

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 1 SEZ. M
a.s. 2021/2022**

Obiettivi trasversali

Educativi

- acquisire un buon livello di autocontrollo nelle diverse situazioni e sviluppare la responsabilizzazione;
- rispettare le scadenze fissate dagli insegnanti;
- sviluppare l'attenzione, la partecipazione e il rispetto reciproco;
- sviluppare la presa di coscienza della propria identità e delle capacità in relazione al gruppo per aiutare il processo di autovalutazione.

Cognitivi

- acquisire un metodo di studio efficace;
- potenziare la capacità di lettura, comprensione e memorizzazione di un testo;
- saper mettere in sequenza temporale, causale e logica fatti e fenomeni;
- saper utilizzare strutture, regole, concetti e definizioni, per applicarli in contesti sia noti sia nuovi;
- sviluppare le competenze comunicative nella forma orale e scritta attraverso un linguaggio chiaro, corretto e specifico;
- sviluppare le competenze di educazione civica per una cittadinanza consapevole, attiva e responsabile.

Obiettivi e contenuti disciplinari

Italiano

- Obiettivi didattici:

Lo studente dovrà essere in grado di:

- applicare la conoscenza delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema;
- strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali;
- acquisire una migliore capacità di ascolto e di espressione orale;
- applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi;
- acquisire il gusto per la lettura;
- leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera.

- Contenuti:

GRAMMATICA

Morfologia

Sintassi della frase semplice

ANTOLOGIA

Elementi di narratologia

Favola

Fiaba

Racconto e romanzo nei suoi diversi generi

EPICA

Mito

Poesia epica greca

Questione omerica

Iliade e *Odissea* (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)

PROMESSI SPOSI

Lettura ed analisi dei capitoli I-X

SCRITTURA

Fasi della composizione

Arricchimento lessicale

Verbale

Riassunto

Appunti per lo studio

Articolo di cronaca

Tipologie testuali: narrativa, descrittiva, espressiva

LETTURA

A latere delle attività in aula, saranno assegnate agli studenti delle letture personali

Storia e geografia

- Obiettivi didattici:

STORIA

- conoscere i principali eventi e le trasformazioni avvenute nella storia dell'Italia e dell'Europa, nel quadro della storia globale del mondo;
- saper collocare i fatti nel tempo e nello spazio;
- saper leggere, valutare e utilizzare le fonti;
- usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;
- cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse;
- guardare alla storia come una dimensione significativa per comprendere le radici del passato, attraverso la discussione critica ed il confronto tra diverse prospettive e interpretazioni;
- orientarsi in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale;
- conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, anche in rapporto e confronto di altri documenti fondamentali.

GEOGRAFIA:

- utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e l'analisi della società contemporanea;
- acquisire un'adeguata consapevolezza delle complesse relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, socioeconomiche e culturali di un territorio;
- orientarsi criticamente dinanzi alle principali forme di rappresentazione cartografica;
- saper descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale, mettendo in relazione le ragioni storiche "di lunga durata" con i processi di trasformazione, condizioni morfologiche e climatiche, distribuzione delle risorse e aspetti economici e sociali delle diverse realtà.

- Contenuti:

STORIA

Le origini del genere umano

L'uomo prima della storia

L'alba della civiltà

La Mesopotamia

La civiltà egizia

Hittiti, Ebrei e Fenici

Le civiltà egee: Creta e Micene

La Grecia dell'Età Arcaica

La polis

Sparta e Atene

L'Impero Persiano

Il secolo breve di Atene e l'età classica

Filippo, Alessandro Magno e l'età ellenistica

Roma: dalle origini alla fine della Repubblica

Le origini di Roma

La Repubblica Romana e la conquista dell'Italia

Roma conquista il mondo conosciuto

Roma si trasforma: la crisi della Repubblica

Verso il governo di uno solo: Ottaviano contro Antonio verso l'impero.

