

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 2 SEZ. L
a.s. 2022/2023**

Obiettivi trasversali

Educativi

- Mantenere l'atteggiamento di rispetto reciproco e l'attenzione verso chi è maggiormente in difficoltà, estendendolo ai compagni di scuola inseriti questo anno
- Condividere le proprie emozioni (positive e/o negative) e i propri dubbi con i compagni di classe o di scuola
- Mantenere un buon livello di autocontrollo, soprattutto nei momenti di insuccesso scolastico e/o in situazioni di stress
- Rispettare sempre le scadenze fissate dagli insegnanti e i patti tra pari, in relazione all'attività didattica
- Potenziare la partecipazione, attraverso un maggior numero di interventi pertinenti legati all'attività didattica
- Migliorare la capacità di autovalutarsi e riconoscere le cause in eventuali episodi di insuccesso scolastico
- Accrescere l'attenzione nei confronti di ciò che accade al di fuori del mondo scolastico
- Sviluppare competenze di cittadinanza consapevole, attiva e responsabile anche in riferimento alle norme di sicurezza anti-Covid.

Cognitivi

- Consolidare il metodo di studio
- Potenziare la capacità di lettura, comprensione ed eventualmente memorizzazione di un testo
- Saper mettere fatti e fenomeni in sequenza temporale, causale e logica
- Saper utilizzare strutture, regole, concetti e definizioni ed applicarli in contesti sia noti, sia nuovi
- Migliorare la capacità di esprimersi correttamente e chiaramente in forma scritta e orale, utilizzando il lessico specifico di ogni disciplina

Obiettivi e contenuti disciplinari

Italiano

Obiettivi didattici:

- applicare la conoscenza delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema • strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali
- acquisire una migliore capacità di ascolto e di espressione orale
- applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi
- acquisire il gusto per la lettura
- leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera

Contenuti:

GRAMMATICA

Sintassi della frase complessa

POESIA

Elementi costitutivi del testo poetico

Parafrasi

Metrica

Figure retoriche

Lettura, analisi di componimenti poetici

TEATRO

Elementi costitutivi del testo teatrale

Teatro antico

Drammaturgia moderna

Lettura, analisi di passi scelti

EPICA

Eneide (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)

PROMESSI SPOSI Lettura, analisi capitoli XI-XXXVIII

INTRODUZIONE ALLA STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Dal latino all'italiano: comparazione linguistica

Prestiti linguistici (parole germaniche, greche, arabe, francesi, spagnole, inglesi) Poesia religiosa

Scuola siciliana

Scuola toscana pre-stilnovistica

SCRITTURA

Testo argomentativo

Analisi del testo letterario

LETTURA

A latere delle attività in aula, saranno assegnate agli studenti letture personali.

Obiettivi didattici:

Lo studente dovrà essere in grado di:

- saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi;
- saper riconoscere le principali forme politiche e le strutture sociali, economiche e culturali;
- saper esprimersi correttamente avvalendosi del lessico specifico di base;
- saper prendere appunti in modo autonomo;
- distinguere in una pagina di storia o in un documento le informazioni principali da quelle accessorie;
- saper usare in maniera proficua il manuale (in particolare saper individuare concetti e parole chiave);
- leggere e utilizzare mappe e tabelle cronologiche;
- saper leggere in maniera critica semplici pagine di storiografia;
- saper leggere e utilizzare carte geografiche, tematiche a scala diversa, grafici, plastici e fotografie;
- saper riconoscere in un territorio i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze;
- saper analizzare un sistema territoriale, individuando i principali elementi costitutivi fisici e antropici;
- saper individuare in un sistema territoriale i fattori che favoriscono lo sviluppo economico;
- saper interpretare, attraverso categorie geografiche, eventi storici, fatti e problemi del mondo contemporaneo;
- saper analizzare i fattori che influenzano la localizzazione delle attività;
- saper riconoscere i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze in un sistema territoriale.

