

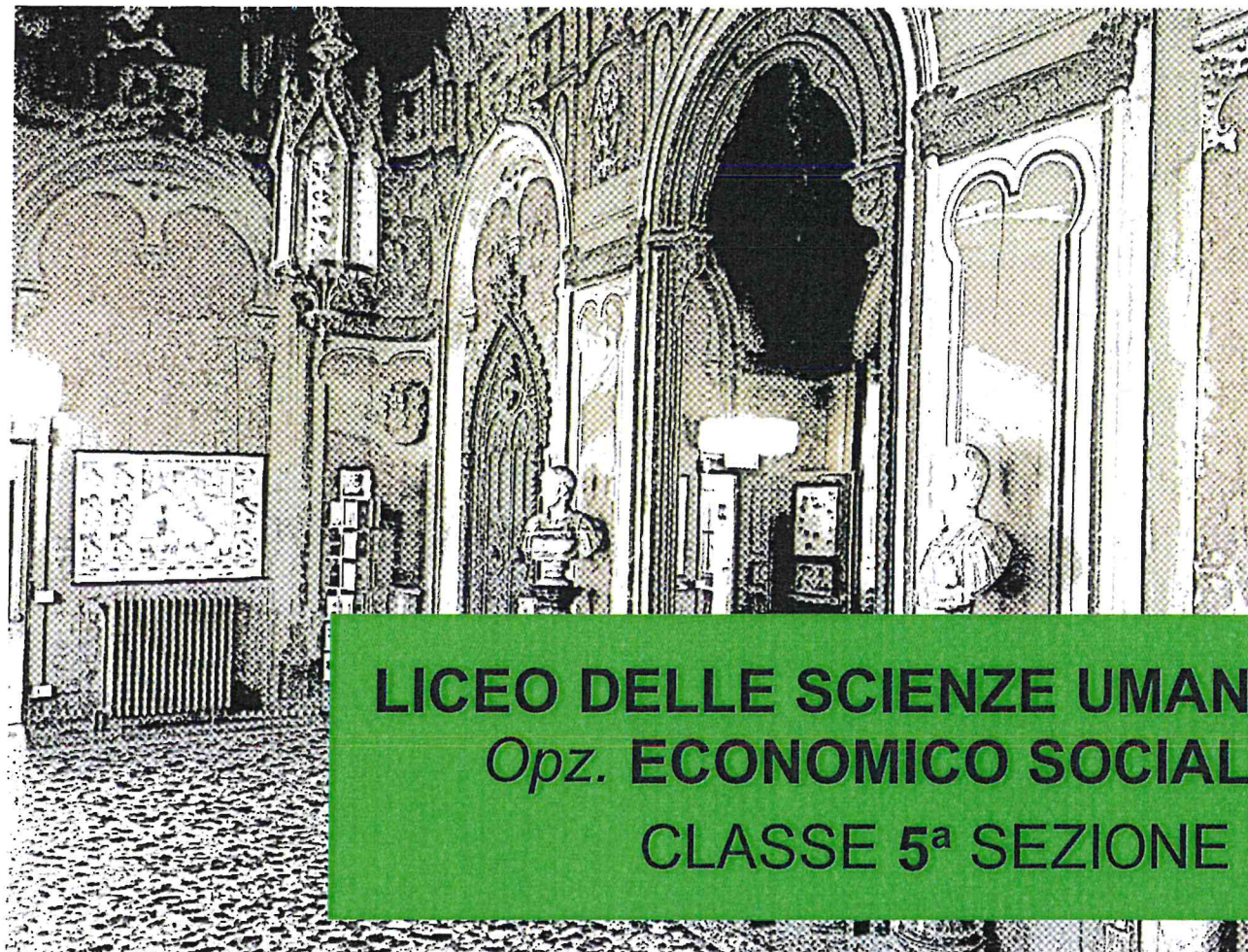
Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico per la Lombardia



Liceo Statale
"Carlo Porta"
Erba



LICEO LINGUISTICO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO SOCIALE



LICEO DELLE SCIENZE UMANE
Opz. ECONOMICO SOCIALE
CLASSE 5^a SEZIONE B

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017
O.M.n.65/2022 art.10)

A.S. 2021/22

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
2. PROFILO ATTESO IN USCITA	3
3. PIANO ORARIO	5
4. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	6
5. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	7
6. PROGETTAZIONE DIDATTICA	8
7. PROGETTI ED ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI	9
8. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	10
9. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	11
10. PROGRAMMI DISCIPLINARI E NODI INTERDISCIPLINARI	12
11. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME	18
12. GRIGLIE DI VALUTAZIONE	19
13. ALLEGATI RISERVATI	24

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Disciplina/e
Civati Simonetta	Lingua e letteratura italiana, Storia
Vallario Laura	Filosofia
Frigerio Sara	Scienze umane
Ferrari Patrizia	Diritto ed economia politica
Borroni Lucia	Lingua e cultura straniera 1 – Inglese
Piccolo Daniela	Lingua e cultura straniera 2 – Spagnolo
Ripamonti Monica	Matematica, Fisica
Caldarelli Mario	Storia dell'arte
D'Amato Stefano	Scienze motorie e sportive
Melli Elisabetta	Religione cattolica o attività alternative
Chiesa Pinuccio	Sostegno

2. PROFILO ATTESO IN USCITA

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2 comma 2 del DPR 15 marzo 2010, n. 89 “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

A conclusione dei percorsi di **ogni liceo** gli studenti dovranno (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89):

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca,

comunicare.

Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo delle scienze umane (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89)

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Opzione economico-sociale (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89)

“Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali” (art. 9 comma 2)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;

- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

3. PIANO ORARIO

MATERIE	1° BIENNIO		2° BIENNIO		V
	I	II	III	IV	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
SCIENZE UMANE *	3	3	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	3	3	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1	3	3	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2	3	3	3	3	3
MATEMATICA **	3	3	3	3	3
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI ***	2	2			
STORIA DELL'ARTE	1	1	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOT. ORE SETTIMANALI	28	28	30	30	30

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia, Sociologia

** Nel primo biennio Matematica con informatica

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Il territorio

Il Liceo Statale “*Carlo Porta*” raccoglie un bacino di utenza piuttosto ampio, che ha come asse centrale la linea delle Ferrovie Nord Milano da Asso a Mariano Comense e comprende anche altri comuni limitrofi all’Erbese, spingendosi fino a Lecco.

Tale bacino di riferimento dell’Istituto rappresenta, al tempo stesso, la sua ricchezza e la sua sfida formativa per la molteplicità delle esperienze umane e culturali che vi afferiscono:

- un territorio che negli ultimi anni, a causa di profonde trasformazioni nella struttura economica e sociale, ha perso il suo carattere di alta industrializzazione a vantaggio della proliferazione di imprese medio-piccole, anche altamente qualificate, in diversi settori produttivi, non ultimo quello in forte espansione del terziario e dei servizi alla persona;
- un mercato del lavoro che richiede un sempre più elevato grado di flessibilità;
- una significativa diversificazione sociale e culturale degli abitanti, accentuata da un considerevole flusso di immigrazione;

peculiarità che costituiscono i principali riferimenti per l’elaborazione della proposta formativa dell’Istituto.

Il Piano dell’Offerta Formativa è pertanto rivolto alla formazione di persone che, immediatamente dopo la fine degli studi liceali o al termine di quelli universitari che ne costituiscono il naturale sbocco, siano dotate della flessibilità necessaria a interloquire con la complessità del contesto socio-ambientale e perciò sappiano interpretare, produrre e gestire con competenza sempre nuove occasioni di comunicazione sociale.

In questa prospettiva, l’Istituto si impegna a promuovere e ad accogliere forme di collaborazione (anche in un’ottica transnazionale) con Enti, Istituzioni, Università, Associazioni e altre Scuole per arricchire ulteriormente la propria proposta culturale e per meglio concretizzare, attraverso la costituzione di convenzioni, intese e accordi di rete, il diritto al successo formativo dei propri studenti.

5. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

5.1 COMPOSIZIONE

La classe è composta da 14 studentesse e 3 studenti, fra i quali è presente uno studente diversamente abile (A0305), affiancato da un'insegnante di sostegno e da un educatore che, in collaborazione con il CdC hanno predisposto per lui una programmazione semplificata. Vi sono due studentesse che dispongono di PDP, una per DSA (B0316) e una per BES (C0315). Nella revisione annuale dei PdP non sono state apportate modifiche nei contenuti, in quanto non si sono manifestate nuove esigenze né sono stati presentati aggiornamenti diagnostici. Per la studentessa con DSA non sono state previste misure aggiuntive per lo svolgimento dell'Esame di Stato se non quelle già indicate nei documenti redatti a inizio d'anno scolastico.

All'inizio dell'anno scolastico era stato inserito uno studente proveniente da un'altra provincia ed atleta di alto livello, per cui era stato predisposto un Pfp; l'alunno si è poi ritirato all'inizio del pentamestre.

Tutti gli studenti provengono dalla classe Quarta.

Si desidera ricordare la studentessa T.P., che durante il pentamestre del 3° anno è deceduta improvvisamente, lasciando un vuoto fra i compagni e i docenti; il lutto, a causa dell'isolamento per il *lockdown* in corso, non era stato da tutti elaborato come avrebbe potuto in una situazione di normalità.