GEOGRAFIA

L'Africa: il continente più antico

L'Asia: fra tradizione e innovazione

L'Italia al centro del Mediterraneo

Latino

- Obiettivi didattici:

Lo studente dovrà essere in grado di:

- leggere in modo corretto testi in lingua rispettando la quantità sillabica;
- conoscere le principali strutture fonologiche e morfo-sintattiche della lingua latina;
- acquisire la conoscenza del lessico fondamentale e frequenziale della lingua latina;
- saper operare confronti fra vocaboli latini e italiani o di altre lingue moderne, individuando derivazioni, etimologie o differenze semantiche;
- tradurre testi semplici opportunamente graduati con o senza l'ausilio del vocabolario, puntando alla loro comprensione;
- avvicinarsi alla cultura del mondo latino attraverso la lettura di testi che favoriscano la conoscenza della civiltà romana nei suoi diversi aspetti: dalla vita quotidiana a quella pubblica, dal mito alla storia, dalla religione alla politica, dall'istruzione all'alimentazione.

- Contenuti:

GRAMMATICA

Fonetica

- L'alfabeto
- La pronuncia
- La quantità delle sillabe
- Le leggi dell'accento

Morfologia

- Le cinque declinazioni del sostantivo
- La declinazione dell'aggettivo (prima e seconda classe)
- Gli aggettivi: possessivi, pronominali
- Il paradigma verbale
- *Sum* e composti di *sum*: indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo (presente)
- Le quattro coniugazioni regolari: diatesi attiva e passiva dell'indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo presente, supino attivo.
- La coniugazione dei verbi in *-io* (o coniugazione mista)

- Predicato verbale e nominale
- Attributo e apposizione
- Le funzioni dei casi e i principali complementi
- Il dativo di possesso
- Le congiunzioni coordinanti

Sintassi

- Le proposizioni subordinate
- La circostanziale causale

CULTURA E CIVILTÀ

- Una giornata nella *domus*
- Una giornata nel *foro*
- Una giornata nell'*amphitheatrum*

LESSICO

- La formazione delle parole latine
- I vocaboli ad alta frequenza

Inglese

- Obiettivi didattici:

Lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- comprendere testi scritti riguardanti la quotidianità e le esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo;
- leggere, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace, testi inerenti alla sfera personale e sociale;
- produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;
- produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni, traduzioni e composizioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa;
- ampliare e memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti;
- utilizzare, eventualmente in forma autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per apprendere e/o approfondire argomenti di studio.

Cultura

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in ottica comparativa.

- Contenuti:

STRUTTURE E CONTENUTI

a) Strutture della lingua:

- alfabeto e numeri
- verbo *to be* e *to have*
- articoli
- pronomi personali (soggetto/complemento)
- aggettivi e pronomi dimostrativi
- plurali (regolari e irregolari)
- presente semplice e avverbi di frequenza
- pronomi interrogativi
- aggettivi e pronomi possessivi, genitivo sassone e doppio genitivo
- preposizioni di stato in luogo e di moto
- preposizioni di tempo
- aggettivi e pronomi indefiniti
- espressioni di quantità
- *like/would like*
- nomi numerabili e non numerabili
- imperativo
- *can*
- presente progressivo
- *should, must, have*
- infinito di scopo
- passato semplice
- passato progressivo
- aggettivi comparativi e superlativi
- *be going to*
- presente progressivo con significato di futuro
- futuro con *will*
- passato prossimo e *never, ever, just, already, yet*
- passato prossimo vs. simple past

a) Dialoghi, brani d'ascolto e testi di varia tipologia.

b) Lettura di storie di autori classici in versione semplificata.

c) Trattazione di argomenti inerenti la civiltà e la storia britannica e/o americana.