Contenuti:

STORIA

La civiltà romana dall'età repubblicana al crollo dell'Impero romano

L'avvento del Cristianesimo

L'Europa romano-barbarica

Società ed economia nell'Europa altomedioevale

La Chiesa nell'Europa altomedievale

La nascita e la diffusione dell'Islam

Sacro Romano Impero

Sacro Romano Impero Germanico

Il particolarismo signorile e feudale

GEOGRAFIA

Il governo del disordine mondiale

Il divario tra sviluppo e sottosviluppo

Continenti e Stati extra-europei

La globalizzazione

Flussi demografici

Le città: tipologie e funzioni

EDUCAZIONE CIVICA

Lo straniero a Roma

Obiettivi didattici:

Lo studente dovrà essere in grado di:

- leggere in modo corretto testi in lingua rispettando la quantità sillabica;
- conoscere le principali strutture fonologiche e morfo-sintattiche della lingua latina;
- acquisire la conoscenza del lessico fondamentale e frequenziale della lingua latina;
- saper operare confronti fra vocaboli latini e italiani o di altre lingue moderne, individuando derivazioni, etimologie o differenze semantiche;
- tradurre testi semplici opportunamente graduati con o senza l'ausilio del vocabolario, puntando alla loro comprensione;
- avvicinarsi alla cultura del mondo latino attraverso la lettura di testi che favoriscano la conoscenza della civiltà romana nei suoi diversi aspetti: dalla vita quotidiana a quella pubblica, dal mito alla storia, dalla religione alla politica, dall'istruzione all'alimentazione.

Contenuti:

GRAMMATICA

Morfologia

Gli aggettivi numerali

I pronomi personali, dimostrativi e relativi

Participio

Gerundio e gerundivo

Verbi deponenti e semideponenti

Verbi anomali

Verbi difettivi

Perifrastica attiva e passiva

Gli avverbi

Le congiunzioni subordinative

I complementi predicativi

I complementi di vantaggio e fine

Sintassi del periodo

Proposizione consecutiva, temporale, infinitiva, relativa e finale

Ablativo assoluto

Costrutto del *cum* e congiuntivo

CULTURA E CIVILTÀ

Gli schiavi

Il matrimonio

La guerra

La religione

La magia

La politica

EDUCAZIONE CIVICA

Lo straniero a Roma

Obiettivi didattici:

Lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi e prodotti a velocità normale e con diversi tipi di pronuncia, cogliendone in modo globale e selettivo la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- comprendere testi scritti di diverso genere inerenti alla sfera quotidiana e sociale, cogliendone gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre testi orali su argomenti inerenti ad una vasta gamma di situazioni quotidiane in modo efficace, lessicalmente appropriato e formalmente corretto;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto e all'interlocutore, argomentando in modo semplice la propria opinione;
- produrre testi scritti (lettere, email, composizioni e semplici traduzioni) efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa;
- ampliare e memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti;
- utilizzare, eventualmente in forma autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per apprendere e/o approfondire argomenti di studio.

Cultura

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in un'ottica comparativa;
- riconoscere in modo globale i tratti specifici di un testo appartenente ad un determinato genere letterario e/o di testi di tradizione orale ed epico-narrativa.

Contenuti:

- a) strutture della lingua e funzioni linguistiche ad esse relative
- verbi modali: *should, ought to, must, have to, need, may, might*;
 - condizionale presente e passato;
 - periodo ipotetico;
 - passato prossimo semplice e progressivo;
 - trapassato prossimo semplice e progressivo;
 - used to, be used to, get used to*;
 - forma passiva;
 - discorso indiretto;
 - frasi relative;
 - wish*;
 - comparazione graduale e parallela.

- b) Dialoghi, brani d'ascolto e testi di varia tipologia.
- c) Trattazione di argomenti inerenti la civiltà e la storia britannica e/o americana.
- d) Trattazione semplice di una scelta di testi di tradizione orale ed epico-narrativa.

L'insegnante madrelingua affiancherà l'insegnante curricolare nell'attività di presentazione, utilizzo e consolidamento di funzioni e strutture, fornendo spunti per un adeguato arricchimento lessicale e culturale. In particolare, a conclusione del 1° biennio, monitorerà la trattazione di semplici argomenti di civiltà valutando la qualità delle presentazioni in PPT preparate dagli studenti, tenendo conto sia della correttezza formale che dell'efficacia comunicativa.