5.2 DINAMICHE

Nel corso del quinquennio la classe ha dimostrato motivazione all'apprendimento e a intrattenere un proficuo dialogo educativo con gli insegnanti. I rapporti tra pari sono collaborativi e inclusivi, come è stato confermato anche nei casi di inserimento di studenti stranieri o con problematicità, i quali, per diverse motivazioni hanno poi rinunciato a questo corso di studi, benché il resto della classe avesse dimostrato loro un atteggiamento accogliente. Sono anche reciprocamente positive le relazioni con lo studente DA.

Il comportamento della classe è responsabile, maturo e rispettoso delle norme scolastiche.

Sotto il profilo dell'apprendimento, un gruppo consistente di studentesse si distingue per interesse, motivazione e rendimento, mentre un secondo gruppo, benché non eccellente, ha raggiunto risultati discreti grazie a un sufficiente impegno. Il gruppo, unito e collaborativo, nonostante alcune difficoltà incontrate durante i mesi di Dad dello scorso anno scolastico, aveva terminato la classe Quarta in modo soddisfacente, ottenendo globalmente buone valutazioni; all'inizio della classe Quinta la classe si è ritrovata con la volontà di riprendere in modo ottimale le lezioni, rinsaldando i rapporti tra pari e con i docenti,

Durante le lezioni si riscontra una buona disponibilità all'ascolto, e nonostante la partecipazione attiva non distingue tutti gli studenti, è presente un atteggiamento di interesse e attenzione.

Gli studenti sono adeguatamente maturi per affrontare l'impegno previsto dall'esame di Stato: sono autonomi nello studio, pianificano il lavoro e rispettano le scadenze; hanno pienamente interiorizzato le regole scolastiche e possiedono, in gradi diversi, capacità di riflessione e di rielaborazione degli argomenti proposti. Una buona parte presenta un adeguato senso critico e in grado di effettuare collegamenti tra le varie materie. Pur considerando l'individualità di ciascuno studente, si può affermare che il gruppo-classe ha affrontato il ciclo di studi con impegno.

Si sottolinea che la formazione del CdC nel quinquennio è rimasta per la maggior parte invariata, permettendo una proficua continuità didattica.

6. PROGETTAZIONE DIDATTICA

6.1 OBIETTIVI TRASVERSALI CONSEGUITI:

Di seguito si elencano gli obiettivi proposti dal consiglio di classe all'inizio dell'anno scolastico:

6.1.1 Obiettivi educativi

1. Potenziare l'autonomia nell'affrontare criticamente le varie discipline e la pianificazione degli impegni scolastici;
2. Potenziare un atteggiamento consapevole e attento nei confronti della realtà sociale;
3. Potenziare la capacità di autovalutarsi;
4. Consolidare la consapevolezza dello studio come arricchimento personale per una migliore comprensione della realtà;
5. Favorire il senso di responsabilità e il rispetto delle regole in relazione all'emergenza sanitaria.

6.1.2 Obiettivi cognitivi

1. Potenziare la capacità di comprensione e di organizzazione di dati raccolti/acquisiti/selezionati;
2. Migliorare la capacità espressiva scritta e orale e potenziare l'acquisizione di linguaggi specifici;
3. Consolidare la capacità di affrontare le problematiche in un'ottica interdisciplinare, di organizzare in modo logico i contenuti o le deduzioni richieste, di rielaborare in modo personale un contenuto, di effettuare collegamenti diversi tra cui ci sia attinenza;
4. Consolidare l'acquisizione di strumenti culturali e metodologici per interpretare e operare nella realtà sociale.

6.2 CRITERI DI VALUTAZIONE:

Il Consiglio di classe, tenuto conto dei parametri tassonomici comuni per il triennio, declinati in conoscenze, abilità/competenze, ha fatto propri i criteri di valutazione inseriti nelle griglie di correzione ministeriali e ricalibrati dai dipartimenti disciplinari. Le griglie così prodotte sono riportate più avanti (punto 12). Per le altre griglie di misurazione delle diverse tipologie di prove e di valutazione del comportamento si rimanda all'OPUSCOLO VALUTAZIONE pubblicato sul sito web della scuola <http://www.liceoporta.edu.it>.

Le prove sono state valutate sulla base delle conoscenze e abilità / competenze acquisite.

La qualità delle operazioni di analisi, di elaborazione e l'uso rigoroso dei codici sono stati riferimenti per l'attribuzione dei livelli più alti (10, 9, 8), mentre il livello di sufficienza è stato attribuito in relazione al possesso delle conoscenze fondamentali, accompagnate da essenziali capacità di analisi e sintesi. Le carenze soprattutto nelle conoscenze e nelle operazioni di applicazione e analisi hanno determinato i livelli di insufficienza.

La valutazione dell'apprendimento raggiunto ha tenuto comunque conto, oltre al grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del livello iniziale dello studente, nonché dell'impegno e dell'interesse nei confronti delle discipline.

7. PROGETTI E ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

Nell'arco del triennio si sono svolti i seguenti **viaggi o visite d'istruzione**:

Classe terza

Nessuna uscita didattica causa pandemia.