FUNZIONI

- presentarsi
- parlare di sé e della propria famiglia
- chiedere e dare informazioni personali
- descrivere oggetti
- esprimere il possesso
- chiedere e dire ora e data
- parlare della propria routine e di azioni abituali
- relazionarsi nel tempo e nello spazio
- descrivere persone e luoghi
- parlare del proprio tempo libero
- esprimere i propri gusti e preferenze
- offrire, accettare e rifiutare
- chiedere e fornire indicazioni
- parlare delle proprie capacità
- chiedere e dare un permesso
- fare acquisti
- dare consigli
- esprimere azioni temporanee
- paragonare persone e luoghi

- parlare di eventi passati
- descrivere foto
- parlare di eventi, progetti e intenzioni future
- offrirsi di fare qualcosa
- promettere e fare previsioni per il futuro
- parlare del tempo atmosferico
- compilare moduli
- scrivere brevi e semplici testi informativi
- scrivere brevi e semplici testi descrittivi
- scrivere semplici e brevi testi narrativi
- scrivere brevi e semplici testi espositivi

Verrà inoltre svolto un modulo di Educazione Civica di 9 ore (3 nel trimestre e 6 nel pentamestre) dedicate alla trattazione di tematiche relative all'obiettivo 3 dell'Agenda 2030, Good Health and Well-being: physical and mental well-being.

L'insegnante madrelingua coadiuverà il docente curricolare nell'attività didattica svolgendo temi e argomenti proposti dal testo in adozione, contribuendo all'ampliamento del lessico e all'arricchimento culturale degli studenti. Curerà, in particolare, l'impostazione/il consolidamento delle abilità di scrittura e di parlato.

Spagnolo

- **Obiettivi didattici:**

- Dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute.
- Comprendere in modo globale brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- Interagire in modo pertinente in situazioni strutturate e conversazioni brevi
- Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su argomenti inerenti il tempo libero ed il lavoro.
- Descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette.
- Esprimere con strutture semplici opinioni personali riguardanti contesti noti o immediati.
- Scrivere semplici appunti o testi brevi collegati da connettori di uso frequente.
- Scrivere con una corretta ortografia testi brevi come dettati, riassunti, lettere informali, composizioni su argomenti che richiedono un lessico generico.
- Analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;

- **Contenuti:**

Funzioni linguistiche:

- Saludar y despedirse
- Presentarse o presentar a alguien.
- Ubicar cosas y personas
- Preguntar y decir la dirección
- Describir brevemente objetos y lugares
- Describir el aspecto físico y la ropa de las personas
- expresar una necesidad, gustos y preferencias
- Preguntar y decir la hora
- Describir un día típico, expresar la frecuencia
- Preguntar y decir la hora

- Preguntar el precio
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Pedir algo en un bar o restaurante
- Hablar de una acción en desarrollo o simultánea
- Hacer planes y proyectos
- Invitar a hacer algo, aceptar o rechazar
- Hablar de un pasado reciente

Gramática:

- Alfabeto y deletreo
- Los artículos determinados e indeterminados: su uso
- Género y número de los sustantivos
- tú/usted: la formas de cortesía
- Las tres conjugaciones: presente indicativo de verbos reflexivos, verbos pronominales (encantar, apetecer, gustar), verbos irregulares (ser, estar, tener, haber).
- Irregularidades de presente indicativo (verbos con primera persona irregular, verbos de cambio ortográfico, verbos diptongados, verbos de alternancia vocálica)
- Hay/está
- Adjetivos y pronombres demostrativos / posesivos
- Interrogativos y adverbios de frecuencia
- Preposiciones básica y ubicadores del espacio
- Perífrasis: Tener que+ infinitivo, ir a + infinitivo, estar + gerundio
- Pretérito perfecto y marcadores temporales
- Pronombres de objeto directo e indirecto
- Pronombres y adjetivos indefinidos
- Comparativos y superlativos.