Tedesco

Obiettivi didattici:

Lingua

Lo studente è in grado di:

- comprendere messaggi orali semplici e chiari inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso, per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- produrre semplici messaggi orali su argomenti inerenti ad una adeguata gamma di situazioni quotidiane in modo efficace, lessicalmente appropriato e il più possibile formalmente corretto. Interagire, in modo semplice, ma adeguato al contesto e all'interlocutore, anche con parlanti nativi disposti a parlare in modo chiaro e - eventualmente - a ripetere, cercando di argomentare, anche brevemente e in modo semplice, la propria opinione;
- leggere, con intonazione, ritmo, accento e pronuncia il più possibile adeguati, brevi e semplici testi scritti inerenti alla sfera personale e sociale, ricavati da materiali possibilmente autentici (brevi pubblicità e/o annunci, brevi articoli di difficoltà graduata connessi con gli argomenti trattati in classe; brevi testi di tipo immaginativo - brevi racconti, semplici poesie, canzoni - scelti in base alla loro valenza formativa e motivazionale), riconoscendo in essi vocaboli ed espressioni idiomatiche familiari;
- comprendere brevi e semplici testi scritti di diverso genere inerenti alla sfera quotidiana e sociale, cogliendone gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre semplici testi scritti (brevi lettere, E-mail, riassunti, brevi composizioni, semplici traduzioni) efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti;
- dedurre dal contesto il significato di parole non sempre note riguardanti argomenti quotidiani di tipo concreto;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) in un'ottica comparativa, con lo scopo di raggiungere una prima autonomia linguistica di base;
- memorizzare un adeguato patrimonio lessicale, secondo le indicazioni del Quadro Nazionale di Riferimento Europeo per le lingue straniere.

Cultura

Lo studente

- conosce aspetti significativi relativi alla geografia (presentazione di alcune città in cui si parla tedesco, caratteristiche climatiche del Paese), alla società (abitudini alimentari, acquisti, routine quotidiana,

mete di viaggi e vacanze, uso dei mezzi di trasporto, tipologie di abitazioni), agli usi e ai costumi dei Paesi germanofoni, con particolare riferimento alla sfera giovanile;

- sa analizzare e comprendere semplici documenti di attualità, video, brevi filmati ecc. inerenti a vari aspetti della cultura dei Paesi germanofoni, al fine di coglierne globalmente le specificità, principalmente in un'ottica comparativa con le altre lingue straniere studiate.

Contenuti:

ripasso coniugazione di tutti i verbi tedeschi al presente indicativo;

riepilogo dei pronomi personali;

significato, coniugazione ed uso dei verbi modali;

l'interrogativo "welch-?"

i dimostrativi;

la formazione del diminutivo;

le principali preposizioni e loro uso specifico per esprimere moto o stato;

i verbi con prefisso separabile e inseparabile;

i verbi riflessivi;

il Perfekt (passato prossimo) dei verbi ausiliari, dei verbi deboli, misti e forti;

il Präteritum (passato remoto) dei verbi ausiliari "sein" e "haben" e dei verbi modali;

i verbi impersonali;

l'imperativo;

l'ordine dei complementi nella frase;

la frase secondaria e la congiunzione "weil";

la frase secondaria introdotta da "dass";

la congiunzione "wenn";

le frasi infinitive e l'uso dell'infinito;

verbi con e senza "zu" nelle infinitive;

la frase interrogativa indiretta;

uso di "ob" e "wenn";

alcuni esempi di avverbi;

alcuni complementi.

Spagnolo

Obiettivi didattici:

- Consolidare e ampliare le conoscenze grammaticali
- Raggiungere una completa padronanza ortografica
- Utilizzare un lessico generico, ma appropriato, relativo ad ambiti noti di vita quotidiana
- Interagire coerentemente al registro linguistico
- Esprimere sentimenti e gusti personali motivando le proprie affermazioni
- Dare istruzioni, ordini e consigli
- Descrivere persone e luoghi; narrare eventi passati e progettarne di futuri.
- Conoscere aspetti caratteristici della cultura spagnola (geografia, tradizioni, sistema politico, cenni di storia)

Contenuti:

Grammatica

Revisione del programma dell'anno precedente (Indicativo presente; Pretérito Perfecto e Indefinido)

Perifrasi verbali più comuni

Principali connettori del periodo

Pronomi relativi e pronomi indefiniti

Tempi dell'Indicativo: Pretérito Pluscuamperfecto, Futuro Simple e Futuro Perfecto

Modo Condizionale: Condicional Simple e Condicional Compuesto

Modo Imperativo

Modo Subjuntivo: i 4 tempi: Presente, Perfecto, Imperfecto, Pluscuamperfecto

Cultura

Le regioni della Spagna

Le città principali della Spagna

Tradizioni, folklore, feste popolari

Approccio a brevi testi letterari

Con l'insegnante madrelingua: esercitazioni sull'uso dei tempi verbali e su ambiti lessicali specifici, geografia della Spagna e tematiche di cultura della Spagna attuale.

