

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 4 SEZ. L
a.s. 2022/2023**

Obiettivi trasversali

Educativi

1. Favorire l'applicazione costante da parte di tutti gli studenti.
2. Favorire il senso di responsabilità e il rispetto delle regole.
3. Incoraggiare e sostenere l'assunzione di responsabilità, secondo il proprio ruolo, nel comune percorso di crescita culturale.
4. Favorire lo sviluppo e il pieno manifestarsi delle personalità individuali.
5. Favorire la condivisione di conoscenze, riflessioni ed emozioni.
6. Finalizzare l'autonomia nell'organizzazione del lavoro domestico, oltre che ad una crescita personale, anche ad un giusto rispetto di scadenze e tempi didattici.
7. Far cogliere e valorizzare gli stimoli educativi e culturali provenienti anche dalla realtà extra-scolastica, in un'ottica multiculturale, libera da stereotipi e pregiudizi.
8. Promuovere comportamenti di cittadinanza attiva, anche in riferimento alla situazione pandemica attuale.

Cognitivi

1. Far applicare un metodo di studio efficace e funzionale.
2. Potenziare la capacità di analisi e sintesi di testi, fenomeni ed eventi.
3. Potenziare la capacità di argomentazione critica e l'approccio interculturale e interdisciplinare ai contenuti.
4. Stimolare la lettura di romanzi, quotidiani e riviste, anche in lingua originale, ed educare all'uso consapevole dei media e dei social media.
5. Potenziare le competenze espositive - sia nella forma orale che in quella scritta - attraverso l'utilizzo di un linguaggio chiaro, corretto e specifico.
6. Potenziare le competenze di Educazione Civica, per una cittadinanza attiva, consapevole e responsabile.

Obiettivi e contenuti disciplinari

Italiano

Obiettivi didattici:

Lingua

- affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline
- usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie delle discipline
- affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica
- avere coscienza della storicità della lingua italiana
- utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti
- produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità
- sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

Letteratura

- comprendere il valore intrinseco della lettura
- acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede

- avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per la loro interpretazione
- acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti:

SCRITTURA

Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato.

LETTURA

Quattro romanzi italiani del Novecento

Nell'estate tra quarta e quinta: I Malavoglia, Il fu Mattia Pascal/La coscienza di Zeno

STORIA DELLA LETTERATURA

Completamento del programma di 3^a: Il poema epico e cavalleresco. Ariosto e Tasso

L'età barocca

La civiltà dei lumi

La critica alla nobiltà in Parini

Il teatro di Goldoni e di Alfieri

Neoclassicismo e preromanticismo

Foscolo

Il Romanticismo

L'evoluzione del genere romanzo in Europa e in Italia (Manzoni e il romanzo storico)

Divina Commedia: lettura e analisi di 6/7 canti del Purgatorio

Percorsi interdisciplinari:

Lettura del romanzo *L'offesa* di R. Menendez Salmòn in preparazione all'intervista in spagnolo all'autore

Storia

Obiettivi didattici:

- Conoscere gli avvenimenti collocandoli nello spazio e nel tempo.
- Sintetizzare in modo completo e corretto i fatti storici più significativi di un determinato periodo.
- Comprendere la specificità dei diversi contesti storici, individuandone le istituzioni statali, i sistemi economici e politici, i modelli sociali, culturali e religiosi.
- Approfondire il significato peculiare di un avvenimento prestando attenzione alla sua articolazione e trasformazione nel tempo.
- Individuare gli elementi di affinità, continuità e diversità tra gli avvenimenti in un contesto sincronico e diacronico.
- Conoscere, definire ed utilizzare con padronanza i termini e le categorie proprie di un determinato periodo storico.
- Leggere, comprendere e rielaborare in autonomia fonti storiche e documenti storiografici per comprendere i fenomeni storici nei loro aspetti più rilevanti e a partire da differenti prospettive ed interessi.
- Costruire argomentazioni storiche fondate sui fatti e sulle interpretazioni storiografiche, anche in forma scritta.
- Riflettere sul significato e sul valore delle esperienze storicamente rilevanti per coglierne l'incidenza sulla storia contemporanea.
- Approfondire la conoscenza degli avvenimenti attraverso il riferimento a contenuti interdisciplinari.

- Guardare alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, anche attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici e il valore del presente.
- Conoscere le origini della propria civiltà ed approfondire l'identità del popolo al quale si appartiene per comprendere e dialogare con le civiltà e le culture diverse da quella occidentale.
- Sviluppare il senso di una vita civile attiva e responsabile.

Contenuti:

La fine del Quattrocento

La situazione europea
Gli Stati regionali italiani

Il Cinquecento

Luteranesimo, Calvinismo, Anglicanesimo. La Riforma cattolica
L'ideale imperiale di Carlo V
Filippo II d'Asburgo e i conflitti politici e religiosi in Europa

Il Seicento

La Guerra dei Trent'anni
L'assolutismo di Luigi XIV
Le rivoluzioni inglesi
La situazione degli Stati italiani
La crisi della centralità economica del Mediterraneo

Il Settecento

L'evoluzione della società europea
L'equilibrio tra le potenze europee e l'affermazione del dispotismo illuminato
La crisi della Francia e la Rivoluzione francese
La Rivoluzione industriale
L'ascesa al potere di Napoleone

L'Ottocento

L'Impero napoleonico
L'Età della Restaurazione
I moti insurrezionali degli anni Venti e Trenta
Il Quarantotto in Europa. Il dibattito risorgimentale italiano
La costruzione dell'unificazione italiana e tedesca