Léxico:

- Países y nacionalidades
- Números
- Colores, Objetos de la clase
- La casa
- La familia
- La ropa
- El aspecto físico
- Medios de transporte
- Las tiendas y las compras
- Los días de la semana, los meses, las estaciones
- Actividades cotidianas y del tiempo libre
- El tiempo atmosférico

Nelle ore di conversazione madrelingua, oltre all'esercizio comunicativo relativo alle funzioni linguistiche, verranno trattati i seguenti temi di cultura spagnola:

- La difusión del español en el mundo
- Horarios de los españoles
- Navidad en España
- La comida en España: platos típicos
- Algunas fiestas y celebraciones importantes de España

Tedesco

- Obiettivi didattici:

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere una varietà di messaggi orali di carattere generale inerenti alla sfera personale e di routine, finalizzati a scopi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendo in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso (ruoli e intenzioni degli interlocutori, informazioni principali), per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- produrre brevi messaggi orali semplici, ma efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti su argomenti familiari ed esperienze personali, descrivendo o presentando persone, condizioni di vita o di lavoro e compiti quotidiani, indicando cosa piace o non piace ecc. Interagire, eventualmente guidato, in situazioni strutturate e conversazioni brevi, in modo semplice, ma adeguato al contesto;
- leggere, con intonazione, ritmo, accento e pronuncia il più possibile adeguati, brevi e semplici testi inerenti alla sfera personale e sociale ricavati da materiali possibilmente autentici (brevi pubblicità e/o annunci e brevi articoli di difficoltà graduata connessi con argomenti trattati nell'orale; brevi testi di tipo immaginativo - brevi racconti, semplici poesie, canzoni - scelti in base alla loro valenza formativa motivazionale) riconoscendo nomi e parole familiari;
- comprendere il senso e lo scopo di brevi e semplici testi scritti riguardanti la quotidianità e le esperienze personali e scritti con un linguaggio attuale;
- produrre brevi testi scritti con informazioni familiari (cartoline, lettere, E-mail, brevi composizioni, brevi traduzioni) semplici, ma efficaci, il più possibile lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riflettere sulla lingua a diversi livelli (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche e soprattutto in un'ottica comparativa con le altre lingue studiate; • memorizzare un adeguato patrimonio lessicale funzionale al raggiungimento degli obiettivi precedenti.

- **Contenuti:**

Grammatica:

- I pronomi personali
- Il presente indicativo
- La forma interrogativa e le W-Fragen
- Il verbo sprechen
- Il genere dei sostantivi e l'articolo determinativo
- L'articolo indeterminativo
- Il verbo haben
- I casi nominativo e accusativo
- Gli aggettivi possessivi
- La negazione
- I modali
- Il caso dativo
- La costruzione della frase con dativo e accusativo
- I pronomi personali al dativo

Funzioni comunicative:

- Presentare e presentarsi
- Salutare
- Chiedere e dare informazioni sulla provenienza e sulle lingue parlate
- Parlare di oggetti scolastici
- Presentare la propria famiglia
- Parlare di professioni
- Parlare di animali
- Parlare del tempo libero

- Parlare di materie, insegnanti e orario scolastico
- Parlare di festività e regali
- Esprimere i propri gusti
- Interagire al ristorante

Nelle ore di compresenza con la madrelingua saranno trattati aspetti di cultura generale e di Landeskunde, seguendo il percorso proposto dal libro di testo e con l'integrazione di materiali di approfondimento, allo scopo, principalmente, di favorire le abilità di ascolto e di parlato.

Matematica e informatica

- Obiettivi didattici:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico
- Operare con la fattorizzazione dei polinomi
- Riconoscere i principali enti geometrici e comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo, il linguaggio specifico e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

- Contenuti:

ARITMETICA E ALGEBRA

I NUMERI NATURALI E I NUMERI INTERI

Operazioni - Potenze e proprietà - Espressioni

I NUMERI RAZIONALI

Dalle frazioni ai numeri razionali - Il confronto tra numeri razionali - Le operazioni in Q - Le potenze con esponente intero negativo - I numeri razionali e i numeri decimali

MONOMI, POLINOMI E FRAZIONI ALGEBRICHE

Che cosa sono i monomi - Le operazioni con i monomi - MCD e mcm fra monomi - Che cosa sono i polinomi - Le operazioni con i polinomi - I prodotti notevoli - La scomposizione in fattori dei polinomi - Le frazioni algebriche