Classe quarta

Nessuna uscita didattica causa pandemia.

classe quinta

Visita a Milano alle Gallerie d'Italia e al Museo del Novecento (10/5/2022).

Nell'arco del triennio gli studenti hanno partecipato ai seguenti **progetti**:

classe terza

Peer Education

classe quarta

Peer Education

Progetto DELE: gli studenti hanno effettuato una preparazione all'esame per il conseguimento del Diploma DELE B1 rilasciato dall'Istituto Cervantes. Tutti gli studenti che si erano candidati agli esami di certificazione hanno ottenuto il diploma.

A seguire si elencano le conferenze online alle quali ha assistito la classe:

- Educazione finanziaria: 2 ore, mercoledì 14 ottobre;
- Incontro "l'America al voto", Fondazione Corriere della Sera: 1,5 ore. lunedì 26 ottobre;
- Incontro "Sano per noi, sostenibile per il pianeta" Fondazione Corriere della Sera: 1,5 ore, giovedì 12 novembre;
- Incontro "La Costituzione spiegata ai ragazzi" Fondazione Corriere della Sera: 1,5 ore, lunedì 14 dicembre;
- "Deep fake" (video manipolati e fake news): 2 ore, venerdì 15 gennaio;
- Incontro "Segreti quotidiani. Dietro le quinte di un giornale", Fondazione Corriere della Sera: 1,5 ore, lunedì 11 febbraio;
- Incontro "Raccontare la storia: Mussolini e la nascita della dittatura", Fondazione Corriere della Sera: 1,5 ore, lunedì 8 febbraio;
- Incontro "Noi e Dante. Leggere la Commedia nel 2021", Fondazione Corriere della Sera: 1,5 ore, martedì 23 marzo.

classe quinta

Progetto: Corso di preparazione FCE per LES e LSU (certificazione di lingua inglese "First Certificate" livello B2).

A seguire si elencano le conferenze online alle quali ha assistito la classe:

- Incontro "Giustizia al centro" con la Ministra Marta Cartabia, Fondazione Corriere della Sera: 2 ore, giovedì 11 ottobre;
- Incontro "Insieme per capire, il coraggio di raccontare", Fondazione Corriere della Sera lunedì 11 ottobre;
- Incontro "Oltre il muro del silenzio" Vera Vigevani, Centro Asteria: martedì 1 febbraio;
- Conferenza con Silvana Sciarra, Fondazione Corriere della Sera: martedì 12 aprile.

Inoltre gli alunni anno assistito allo spettacolo "Barbablù" (mercoledì 25 maggio presso la sede scolastica).

Il nostro Liceo ha organizzato nel mese di marzo 2022 **tre incontri di Orientamento in uscita**, dedicati alle possibili possibilità post-diploma, per aiutare gli studenti a maturare una scelta consapevole basata sulla valutazione delle proprie attitudini, sulla conoscenza dei percorsi formativi proposti dalle varie facoltà universitarie e sugli sbocchi professionali.

Dopo gli interventi dei relatori, gli studenti hanno potuto partecipare in modo attivo e personale con domande, osservazioni e considerazioni che hanno arricchito gli incontri rendendoli non solo informativi ma formativi.

Uno degli incontri, particolarmente significativo, ha visto la partecipazione di ex studenti del Liceo che si sono confrontati con gli attuali alunni in una tavola rotonda.

8. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell' a.s. 2021-22 la classe ha svolto le seguenti attività di Educazione Civica:

1. Percorsi Interdisciplinari

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore dedicate	Trim	Pent
Difendiamo i diritti umani	Costituzione	Diritto	3	3	
		Scienze Umane	4	2	2
		Religione	1		1
		Storia	7	6	1
		Spagnolo	7	2	5
		Inglese	9	2	7
		Filosofia	2		2
		Fisica	2	1	1
		Scienze Motorie	2		2

2. Percorsi/Attività Disciplinari

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore dedicate	Trim	Pent
Video conferenza con il Ministro Marta Cartabia	Costituzione	Diritto, Scienze Umane	3	3	
Visione del film "Le vite degli altri"		Diritto	2	2	
Videolezione: "Cultura o Cultura"?		Scienze Umane	2		2
Il Giardino dei Giusti di Villa Amalia		Religione	1		1
Storia dei Diritti Umani		Storia	6	6	
I totalitarismi		Storia	1		1
<i>Debate</i> sulla pena di morte. Visione del film "I diari della motocicletta". La dittatura di Pinochet in Cile. Las madres de la Plaza de Mayo		Spagnolo	5	2	3
Analisi dell'opera "Guernica" di Pablo Picasso nell'ambito della violazione dei diritti umani		Spagnolo	1		1
Video conferenza Centro Asteria: "Oltre il muro del silenzio"		Spagnolo	1		1
"Walls around me"		Inglese	9	2	7
Il conflitto in Ucraina; Alessandro Orsini; carteggio fra Einstein e Freud		Filosofia	2		2
Visione del film "I diari della motocicletta" e attività per la giornata della memoria		Fisica	2	1	1
Educazione alimentare\		Scienze motorie	2		2

* Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale

Monte ore dedicato: 37

9. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Le ore PCTO svolte dalla classe nell'arco del Triennio si possono sintetizzare come segue:

Classe Terza

8 ore di corso di formazione sulla sicurezza e 4 ore di moduli aggiuntivi attinenti al contratto di lavoro.