Francese

Obiettivi didattici:

- comprendere testi scritti di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.
- dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute.
- produrre testi semplici, con lessico appropriato e formalmente corretti (brevi scritti, e-mail, lettere, traduzioni...)
- scrivere brevi e semplici appunti.
- comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata
- descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani oppure indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette
- interagire in situazioni strutturate e conversazioni brevi.
- comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su interessi legati al tempo libero e al lavoro.
- riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.).
- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.
- comprendere aspetti relativi alla cultura di paesi francofoni.
- analizzare semplici testi orali, scritti, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc.

Contenuti:

Funzioni comunicative : demander son chemin et répondre ; vendre et acheter ; parler de la santé ; demander et donner des conseils ; exprimer ses sentiments et ses émotions ; commander au restaurant ; donner et lire une recette ; exprimer un jugement ; décrire le logement.

Strutture grammaticali e lessico funzionali all'apprendimento delle funzioni comunicative previste.

France: territoire et administration

Obiettivi didattici:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico
- Acquisire una conoscenza intuitiva dei numeri reali con riferimento alla rappresentazione sulla retta
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Saper far uso del metodo delle coordinate cartesiane, mediante la rappresentazione di punti e rette nel piano e le proprietà di parallelismo e perpendicolarità
- Saper utilizzare la nozione di probabilità, con esempi tratti da contesti classici
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo, il linguaggio specifico e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

Contenuti:

ARITMETICA E ALGEBRA

LE EQUAZIONI LINEARI

Le equazioni fratte
Le equazioni letterali
Equazioni e problemi

LE FRAZIONI ALGEBRICHE

I NUMERI REALI E I RADICALI

Dall'insieme Q all'insieme R
I radicali
Trasporto dentro e fuori da radice
Semplici operazioni con i radicali
Razionalizzazione

I SISTEMI LINEARI

Sistemi di due equazioni in due incognite
Metodo di sostituzione, del confronto, di riduzione
Sistemi di tre equazioni in tre incognite

LE DISEQUAZIONI LINEARI

Disuguaglianze numeriche
Disequazioni intere e fratte
Sistemi di disequazioni

GEOMETRIA

PERPENDICOLARI E PARALLELE

Le rette perpendicolari
Le rette parallele
Le proprietà degli angoli dei poligoni
I criteri di congruenza dei triangoli rettangoli

QUADRILATERI

Il parallelogramma
Il rettangolo

Il rombo
Il quadrato
Il trapezio

L'EQUIVALENZA DELLE SUPERFICI PIANE

I triangoli e l'equivalenza
I teoremi di Euclide e Pitagora

RELAZIONI E FUNZIONI

IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA

Richiami sul piano cartesiano
Distanza tra due punti
Punto medio di un segmento
L'equazione della retta nel piano cartesiano
Il coefficiente angolare
Rette parallele e perpendicolari
Come determinare l'equazione di una retta

DATI E PREVISIONI

INTRODUZIONE ALLA STATISTICA

I dati statistici
La rappresentazione grafica dei dati
Gli indici di posizione centrale
Gli indici di variabilità

CALCOLO DELLE PROBABILITA'

Introduzione alla probabilità
Gli eventi e la probabilità
La probabilità della somma logica di eventi
La probabilità del prodotto logico di eventi

INFORMATICA

Modulo di applicazione di Scratch

Scienze naturali

Obiettivi didattici:

Chimica

Conoscenze

- Conoscere il significato di grandezza fisica e delle relative unità di misura
- Conoscere l'unità fondamentale della materia e il modello che la descrive
- Conoscere la natura periodica delle proprietà degli elementi

Abilità

- Saper progettare semplici attività sperimentali finalizzate alla verifica di una legge empirica
- Saper rielaborare le informazioni desunte dall'esperienza
- Sviluppare la capacità di analizzare un fenomeno complesso nei suoi molteplici aspetti cogliendone i collegamenti.

