTÀ E LE CIVILTÀ DELLA MESOPOTAMIA
L'EGITTO DEI FARAONI
LE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE E DELL'EGEO

LA GRECIA DELLE POLEIS

DALL'EPOCA MICENEA ALLA NASCITA DELLA POLIS

LA GRECIA CLASSICA

L'ETA' DI PERICLE

LA MATURITÀ DEL CLASSICISMO

ALESSANDRO MAGNO E L'ELLENISMO

Eventuale trattazione sintetica da riproporre all'inizio del secondo anno di corso

L'ITALIA E ROMA

LE CIVILTÀ ITALICHE E LA NASCITA DI ROMA
LA ROMA REPUBBLICANA

Scienze naturali

- Obiettivi didattici:

Conoscenze

- Conoscere il concetto di misura e le principali tecniche di misurazione.
- Conoscere l'unità fondamentale della materia e il modello che la descrive
- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Conoscere le rappresentazioni schematiche e grafiche.
- Conoscere la sequenza delle operazioni da effettuare.

Abilità

- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Interpretare dati in base a semplici modelli.
- Acquisire la consapevolezza del ruolo dei processi tecnologici sull'ambiente per garantire la conservazione degli ecosistemi.

Competenze

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà naturale
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Riconoscere in varie situazioni un sistema complesso riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.

- Contenuti:

Le grandezze: le grandezze fondamentali; le grandezze derivate, il sistema internazionale. Errore sperimentale, cifre significative ed arrotondamento

La materia: tipi di sistemi, stati di aggregazione della materia, passaggi di stato, miscugli omogenei ed eterogenei; Trasformazioni fisiche e chimiche.

Gli elementi chimici: simboli e nomi degli elementi, gli elementi nativi, la tavola periodica, caratteristiche dei metalli, non metalli e semimetalli.

Le particelle della materia: proprietà macroscopiche e microscopiche della materia, movimento delle particelle e teoria cinetica. Le particelle dell'atomo: protoni, elettroni e neutroni, numero atomico e numero di massa. Modelli atomici di Thomson, Rutherford.

L'acqua e le sue proprietà: forma della molecola d'acqua, angolo di legame, legame a idrogeno, polarità della molecola; proprietà chimico-fisiche dell'acqua. Inquinamento dell'idrosfera. L'acqua come bene pubblico.

L'universo e il sistema solare: caratteristiche delle stelle, la luce, le galassie, la nascita delle stelle, l'origine dell'universo. I pianeti del sistema solare, il sole, le leggi di Keplero, legge della gravitazione universale.

Pianeta Terra: forma e dimensioni della terra, la densità. Coordinate geografiche. I moti della terra; le stagioni. La forza di Coriolis, le zone astronomiche. I moti millenari. I fusi orari, il campo magnetico terrestre. I moti e le fasi lunari, le eclissi.

L'atmosfera e il clima: caratteristiche dell'atmosfera; parametri fisici. Stratificazione dell'atmosfera: il riscaldamento globale. Inquinamento. Alta pressione e bassa pressione. I venti: periodici e costanti; i climi. I fenomeni meteorologici. Gli ecosistemi terrestri.

Scienze motorie e sportive

- Obiettivi didattici:

- **CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE**

consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva – riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali.

STANDARD: svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti, riconoscendo le variazioni fisiologiche – utilizzare gli stimoli percettivi per modificare rapidamente le proprie azioni motorie

LIVELLO DI PADRONANZA: mette in atto gli adattamenti necessari riferiti ad un'attività motoria abituale – sa riconoscere ed utilizzare varie informazioni sensoriali nelle attività motorie praticate

- **COORDINAZIONE GENERALE**

schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

STANDARD: realizzare in modo autonomo ed efficace l'azione motoria richiesta

LIVELLO DI PADRONANZA: sa controllare il gesto in relazione alle modificazioni spazio-temporali