Classe Quarta

44 ore di attività di *Project Work*, 28 delle quali svolte in aula e 16 a casa.

Si tratta di una proposta della Camera di Commercio di Como in collaborazione con Arte dell'Incontro di Milano. Gli incontri si sono svolti in modalità online, presieduti dall'Avv. Chiara Bressan, e sono stati finalizzati alla comprensione della gestione del proprio tempo, a come dare e ricevere *feedback*, alle doti del buon comunicatore e alla gestione del conflitto. Gli studenti hanno sperimentato la possibilità di individuare quali fossero le *soft skills* di loro competenza. Al termine di questa formazione è stato chiesto alla classe di individuare un "tema" particolarmente sentito. Gli studenti hanno scelto "Le discriminazioni di genere". Le *soft skills* hanno preso forma in un questionario somministrato a 110 alunni del "Carlo Porta" e in un lavoro di analisi dei dati (prodotto del *Project Work*).

Classe Quinta

54 ore di attività, 33 delle quali di Educazione Civica, 12 di incontri (vedi Cap. 7) e 9 di *Project Work*.

Nel corso del presente anno scolastico la classe ha rivisto i dati ottenuti, ha fornito al tutor una relazione sull'attività svolta e ha contattato il centro antiviolenza di Como per chiedere un intervento in classe da parte di una psicologa sul tema affrontato. (Purtroppo nonostante i ripetuti inviti non hanno ottenuto risposta.)

10. PROGRAMMI DISCIPLINARI E NODI INTERDISCIPLINARI

I programmi svolti di tutte le discipline sono raccolti nell'**ALLEGATO 1**.

In preparazione al colloquio dell'Esame di Stato, il Consiglio di Classe ha sviluppato i seguenti nodi interdisciplinari:

Percorso interdisciplinare	Discipline coinvolte	Argomenti
LA CRISI DEL SOGGETTO	Italiano	Il romanzo della seconda metà dell'800 (Naturalismo-Verismo e Decadentismo) Il romanzo della crisi: Pirandello e Svevo Montale e il male di vivere La critica di Montale alla società di massa
	Storia	La Belle Epoque: luci e ombre La società di massa I totalitarismi
	Filosofia	Freud e la nascita della psicanalisi Nietzsche e la trasvalutazione di tutti i valori
	Scienze Umane	L'affermazione dello Stato totalitario, gli studi sull'obbedienza all'autorità
	Diritto / Economia	Stato totalitario (fascismo e nazismo) e Stato socialista
	Spagnolo	El Desastre del '98 La Guerra Civil española
	Fisica	Il nazismo e gli scienziati ebrei La crisi della possibilità di rappresentare il mondo in termini meccanicistici Visione relativistica
	Storia dell'Arte	Le avanguardie storiche del '900
Scienze motorie	Educazione alimentare: disturbi dell'alimentazione	

Percorso interdisciplinare	Discipline coinvolte	Argomenti
IL RAPPORTO UOMO/NATURA	Italiano	La natura in Leopardi, Baudelaire, Pascoli, D'Annunzio, Svevo (<i>La Coscienza di Zeno</i> , <i>La vita attuale è inquinata alle radici</i> , la polemica contro gli ordigni) cap. 8), Montale (<i>Ossi di seppia</i>), Ungaretti (<i>L'Allegria</i> -)
	Storia	La società di massa La guerra di trincea La Seconda guerra mondiale
	Filosofia	Schopenhauer, la Volontà di vivere
	Scienze Umane	Dopo la società di massa: il consumatore consapevole La teoria della decrescita felice Il Terzo Settore Il commercio equo e solidale L'Agenda 2030
	Diritto / Economia	La tutela dell'ambiente e degli animali nel nuovo testo della Costituzione: artt. 9 e 41: la riforma è legge
	Spagnolo	<i>Relato de un naufrago</i> , di Gabriel García Márquez
	Fisica	Effetti biologici delle radiazioni La bomba atomica Campi elettromagnetici in un temporale o nei tralicci dell'alta tensione
	Storia dell'Arte	La pittura di paesaggio
	Scienze motorie	Educazione posturale Paramorfismi e dismorfismi