GEOMETRIA

LA GEOMETRIA NEL PIANO

Oggetti geometrici e proprietà - Appartenenza e ordine - Gli enti fondamentali - Le operazioni con i segmenti e con gli angoli

I TRIANGOLI

Considerazioni generali sui triangoli - I criteri di congruenza dei triangoli - Le proprietà del triangolo isoscele - Le disuguaglianze nei triangoli - Che cosa sono i poligoni

PERPENDICOLARI E PARALLELE

Le rette perpendicolari - Le rette parallele - Le proprietà degli angoli dei poligoni
I criteri di congruenza dei triangoli rettangoli

DATI E PREVISIONI E ELEMENTI DI INFORMATICA

INTRODUZIONE ALLA STATISTICA

I dati statistici - La rappresentazione grafica dei dati - Gli indici di posizione centrale - Gli indici di variabilità

Scienze Naturali

- Obiettivi didattici:

Conoscenze

- Conoscere il concetto di misura e le principali tecniche di misurazione.
- Conoscere l'unità fondamentale della materia e il modello che la descrive

- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Conoscere le rappresentazioni schematiche e grafiche.
- Conoscere la sequenza delle operazioni da effettuare.

Abilità

- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Interpretare dati in base a semplici modelli.
- Acquisire la consapevolezza del ruolo dei processi tecnologici sull'ambiente per garantire la conservazione degli ecosistemi.

Competenze

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà naturale
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Riconoscere in varie situazioni un sistema complesso riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.

• Contenuti:

Le grandezze: le grandezze fondamentali; le grandezze derivate, il sistema internazionale. Le equivalenze. L'energia: definizione di energia, tipi di energia, trasformazioni dell'energia. Il lavoro.

La materia: tipi di sistemi, stati di aggregazione della materia, miscugli omogenei ed eterogenei; Trasformazioni fisiche e chimiche, temperatura nei passaggi di stato.

Gli elementi chimici: simboli e nomi degli elementi, gli elementi nativi, la tavola periodica, caratteristiche dei metalli, non metalli e semimetalli.

Le particelle della materia: proprietà macroscopiche e microscopiche della materia, movimento delle particelle e teoria cinetica. Le particelle dell'atomo: protoni, elettroni e neutroni, numero atomico e numero di massa. Modelli atomici di Thomson, Rutherford.

L'acqua e le sue proprietà: forma della molecola d'acqua, angolo di legame, legame a idrogeno, polarità della molecola; proprietà chimico-fisiche dell'acqua. Inquinamento delle falde acquifere. L'acqua come bene pubblico.

L'universo e il sistema solare: caratteristiche delle stelle, la luce, le galassie, la nascita delle stelle, l'origine dell'universo. I pianeti del sistema solare, il sole, le leggi di Keplero, legge della gravitazione universale.

Pianeta Terra: forma e dimensioni della terra, la densità. Coordinate geografiche. I moti della terra; le stagioni. La forza di Coriolis, le zone astronomiche. I moti millenari. I fusi orari, il campo magnetico terrestre. i moti e le fasi lunari, le eclissi.

L'atmosfera e il clima: caratteristiche dell'atmosfera; parametri fisici. Stratificazione dell'atmosfera: il riscaldamento globale. Inquinamento. Alta pressione e bassa pressione. I venti: periodici e costanti; i climi. I fenomeni meteorologici. Gli ecosistemi terrestri.