Competenze

- Saper utilizzare il linguaggio specifico per l'elaborazione e la trasmissione dei dati
- Comprendere regole e principi
- Saper applicare le fasi del metodo scientifico.

Biologia

Conoscenze

- Conoscere le sequenze delle operazioni da effettuare.
- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Conoscere il concetto di ecosistema e della sua complessità.
- Conoscere il concetto di biodiversità
- Conoscere le rappresentazioni grafiche e schematiche.

Abilità

- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.

Competenze

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà biologica
- Assicurare la conservazione degli ecosistemi per migliorarne la capacità di produrre benefici essenziali per uno sviluppo sostenibile
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Riconoscere nelle sue diverse forme i concetti di sistema e di complessità riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati a trasformazioni di energia
- Sviluppare competenze operative

Contenuti:

Chimica

Le grandezze fisiche, sistemi e ambiente, la pressione, il peso specifico, il lavoro, massa/peso, calore specifico, gli strumenti di misurazione. Tavola periodica: distribuzione degli elementi più comuni in natura, metalli e non metalli, classificazione per numero atomico di Moseley. Numero di massa. Definizione di elettronegatività. Le biomolecole dal punto di vista chimico: cenni

Biologia

Caratteristiche dei viventi, classificazione in regni. Le biomolecole: polimeri, monomeri, i gruppi funzionali, definizione di isomeri. Reazione di condensazione e di idrolisi. I carboidrati: funzione e struttura in mono-di e polisaccaridi, il legame glicosidico. Le proteine: struttura e funzione, gli amminoacidi e la struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria, legame peptidico. I lipidi: struttura e funzione, i trigliceridi, grassi saturi e insaturi, i fosfolipidi e le membrane biologiche, gli steroidi. Acidi nucleici: i nucleotidi, il DNA e l'RNA. La cellula: le dimensioni, cellule procariote e loro struttura, cellule eucariotiche e loro strutture. Cenni sul metabolismo cellulare e l'energia. Struttura e funzione dell'ATP, la funzione degli enzimi nelle reazioni chimiche. Il trasporto: struttura della membrana biologica, trasporto passivo, trasporto attivo, osmosi, endocitosi ed esocitosi. Divisione cellulare: il ciclo cellulare, mitosi e fasi della mitosi, meiosi e fasi della meiosi. La genetica classica. La biodiversità e lo sviluppo dell'ambiente. I principi dell'evoluzione, la storia della vita e la biodiversità, i protisti, le piante e i funghi.

Obiettivi didattici:

gli studenti:

- dovranno acquisire un metodo di analisi che consenta loro di attuare un'adeguata lettura delle opere proposte, tenendo conto dei molteplici aspetti che possano interagire nella loro formazione, e di collocarle storicamente e culturalmente all'interno dell'ambito di riferimento.
- dovranno acquisire capacità espressive che andranno ad arricchirsi di specifiche terminologie e tecnicismi propri della disciplina
- saranno avviati ad apprendere il riconoscimento, l'analisi e la collocazione temporale delle opere d'arte proposte, iter finalizzato all'acquisizione di un metodo che potrà essere applicato successivamente in forma autonoma
- dovranno conoscere i principi fondamentali di alcune tecniche di produzione dei manufatti proposti
- dovranno imparare ad utilizzare una molteplicità di strumenti di analisi, attraverso l'uso di più fonti documentarie
- dovranno saper esporre con pertinenza linguistica i diversi argomenti trattati

Contenuti:

L'ITALIA E ROMA

LE CIVILTÀ ITALICHE E LA NASCITA DI ROMA

Arte dell'Italia antica - Arte etrusca

LA ROMA REPUBBLICANA

Concezione dell'arte e rimandi alle esperienze dei Greci e degli Etruschi - Assetto urbanistico delle città di nuova fondazione – nuove tecniche costruttive, strutture ed infrastrutture

LA ROMA IMPERIALE

L'IMPERO DA VESPASIANO AI SEVERI

Tipologie: residenziali, di culto, dello spettacolo e celebrative - il rilievo storico – i ritratti - Caratteri della pittura pompeiana