Percorso interdisciplinare	Discipline coinvolte	Argomenti
INDIVIDUO E SOCIETÀ	Italiano	<p>Il Decadentismo e l'isolamento dell'artista Baudelaire e la perdita dell'aureola Pascoli: uno sguardo acuto sulla modernità D'Annunzio: l'esteta e il superuomo Pirandello (la maschera) Svevo : lo scrittore " clandestino" e la scrittura come "trasgressione"- scrittura e "malattia" La figura dell'inetto La polemica contro gli ordigni (<i>La vita attuale è inquinata alle radici cap. 8, La coscienza di Zeno</i>) Gli intellettuali di fronte alla Grande Guerra Ungaretti (<i>L'Allegria</i>) Ungaretti Quasimodo : <i>Uomo del mio tempo</i> Le "barriere" come simbolo per esprimere o enfatizzare messaggi o concetti: Leopardi- Montale</p>
	Storia	<p>La Grande guerra Il regime fascista e la costruzione del consenso La Resistenza</p>
	Filosofia	<p>Freud, Il disagio della civiltà Nietzsche e l'annuncio della morte di Dio</p>
	Scienze Umane	<p>Le forme della partecipazione politica La nascita dello stato totalitario La democrazia e la sua evoluzione Il potere</p>
	Diritto / Economia	<p>Stato, popolo e cittadinanza Cittadinanza europea</p>
	Inglese	<p>WALLS AND THE SELF</p>
	Spagnolo	<p><i>Romancero Gitano</i> La Aurora (Federico García Lorca)</p>

Percorso interdisciplinare	Discipline coinvolte	Argomenti
LA GLOBALIZZAZIONE	Italiano	Pier Paolo Pasolini, il rifiuto del presente da Scritti corsari: l'omologazione televisiva
	Scienze Umane	Vantaggi e svantaggi socio-culturali ed economici della globalizzazione I movimenti new global Bauman: l'essenza della società e della vita liquida
	Diritto / Economia	Le nuove dimensioni dei mercati internazionali. I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione. Le multinazionali
	Spagnolo	Hispanoamérica: mestizaje cultural, racial y lingüístico
	Matematica	La controversa relazione tra economia e scienze esatte: l'applicazione di strumenti matematici allo studio dei comportamenti economici
	Fisica	La controversa relazione tra economia e scienze esatte: l'applicazione di strumenti matematici allo studio dei comportamenti economici

Percorso interdisciplinare	Discipline coinvolte	Argomenti
IL TEMPO E LA MEMORIA	Italiano	Leopardi- il significato della rimembranza La percezione soggettiva del tempo nella letteratura di inizio '900 Pascoli (<i>X agosto</i>) Ungaretti : (<i>In Memoria</i>) Montale: memoria e autobiografia (<i>Non recidere, forbice, quel volto</i>)
	Storia	La memoria della Shoah La memoria delle vittime delle foibe
	Filosofia	Nietzsche e l'eterno ritorno dell'uguale
	Scienze Umane	Hannah Arendt: Le origini del totalitarismo
	Diritto / Economia	Origini e storia della Costituzione
	Spagnolo	Las Madres de la Plaza de Mayo (Desaparecidos). La Ley de la Memoria Histórica (víctimas de la Guerra Civil y del Franquismo)
	Fisica	La crisi della Fisica classica e il concetto Spazio-Tempo relativistico

Percorso interdisciplinare	Discipline coinvolte	Argomenti
IMPEGNO SOCIALE, POLITICO ED ECONOMICO	Italiano	<p>Gli intellettuali di fronte alla grande guerra</p> <p>I. Calvino (<i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>- cap, 9: la natura della guerra i motivi per cui si combatte- gli effetti sugli uomini: la riflessione del capitano Kim)</p> <p>C. Pavese (<i>La casa in collina</i>): il rimorso per l'inazione</p>
	Storia	<p>La nascita della società di massa</p> <p>La grande guerra</p> <p>La resistenza</p>
	Filosofia	Hannah Arendt: Vita attiva
	Scienze Umane	<p>La partecipazione politica</p> <p>Il diritto di voto</p> <p>La formazione dell'opinione pubblica</p> <p>La teoria della decrescita felice</p> <p>Il consumatore consapevole</p>
	Diritto / Economia	<p>La sovranità popolare e il diritto di voto nella Costituzione</p> <p>L'art.2 Cost. e il terzo settore</p> <p>I rapporti economici nella Costituzione: art.41</p>
	Spagnolo	<p>Mariano José de Larra gli articoli di critica sociale. "Un reo de muerte".</p> <p>Poeti vittime della Guerra Civile e del Franchismo: Federico García Lorca, Antonio Machado e Miguel Hernández.</p>

11. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

La classe ha svolto le seguenti simulazioni:

- Simulazione Prima Prova di Italiano: 31 marzo 2022
- Simulazione Seconda Prova di Diritto: 2 maggio 2022