Arte

• Obiettivi didattici:

- saper individuare soggetti, temi e tecniche espressive di un'opera d'arte
- saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico-culturale
- saper confrontare opere ed artisti diversi
- saper utilizzare i termini specifici della disciplina

• Contenuti:

Arte preistorica

- Le raffigurazioni preistoriche
- Le veneri

- I megaliti

Arte delle civiltà urbane della Mesopotamia

- Arte sumera, babilonese e assira
- Le ziqqurat, le porte trionfali

Arte nell'antico Egitto

- I geroglifici, la pittura e la scultura
- I complessi monumentali
- La costruzione delle piramidi

Arte cretese

- Le città Palazzo
- La produzione ceramica e le decorazioni pittoriche

Arte greca

- La civiltà greca
- Le origini: arte vascolare e oreficeria (Micene)
- La polis, il tempio e le sue tipologie, gli ordini architettonici
- La scultura e le scuole dorica, ionica e attica
- Lo stile severo
- L'età di Pericle: Policleto, Fidia e la ricostruzione dell'acropoli di Atene
- (Partenone, tempio di Athena Nike, Eretteo),
- La pittura vascolare a figure nere, a figure rosse
- La crisi della Polis e l'ascesa della Macedonia
- La maturità del classicismo e lo sviluppo dell'ellenismo
- Lisippo, Prassitele, Skopas
- Il gruppo del Laocoonte
- La Venere di Milo
- La Nike di Samotracia
- Il teatro da luogo di culto a sede di rappresentazioni
- Impianti urbani classici ed ellenistici a confronto

Scienze Motorie

- Obiettivi didattici:

1. CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE

- consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva – riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le

- percezioni sensoriali

STANDARD: svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti, riconoscendo le variazioni fisiologiche – utilizzare gli stimoli percettivi per modificare rapidamente le proprie azioni motorie

LIVELLO DI PADRONANZA: mette in atto gli adattamenti necessari riferiti ad un'attività motoria abituale – sa riconoscere ed utilizzare varie informazioni sensoriali nelle attività motorie praticate

MODULI:

Percezione schema corporeo

Struttura del corpo umano: conoscenza sommaria (interdisciplinare)

Capacità condizionali

2. COORDINAZIONE GENERALE

- schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine

STANDARD: realizzare in modo autonomo ed efficace l'azione motoria richiesta
LIVELLO DI PADRONANZA: sa controllare il gesto in relazione alle modificazioni spazio-temporali

MODULI:

Schemi motori di base (consolidamento)
Abilità motorie di base (misurazione)
Capacità coordinative generali e specifiche
Meccanismi percettivi

3. ESPRESSIVITA' CORPOREA

- linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi

STANDARD: esprimere attraverso la gestualità azioni, emozioni, sentimenti anche utilizzando semplici tecniche

LIVELLO DI PADRONANZA: si esprime riferendosi ad elementi che appartengono ad un ambito sperimentato

MODULI:

Linguaggio corporeo: diverse modalità ed elementi espressivi (interdisciplinare)

4. GIOCO E SPORT

- aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici

STANDARD: conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali

LIVELLO DI PADRONANZA: conosce le regole, le tecniche e le tattiche degli sport praticati e partecipa con fair play affrontando anche funzioni arbitrali

MODULI:

Giochi e sport individuali e di squadra

5. SICUREZZA E SALUTE

- prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita

STANDARD: conoscere le norme di primo soccorso e di una corretta alimentazione e assumere comportamenti responsabili nella tutela della sicurezza

LIVELLO DI PADRONANZA: utilizza in modo appropriato strutture ed attrezzi, applica alcune tecniche di assistenza e conosce alcune norme del primo soccorso

MODULI:

Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute (interdisciplinare)

6. AMBIENTE NATURALE

- esperienze dirette con valenza trasversale

STANDARD: utilizzare strumenti e mezzi idonei a praticare attività in ambiente naturale

LIVELLO DI PADRONANZA: applica concetti tecnici acquisiti per muoversi adeguatamente in ambiente naturale

MODULI:

Attività motoria in ambiente naturale

- Contenuti:

Parti pratiche:

- Sviluppo capacità motorie condizionali e coordinative (5 unità motorie: corsa di durata di 10', 400m piani, lancio della palla, decuplo alternato con 3 passi di rincorsa, skip alto in 10").
- Sviluppo delle qualità motorie attraverso le metodologie di stretching (arti inferiori, arti superiori, glutei, pettorali), allungamento dinamico, mobilità articolare (spalle, colonna vertebrale, anche), irrobustimento a carico naturale (muscoli agonisti e antagonisti degli arti inferiori e superiori, e muscoli del tronco). Corsa aerobica, corsa anaerobica lattacida e alattacida.