- **ESPRESSIVITA' CORPOREA**

linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

STANDARD: esprimere attraverso la gestualità azioni, emozioni, sentimenti anche utilizzando semplici tecniche

LIVELLO DI PADRONANZA: si esprime riferendosi ad elementi che appartengono ad un ambito sperimentato;

- **GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT**

aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

STANDARD: conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali

LIVELLO DI PADRONANZA: conosce le regole, le tecniche e le tattiche degli sport praticati e partecipa con fair play affrontando anche funzioni arbitrali

- **SICUREZZA E SALUTE**

prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

STANDARD: conoscere le norme di primo soccorso e di una corretta alimentazione e assumere comportamenti responsabili nella tutela della sicurezza

LIVELLO DI PADRONANZA: utilizza in modo appropriato strutture ed attrezzi, applica alcune tecniche di assistenza e conosce alcune norme del primo soccorso

- **AMBIENTE NATURALE**

esperienze dirette con valenza trasversale.

STANDARD: utilizzare strumenti e mezzi idonei a praticare attività in ambiente naturale

LIVELLO DI PADRONANZA: applica concetti tecnici acquisiti per muoversi adeguatamente in ambiente naturale

- Contenuti:

- **CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE**

MODULI:

- Percezione schema corporeo: terminologia specifica (segmenti, piani, posizioni e movimenti);
- Struttura del corpo umano: il sistema scheletrico e muscolare (interdisciplinare);
- Capacità condizionali: la resistenza;
- Fair-play.

- **COORDINAZIONE GENERALE**

MODULI:

- Schemi motori di base (consolidamento);
- Abilità motorie di base (misurazione);
- Capacità coordinative generali e specifiche;
- Meccanismi percettivi.

• **ESPRESSIVITA' CORPOREA**

MODULI:

- Linguaggio corporeo: diverse modalità ed elementi espressivi (interdisciplinare).

• **GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT**

MODULI:

- Attività motorie e sportive individuali a corpo libero o con attrezzi;
- Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiacca, Peteca.

• **SICUREZZA E SALUTE**

MODULI:

- Le dipendenze: tabacco, alcol, droghe e dipendenze comportamentali).

• **AMBIENTE NATURALE**

MODULI:

- Attività motoria in ambiente naturale.

Religione

- Obiettivi didattici:

Conoscenze

- Conoscere e comprendere se stessi e le proprie capacità, anche in rapporto alla realtà che ci circonda
- Riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo
- Riconoscere il ruolo dell'esperienza religiosa nel cammino dell'umanità
- Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni
- Conoscere gli elementi essenziali della religione ebraica
- Cenni sul testo biblico

Abilità

- Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazioni con gli altri
- Assumere gradualmente autonomia, iniziativa e regole motivate di comportamento sociale e personale, nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, sociali e culturali

- Sviluppare la capacità di comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri e rendere interpretabili i propri, di superare il proprio esclusivo punto di vista, di accettare le diversità
- Riconoscere la pericolosità di atteggiamenti di intolleranza culturale e religiosa
- Saper utilizzare il linguaggio specifico
- Saper riconoscere le caratteristiche distintive dell'ebraismo e il suo ruolo nella storia
- Saper orientarsi nell'utilizzo della Bibbia

- **Contenuti:**

- Adolescenza (storia personale, corpo, emozioni, relazioni interpersonali, amicizia)
- La resilienza come capacità di far fronte in maniera positiva a eventi traumatici, di riorganizzare positivamente la propria vita
- L'intelligenza emotiva come capacità di riconoscere, utilizzare, comprendere e gestire in modo consapevole le proprie ed altrui emozioni
- L' inclusione, la ricchezza della diversità, l'unità nella diversità, la solidarietà (Educazione Civica: Costituzione)
- I nativi digitali: opportunità e rischi dei media digitali, il mondo virtuale dei social come fuga dalla realtà (Educazione Civica: Cittadinanza digitale)
- Il mistero della vita: il sacro, la domanda di senso, la domanda religiosa, le religioni
- L' Ebraismo: storia del popolo d'Israele dalle origini a oggi
- Introduzione alla Bibbia

- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale
- Eventuali tematiche interdisciplinari legate agli assi culturali, in particolare asse dei linguaggi e storico-sociale

Educazione Civica

- **Obiettivi didattici:**

- Conoscere le basi dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese
- Conoscere i principali valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la solidarietà, la partecipazione.
- Conoscere alcune regole della vita democratica
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno dell'istituzione scolastica
- Scegliere i comportamenti in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico dell'individuo e della collettività
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive
- Iniziare a compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Rispettare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

- Contenuti:

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
La Costituzione: una casa per una famiglia serena	Costituzione	Storia	6	X	X	Sì	
		Italiano	10	X	X	Sì (con storia)	
		Spagnolo	4	X		Sì	
Dall'inquinamento quotidiano ai grandi disastri ambientali	Sviluppo sostenibile	Scienze naturali	4		X	Sì	
		Matematica	2		X	Sì	

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
No tabacco day	Sviluppo sostenibile	Scienze motorie	4		X	Sì	
Like	Cittadinanza e costituzione	Italiano	3	X			Spettacolo teatrale e dibattito in classe
Territoire français et symboles de la République	Costituzione	Francese	3		X	Sì	
L' inclusione, la ricchezza della diversità, l'unità nella diversità, la solidarietà	Costituzione	Religione v		X			
I nativi digitali: opportunità e rischi dei media digitali, il mondo virtuale dei social come fuga dalla realtà	Cittadinanza digitale	Religione v		X			

vI percorsi sviluppati dalla disciplina non rientrano nel computo orario e neanche nella valutazione.

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 35 ore

Ampliamento dell'Offerta Formativa

- **Adesione ai progetti**

Sono previsti solo progetti e attività strutturali, riportati di seguito, destinati ai **singoli studenti**.

T I P O	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
A	Gucciardo Giuseppina	Centro Sportivo Scolastico	Tutti gli studenti		10
S	Carpani Gabriella	A teatro...di sera	Tutti gli studenti	4	30
S	Ghezzi Alessandro	Collaborazione con il FAI	Tutti gli studenti		10
S	Fumagalli Ornella	Concorso letterario Giuseppe Pontiggia	Tutti gli studenti		20
U	Porro Daniele	Incontro con l'autore	Tutti gli studenti		4
U	Carpani Gabriella	Lettura ad alta voce	Tutti gli studenti		20

- **CLIL**

<i>n.</i>	<i>materia</i>	<i>docenti coinvolti</i>	<i>argomento</i>	<i>n° ore previste</i>
1	Scienze motorie e sportive	Stefano D'Amato	<ul style="list-style-type: none"> - HUMAN BODY (Positions, movements – Planes and axis - Skeleton – Muscolature); - A TEAM SPORT: a scelta 	n. 2 ore n. 2 ore

- **Moduli aggiuntivi di insegnamento:**

Corso di italiano per neoarrivati

- **Uscite brevi**

Spettacolo teatrale: Like

- **Visite guidate:**

Bosco delle Querce di Seveso e Meda

(accompagnatori: Foglia Manzillo; Errigo; Colombo/Tumbarello)

- **Uscite connesse ad attività sportive:**

Alla Scoperta della Riserva Naturale Valle Bova
(accompagnatori: D'Amato, Foglia Manzillo, Tumbarello/Colombo)

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "La valutazione".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- **Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:**
- **Profitto e motivazione allo studio:**
- **Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:**
- **obiettivi educativi conseguiti dalla classe:**
- **obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:**

Progettazione iniziale

Elaborato il 07 / 11 / 2021

IL COORDINATORE _____ *Giuseppina Foglia Manzillo* _____

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____