12. GRIGLIE DI VALUTAZIONE**12.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO					
INDICATORI GENERALI	ECCELL. - OTTIMA	BUONA - DISCRETA	SUFF.	MEDIOCRE	INSUFF. - SCARSA
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Coesione e coerenza testuale	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Ricchezza e padronanza lessicale	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2

INDICATORI SPECIFICI: TIPOLOGIA A					
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Puntualità nell'analisi lessic., sint., stilist.	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Interpretazione corretta e articolata del testo	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2

INDICATORI SPECIFICI: TIPOLOGIA B					
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	15 - 14	13 - 12	11 - 10 - 9	8 - 7	6 - 5 - 4
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	15 - 14	13 - 12	11 - 10 - 9	8 - 7	6 - 5 - 4
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2

INDICATORI SPECIFICI: TIPOLOGIA C					
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15 - 14	13 - 12	11 - 10 - 9	8 - 7	6 - 5 - 4
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15 - 14	13 - 12	11 - 10 - 9	8 - 7	6 - 5 - 4

Somma dei punteggi ottenuti nei singoli indicatori: _____/100

Voto: _____/20

DESCRITTORI

INDICATORI GENERALI	Valutazione eccellente/ottima	Valutazione buona/discreta	Valutazione sufficiente	Valutazione mediocre	Valutazione insuff./scarsa
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	Ideazione, pianificazione e organizzazione originali ed efficaci 10-9	Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci 8-7	Testo schematico ma chiaro 6	Testo disordinato, poco organico nella struttura 5-4	Testo privo di un'accurata pianificazione / Molto disorganico 3-2
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	Coesione e coerenza rigorose 10-9	Coesione e coerenza efficaci 8-7	Testo nel complesso coeso e abbastanza coerente pur con qualche passaggio non sempre ben giustificato 6	Alcuni limiti di coesione, diversi passaggi non ben giustificati 5-4	Scarsa coesione, incoerenze logiche 3-2
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	Lessico ricco e pienamente padroneggiato 10-9	Lessico appropriato 8-7	Lessico accettabile 6	Lessico limitato e con errori 5-4	Lessico improprio 3-2
<i>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	Competenza sicura ed efficace 10-9	Competenza piena 8-7	Qualche errore di distrazione o imprecisione ortografica, sintassi semplice ma corretta, punteggiatura coerente 6	Alcuni errori ortografici e/o morfologici, eccessiva paratassi, punteggiatura poco accurata 5-4	Gravi errori ortografici, sintassi scorretta, uso incoerente della punteggiatura 3-2
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze ampie e approfondite 10-9	Conoscenze precise 8-7	Conoscenze corrette 6	Conoscenze imprecise 5-4	Conoscenze scarse / limitate 3-2
<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	Giudizi articolati e originali 10-9	Giudizi pertinenti 8-7	Giudizi essenziali e corretti 6	Giudizi semplicistici 5-4	Giudizi non pertinenti / assenti 3-2

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A	Valutazione eccellente/ottima	Valutazione buona/discreta	Valutazione sufficiente	Valutazione mediocre	Valutazione insuff./scarsa
<i>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</i>	Rispetto preciso e puntuale 10-9	Rispetto completo/ pressoché completo 8-7	Vincoli essenzialmente rispettati 6	Rispetto parziale 5-4	Non adeguato o mancato rispetto 3-2
<i>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</i>	Comprensione piena e analitica 10-9	Comprensione soddisfacente 8-7	Comprensione corretta 6	Comprensione imprecisa 5-4	Comprensione parziale / lacunosa 3-2
<i>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica</i>	Analisi puntuale ed esauriente 10-9	Analisi completa e corretta 8-7	Analisi essenziale 6	Analisi semplicistica / imprecisa 5-4	Analisi scorretta / lacunosa 3-2
<i>Interpretazione corretta e articolata del testo</i>	Interpretazione approfondita 10-9	Interpretazione corretta 8-7	Interpretazione essenziale 6	Interpretazione approssimativa 5-4	Interpretazione inadeguata / errata 3-2

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B	Valutazione eccellente/ottima	Valutazione buona/discreta	Valutazione sufficiente	Valutazione mediocre	Valutazione insuff./scarsa
<i>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</i>	Individuazione precisa e corretta 15-14	Individuazione corretta 13-12	Individuazione essenzialmente corretta con qualche incertezza su alcuni passaggi / con qualche incomprensione non grave 11-10-9	Individuazione parziale 8-7	Individuazione inadeguata 6-5-4
<i>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</i>	Percorso ragionativo coerente e articolato 15-14	Percorso ragionativo soddisfacente 13-12	Percorso ragionativo corretto e coerente, sviluppo chiaro nonostante qualche passaggio poco lineare 11-10-9	Percorso ragionativo impreciso 8-7	Percorso ragionativo non adeguato 6-5-4
<i>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</i>	Riferimenti ricchi e approfonditi 10-9	Riferimenti corretti e pertinenti 8-7	Riferimenti essenziali e congruenti 6	Riferimenti semplicistici / imprecisi / poco pertinenti 5-4	Riferimenti poveri / scorretti 3-2