- Lezioni in circuito e a stazioni rispettando la legge della gradualità del carico.
- Ginnastica artistica (corpo libero e eventualmente quadro svedese).
- Atletica leggera (andature pre atletiche ed eventualmente salto in alto).
- Giochi di destrezza (gesti coordinativi occhio mano e occhio piede ed eventualmente giocoleria).
- Giochi pre-sportivi:
- Gioco dei 10 passaggi.
- Palla rilanciata.
- Uno contro tutti.

Giochi sportivi:

- Pallacanestro (regole e contenuti di base).
- Pallavolo (regole e contenuti di base).

Parti teoriche:

- Linguaggio specifico della materia (nomenclatura parti del corpo esterne, assi e piani di riferimento, posizioni del corpo nello spazio, azioni motorie sui piani).
- Nozioni di anatomia, fisiologia (apparato locomotore e meccanismo d'azione della contrazione muscolare).
- Principali ossa, muscoli e articolazioni.
- Tipologia di ossa, muscoli e articolazioni (definizione e funzioni).
- Teoria del movimento (educazione respiratoria).

Educazione Civica: **salute e benessere** trimestre "La salute dinamica" 2h (Il concetto di salute, l'educazione alla salute), pentamestre "L'attività fisica" 4h (I rischi della sedentarietà, il movimento come prevenzione, scegliere la propria attività, il movimento della salute).

Eventuale partecipazione al Centro Sportivo Scolastico (gare interne di corsa campestre e atletica leggera su pista e da ottobre 2021 presso il Campo Sportivo di Merone corso di atletica e presenza ai gruppi sportivi da gennaio 2022 con torneo di pallavolo e corso di ginnastica yoga).

Nota importante sullo svolgimento del programma: I giochi sportivi di contatto e le attività che prevedono l'uso dei piccoli e grandi attrezzi verranno proposti solo se la situazione sanitaria, conseguente alla diffusione del "covid 19", lo possa consentire e nello specifico sia risolta o quanto meno non possa arrecare danni all'utenza. Comunque fino a dicembre 2021 si lavorerà solo a carico naturale.

IRC

- Obiettivi didattici:

Conoscenze

- Conoscere e comprendere se stessi e le proprie capacità, anche in rapporto alla realtà che ci circonda
- Riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo
- Riconoscere il ruolo dell'esperienza religiosa nel cammino dell'umanità
- Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni
- Conoscere gli elementi essenziali della religione ebraica
- Cenni sul testo biblico

Abilità

- Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazioni con gli altri
- Assumere gradualmente autonomia, iniziativa e regole motivate di comportamento sociale e personale, nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, sociali e culturali
- Sviluppare la capacità di comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri e rendere interpretabili i propri, di superare il proprio esclusivo punto di vista, di accettare le diversità
- Riconoscere la pericolosità di atteggiamenti di intolleranza culturale e religiosa

- Saper utilizzare il linguaggio specifico
- Saper riconoscere le caratteristiche distintive dell'ebraismo e il suo ruolo nella storia
- Saper orientarsi nell'utilizzo della Bibbia
- **Contenuti:**
 - Adolescenza (storia personale, corpo, emozioni, relazioni interpersonali, amicizia)
 - La resilienza come capacità di far fronte in maniera positiva a eventi traumatici, di riorganizzare positivamente la propria vita
 - L'intelligenza emotiva come capacità di riconoscere, utilizzare, comprendere e gestire in modo consapevole le proprie ed altrui emozioni
 - L' inclusione, la ricchezza della diversità, l'unità nella diversità, la solidarietà (Educazione Civica: Costituzione)
 - I nativi digitali: opportunità e rischi dei media digitali, il mondo virtuale dei social come fuga dalla realtà (Educazione Civica: Cittadinanza digitale)
 - Il mistero della vita: il sacro, la domanda di senso, la domanda religiosa, le religioni
 - L' Ebraismo: storia del popolo d'Israele dalle origini a oggi
 - Introduzione alla Bibbia
 - Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale
 - Eventuali tematiche interdisciplinari legate agli assi culturali, in particolare asse dei linguaggi e storico-sociale

