

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Storia dell'arte
CLASSE - SEZIONE	3^A
DOCENTE	Pierluigi Tavecchio

- Il romanico: arte e società. Mappa concettuale
- La basilica romanica: S.Ambrogio, Milano; S.Abbondio, Como; S.Michele, Pavia; S.Geminiano, Modena.
- La scultura romanica . Conques, Pisa, Modena, Verona
- La pittura romanica. Arazzo di Bayeux, S.Pietro al monte, Civate, S.Angelo in Formis, S.Vincenzo, Galliano.
- Arte italiana del Duecento. Nicola Pisano e il superamento della tradizione bizantina
- Cimabue
- I protagonisti del XIV secolo Giotto, Simone Martini e Ambrogio Lorenzetti
- Il Gotico. Origini e diffusione.
- I caratteri costruttivi dell'architettura gotica
- Il gotico cortese
- Il primo Rinascimento a Firenze: Masaccio, Donatello, Brunelleschi
- Il quattrocento fuori da Firenze: Paolo Uccello, Piero della Francesca, Andrea Mantegna
- Il rinascimento maturo. Leonardo da Vinci, Raffaello, Michelangelo,
- Assegnato come lavoro estivo: Il Manierismo

Le sottoscritte Giorgia Zanetti e Noemi Risi studenti della classe 3A dichiarano che in data 1 giugno 2022 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Storia dell'arte

F.to

Noemi Risi

F.to

Giorgia Zanetti

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 1 giugno 2022

IL DOCENTE

Pierluigi Tavecchio

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)