IL CRISTIANESIMO

Domus Ecclesiae - Catacombe: struttura, funzione e decorazione pittorica - la simbologia cristiana - nuova espressività dopo l'Editto di Costantino - tipologie edilizie delle prime basiliche cristiane – battisteri e mausolei

L'ANNO 476 E LA FINE DELL'IMPERO D'OCCIDENTE - I REGNI ROMANO-BARBARICI E L'IMPERO BIZANTINO

Arte bizantina - Architettura e tecnica musiva - Ravenna

L'ALTO MEDIOEVO

Forme e temi dell'arte barbarica - Arte longobarda: le *arti minori* – metallurgia e scultura – oreficeria: croci e fibule - i monasteri medievali – la miniatura e la pittura

LA RINASCITA DELL'IMPERO

Cappella Palatina ad Aquisgrana - Altare di Sant'Ambrogio a Milano

Evoluzione della tipologia basilicale

Basilica costantiniana di San Pietro a Roma – Basilica di San Vitale a Ravenna - Basilica di Sant'Ambrogio a Milano

Obiettivi didattici:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:

- consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
- riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali.

COORDINAZIONE GENERALE:

- schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

ESPRESSIVITA' CORPOREA

- linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

SICUREZZA E SALUTE

- assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

AMBIENTE NATURALE – ACQUATICITA'

- esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE

Percezione schema corporeo;

Struttura del corpo umano: apparato cardiocircolatorio, apparato respiratorio (interdisciplinare);

Capacità condizionali.

COORDINAZIONE GENERALE

Schemi motori di base (consolidamento);

Abilità motorie di base (misurazione);

Capacità coordinative generali e specifiche;

Meccanismi percettivi.

ESPRESSIVITA' CORPOREA

Linguaggio corporeo: modalità espressive (interdisciplinare).

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiacca, Peteca, Turnball.

SICUREZZA E SALUTE

Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute (interdisciplinare).

AMBIENTE NATURALE – ACQUATICITA'

Attività motoria in ambiente naturale e acquatico

Obiettivi didattici:

Conoscenze

- Riconoscere l'identità personale e il valore etico della vita umana come unità di corpo e spirito
- Riconoscere il valore dell'altro
- Conoscere il personaggio storico Gesù e il contenuto del suo messaggio sul Regno di Dio
- Conoscere la struttura generale della Bibbia
- Conoscere i termini specifici che caratterizzano il Cristianesimo
- Conoscere gli aspetti essenziali della religione islamica

Abilità

- Riflettere sulle proprie esperienze individuali e sul valore dell'esistenza come unità di corpo e spirito
- Riflettere sulla propria relazione con l'altro, sviluppando rispetto ed apertura nei confronti degli altri e dei loro diritti (empatia, sospensione del giudizio, capacità dialogica)
- Essere consapevole della novità introdotta da Gesù circa l'identità di Dio e del suo rapporto con l'uomo
- Utilizzare la Bibbia e il linguaggio specifico ad essa inerente
- Riflettere sui pregiudizi sull'Islam e sui pericoli che la non conoscenza o la conoscenza distorta dell'altro possono avere per l'individuo e per la società

Competenze Educazione Civica primo biennio

- Prendere coscienza delle forme di disagio giovanile nella società contemporanea e delle conseguenze che ne derivano sul piano relazionale
- Saper riconoscere l'inscindibilità della relazione umana con l'ambiente circostante e le responsabilità morali e civiche che ne derivano
- Esprimere e valorizzare se stessi utilizzando gli strumenti tecnologici, nel rispetto dei valori umani e religiosi

Competenze disciplinari primo biennio

- Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana
- Apprezzare il valore culturale oltre che religioso della Bibbia
- Riconoscere il valore umano dell'esperienza religiosa nelle diverse tradizioni culturali
- Individuare l'evento Cristo come centrale per il cristianesimo

Contenuti:

Corpo: dono, valore, compito

Relazioni interpersonali: diversità come ricchezza, inclusione e solidarietà (Educazione civica: Costituzione)

Stereotipi, pregiudizi, omologazione: i condizionamenti sociali, la libertà interiore, la resilienza

Virtuale è "reale": le parole hanno conseguenze, il *Manifesto della comunicazione "non ostile"*, il cyberbullismo (Educazione civica: Cittadinanza digitale)

Gesù e il Cristianesimo: aspetti storici, biblici e cristologici, con confronto interreligioso (in particolare con l'Islam)

La Sacra Sindone: scienza e fede a confronto

Accostamento all'Antico e al Nuovo Testamento

L'uomo e il creato, con riferimenti biblici (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)

Elementi essenziali dell'Islam e confronto interreligioso col Cristianesimo

Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale

Eventuali tematiche interdisciplinari legate agli assi culturali, in particolare quello storico-sociale: cfr.