Educazione Civica

- **Obiettivi didattici**

- Conoscere i principali valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità.
- Scegliere i comportamenti in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo.
- Esercitare i basilari principi della cittadinanza digitale, con coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Iniziare a compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Contenuti - MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 33 ore

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato	Discipline	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
Ob. 3 Salute e benessere		Inglese	9 ore	3	6	Sì Trimestre Pentamestre	Good Health and Well-being: physical and mental well-being.
		Scienze Motorie	6 ore	2	4	Sì Trimestre	

	Sviluppo sostenibile					Pentamestre	“La salute dinamica” “L’attività fisica”
		Scienze naturali			4	No Pentamestre	Riscaldamento globale ed inquinamento
		Storia e geografia	2 ore		2	Sì Pentamestre	La terra dei fuochi
		Italiano	2 ore		2	No Pentamestre	Le ecomafie e le conseguenze sulla salute pubblica
		Spagnolo	2 ore		2	No	Alimentazione
		Tedesco	2 ore		2	No	Alimentazione

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato	Disciplina	Ore previste	Tri m	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
L' inclusione, la ricchezza della diversità, l'unità nella diversità, la solidarietà	Costituzione	IRC					IRC non concorre al computo delle 33 ore previste
I nativi digitali: opportunità e rischi dei media digitali, il mondo virtuale dei social come fuga dalla realtà	Cittadinanza digitale	IRC					
Spettacolo teatrale “LIKE”	Cittadinanza digitale	Italiano	3 ore			No	
L'uguaglianza negata: la discriminazione dei neri americani in età contemporanea	Costituzione	Italiano	5 ore		X	Sì Pentamestre	Razzismo e cinema: “Il diritto di contare” “Green Book” Cortometraggio “Due estranei
		Storia e geografia	2 ore		X	No	

Ampliamento dell’Offerta Formativa

Adesione ai progetti:

TIPO	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
A	Gucciardo Giuseppina	Centro Sportivo Scolastico	Tutti gli studenti		10
S	Carpani Gabriella	A teatro...di sera	Tutti gli studenti	4	30

S	Ghezzi Alessandro	Collaborazione con il FAI	Tutti gli studenti		10
S	Fumagalli Ornella	Concorso letterario Giuseppe Pontiggia	Tutti gli studenti		20
U	Porro Daniele	Incontro con l'autore	Tutti gli studenti		4
U	Colombo Claudia Maria	Corso base di lingua russa	Tutti gli studenti		15
U	Carpani Gabriella	Lettura ad alta voce	Tutti gli studenti		20

Proposte di viaggi e visite d'istruzione, uscite didattiche:

Spettacolo teatrale	<i>Like</i> [luogo della rappresentazione da definire]	Biennio	Gabriella Carpani	
Uscite connesse ad attività sportive	Borgio Verezzi – Grotte di Valdemino	Classi prime	Accompagnatori 1M Gucciardo Copersito	OSA N. 6 – Attività in ambiente naturale
Incontro con l'autore	Michele Cecchini, "E questo è niente" Liceo Porta - ERBA	1M e altre classi dell'istituto		

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "*La valutazione*".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- **Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:**
- **Profitto e motivazione allo studio:**
- **Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:**
- **obiettivi educativi conseguiti dalla classe:**
- **obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:**

Progettazione iniziale

Elaborato il 10/11/2021

IL COORDINATORE Eleonora Colzani

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____