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C	Valutazione eccellente/ottima	Valutazione buona/discreta	Valutazione sufficiente	Valutazione mediocre	Valutazione insuff./scarsa
<i>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</i>	Pertinenza piena e completa, con titolazione efficace 10-9	Sviluppo esauriente di tutti i punti della traccia, scelta coerente del titolo 8-7	Testo nel complesso pertinente con titolo accettabile 6	Sviluppo superficiale e/o parziale della traccia, titolo poco chiaro 5-4	Scarsa pertinenza / Grave fraintendimento della traccia / Trattazione non rispondente alle richieste e titolo incoerente 3-2
<i>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</i>	Sviluppo dell'esposizione ricco e originale 15-14	Sviluppo dell'esposizione soddisfacente 13-12	Sviluppo dell'esposizione ordinato e lineare 11-10-9	Sviluppo dell'esposizione impreciso 8-7	Sviluppo dell'esposizione non adeguato 6-5-4
<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze ricche e approfondite 15-14	Conoscenze ampie e pertinenti 13-12	Conoscenze essenziali ma pertinenti 11-10-9	Conoscenze semplicistiche / imprecise / poco pertinenti 8-7	Conoscenze scorrette / povere / assenti 6-5-4

12.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

DIRITTO

CONOSCERE	
Ottima conoscenza delle categorie concettuali delle scienze economiche giuridiche e/o sociali	7
Buona conoscenza delle categorie concettuali delle scienze economiche giuridiche e/o sociali	6
Discreta conoscenza delle categorie concettuali delle scienze economiche giuridiche e/o sociali	5
Conoscenza sufficiente delle categorie concettuali delle scienze economiche giuridiche e/o sociali	4
Conoscenza mediocre delle categorie concettuali delle scienze economiche giuridiche e/o sociali	3
Conoscenza insufficiente delle categorie concettuali delle scienze economiche giuridiche e/o sociali	2
Conoscenza gravemente insufficiente delle categorie concettuali delle scienze economiche giuridiche e/o sociali	1

COMPRENDERE	
Comprensione pertinente	5
Comprensione pertinente e sostanzialmente corretta	4
Comprensione abbastanza pertinente	3
Comprensione non del tutto pertinente	2
Comprensione non pertinente	1

INTERPRETARE	
Interpretazione coerente e completa delle informazioni	4
Interpretazione coerente ma non del tutto completa delle informazioni	3
Interpretazione abbastanza coerente ed essenziale delle informazioni	2
Interpretazione inadeguata/scarsa delle informazioni	1

ARGOMENTARE	
Individuazione completa dei processi di interazione economici, giuridici e/o sociali nel rispetto dei vincoli logici e linguistici	4
Individuazione parziale dei processi di interazione economici, giuridici e/o sociali rispettando in parte i vincoli logici e linguistici	3
Individuazione parziale dei processi di interazione economici, giuridici e/o sociali senza il rispetto dei vincoli logici e linguistici	2
Mancata individuazione dei processi di interazione economici, giuridici e/o sociali senza il rispetto dei vincoli logici e linguistici	1

Punteggio totale _____ / 20

12.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluri-disciplinare articolata	5 - 5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluri-disciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	

Punteggio totale della prova

Firmato digitalmente da

BIANCHI PATRIZIO

C=1.....

13. ALLEGATI RISERVATI

Nell'**ALLEGATO 2**, che viene consegnato nelle mani del Presidente di Commissione, sono raccolti i seguenti documenti:

- a) Relazioni individuali dei docenti sulla classe
- b) Elenco studenti con DSA o BES
- c) Relazione del docente di sostegno relativa allo studente / alla studentessa con disabilità cod. A0305.

Disciplina/e	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana, Storia	Civati Simonetta	
Filosofia	Vallario Laura	
Scienze umane	Frigerio Sara	
Diritto ed economia politica	Ferrari Patrizia	
Lingua e cultura straniera 1 – Inglese	Borroni Lucia	
Lingua e cultura straniera 2 – Spagnolo	Piccolo Daniela	
Matematica, Fisica	Ripamonti Monica	
Storia dell'arte	Caldarelli Mario	
Scienze motorie e sportive	D'Amato Stefano	
Religione cattolica o attività alternative	Melli Elisabetta	
Sostegno	Chiesa Pinuccio	

Nella versione in PDF le firme autografe sono sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993.

Erba, 15 maggio 2022

La Dirigente scolastica
dott.ssa Marzia Pontremoli

Firma autografa apposta sull'originale cartaceo e sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile ex art. 3, comma 2 del Dlgs. 39/93