Progetto d'Istituto "Il giardino dei giusti di Villa Amalia" (un luogo simbolico alla memoria delle figure esemplari di resistenza morale)

Educazione Civica

- **Obiettivi didattici**
 - Esercitare i basilari principi della cittadinanza digitale, con coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
 - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
 - Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- **Contenuti:**

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato	Discipline	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica
1. Lo straniero	Costituzione	Storia e geografia	5	X		sì
		Tedesco	3	X		sì
		Latino	3	X		
		Inglese	2	X		
2. Giornata della Memoria	Cittadinanza e costituzione	Italiano	5	X		
		Tedesco	2	X		
3. Bullismo e cyberbullismo	Cittadinanza digitale	Scienze motorie	4		X	sì
		Italiano	4		X	sì

L'UDA n.1 si occupa dell'ampio tema delle relazioni con la diversità, con particolare attenzione alla tematica delle migrazioni e dell'inclusione.

L'UdA n.3 si occupa di discutere le dinamiche relazionali tra gli studenti, cercando di discutere quali possono dare luogo ad episodi di bullismo e cyberbullismo, promuovendo un'etica del dialogo e del rispetto reciproco.

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
France: territoire et administration	Costituzione	francese	3	x		no	

Totale: 31 ore (su un minimo di 33)

Ampliamento dell'Offerta Formativa

Adesione ai progetti:

(indirizzati a tutta la classe)

T I P O	REFERENTE	DENOMINAZIONE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
I	Acerboni Monica	Il giardino dei giusti di Villa Amalia	4	
U	Benfenati Daniela	Corso Curricolare di nuoto-salvamento classi seconde	16	
U	Pappalardo Iacopo	Comunicare nel buio	2	
S	Cazzaniga Morena Maria	Certificazione di Lingua Latina	4	6

Progetti proposti da enti esterni

	ENTE	DENOMINAZIONE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
E	Cooperativa Noi Genitori	Liberi tutti - Progetto libri	4	

(indirizzati ai singoli studenti)

T I P O	REFERENTE	DENOMINAZIONE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
A	Gucciardo Giuseppina	Centro Sportivo Scolastico		10
S	Carpani Gabriella	A teatro...di sera	4	30
S	Ghezzi Alessandro	Collaborazione con il FAI		10

S	Fumagalli Ornella	Concorso letterario Giuseppe Pontiggia		20
U	Cicconardi Luisa	Corso ICDL		86
U	Porro Daniele	Incontro con l'autore		4
U	Carpani Gabriella	Sussurri e Grida Radiodrammi al liceo Porta		40

Moduli aggiuntivi di insegnamento:

TIPOLOGIA VIAGGIO	META	DATA E DURATA	ACCOMPAGNATORI
SPETTACOLO TEATRALE	TEATRO ITALIANO "SONO STATO ANCH'IO"	15 FEBBRAIO ½ d	
USCITA BREVE	COMO NASCOSTA	20 MARZO ½ d	Colombo A. (Foglia Manzillo) (Fumagalli accompagnatrice 1 M – Colzani accompagnatrice 2 T)
USCITA CONNESSA AD ATTIVITA' SPORTIVE	Alla scoperta della riserva naturale VALLE BOVA	31 MARZO 1 d	D'Amato - Spoto
VISITA D'ISTRUZIONE	PERCORSO ROMANICO	26 APRILE 1 d	Fumagalli – Colzani – Colombo A (Borghi accompagnatrice 3T)

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "La valutazione".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:

- **Profitto e motivazione allo studio:**
- **Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:**
- **obiettivi educativi conseguiti dalla classe:**
- **obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:**

Progettazione iniziale

Elaborato il 10 / 11 / 2022

IL COORDINATORE *Giuseppina Foglia Manzillo* _____

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____