Filosofia

Obiettivi didattici:

- Potenziare il riconoscimento delle domande specifiche e fondamentali della ragione umana che, in epoche diverse e in differenti tradizioni culturali, si pone gli interrogativi sulla conoscenza, sul senso dell'essere e dell'agire e tende alla scoperta della verità.
- Consolidare la consapevolezza della peculiarità degli interrogativi e delle risposte filosofiche, comprendendone le condizioni di possibilità e il nesso con la realtà.
- Conoscere e comprendere i nodi concettuali fondamentali del pensiero di un filosofo.
- Conoscere, definire ed utilizzare con precisione il lessico specifico.
- Ricostruire ed elaborare un'argomentazione in modo fondato, completo e organico, anche in forma scritta.
- Individuare e giustificare razionalmente la peculiarità, i limiti e le eventuali contraddizioni in un sistema filosofico e nel confronto tra prospettive filosofiche differenti.

- Conoscere e comprendere le radici, le differenze e l'incidenza delle più importanti categorie filosofiche nello sviluppo della storia della filosofia.
- Cogliere l'influsso reciproco tra il contesto storico, sociale e culturale ed il pensiero filosofico.
- Analizzare un brano individuandone i nodi concettuali e i passaggi argomentativi fondamentali.
- Sviluppare in modo autonomo e consapevole un giudizio personale e critico che sia frutto di un paragone tra i contenuti affrontati e l'esperienza, cogliendo in modo particolare l'incidenza della filosofia sull'età contemporanea.
- Sviluppare la riflessione, l'attitudine a problematizzare e alla discussione razionale, unitamente alla capacità di confrontarsi con punti di vista differenti dal proprio, individuando la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

Contenuti:

La filosofia ellenistica

La crisi della filosofia antica e la ricerca della felicità.

Cinismo

Epicureismo

Stoicismo

Scetticismo

La filosofia medioevale

La ragione come apertura alla totalità e l'affermazione dell'esistenza di Dio: il rapporto tra ragione e fede.

Sant'Anselmo

San Tommaso

La filosofia dell'Umanesimo e del Rinascimento

L'impossibilità della ragione di affermare l'esistenza di Dio e di cogliere l'essenza ultima della realtà.

Ockham e la crisi della filosofia medioevale

Il Platonismo umanistico

Il Naturalismo rinascimentale

La "rivoluzione scientifica"

La ragione come tentativo di conoscere la realtà dal punto di vista scientifico.

Galileo Galilei

La filosofia moderna

La ragione come misura della verità e della realtà. La filosofia come gnoseologia: il problema della validità della conoscenza umana.

Cartesio: la fondazione del razionalismo

Locke: la fondazione dell'empirismo critico

Il criticismo kantiano

La ragione divisa tra la certezza dell'esperienza e la tensione verso ciò che supera l'ambito conoscitivo.

La *Critica della ragion pura*

Matematica

Obiettivi didattici:

- Approfondire la conoscenza dei numeri reali e dei numeri trascendenti attraverso lo studio della circonferenza e del cerchio con particolare riferimento a π ed e .
- Conoscere le definizioni e le proprietà delle funzioni circolari e saperle utilizzare in semplici esercizi.
- Saper applicare i teoremi fondamentali nella risoluzione dei triangoli rettangoli
- Costruire semplici modelli di crescita e decrescita esponenziale

- Saper utilizzare gli elementi di base del calcolo combinatorio nello studio della probabilità

Contenuti:

GEOMETRIA

LE FUNZIONI GONIOMETRICHE

La misura degli angoli
Le funzioni seno e coseno
La funzione tangente
Le funzioni secante e cosecante
La funzione cotangente
Le funzioni goniometriche di angoli particolari.

LE EQUAZIONI E LE DISEQUAZIONI GONIOMETRICHE

Gli angoli associati
Le formule goniometriche (somma, differenza e duplicazione)
Le equazioni goniometriche elementari e riconducibili alle elementari
Le disequazioni goniometriche elementari

LA TRIGONOMETRIA

I triangoli rettangoli
Applicazioni dei teoremi sui triangoli rettangoli
I triangoli qualunque

RELAZIONI E FUNZIONI

ESPONENZIALI E LOGARITMI

Le funzioni
Le potenze con esponente reale
La funzione esponenziale
Le equazioni e le disequazioni esponenziali
La definizione di logaritmo
La funzione logaritmica
Le equazioni e le disequazioni logaritmiche

DATI E PREVISIONI

IL CALCOLO COMBINATORIO

Le disposizioni
Le permutazioni
Le combinazioni

Fisica

Obiettivi didattici:

- Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale
- Osservare e identificare i fenomeni
- Conoscere e saper applicare, usando gli strumenti matematici adeguati, le leggi della Dinamica nei problemi relativi al movimento dei corpi per arrivare a discutere semplici esempi di conservazione delle grandezze fisiche
- Approfondire il legame con la storia e la filosofia attraverso lo studio della gravitazione universale e le leggi di Keplero
- Conoscere e saper utilizzare il concetto di calore in relazione al concetto di temperatura ed in relazione ai passaggi di stato.

- Saper generalizzare la legge di conservazione dell'energia attraverso i principi della Termodinamica
- Utilizzare l'ottica geometrica per studiare i fenomeni della riflessione e rifrazione.
- Conoscere le onde e in particolare la luce
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società attuale.

Contenuti:

Moti nel piano e sistemi non inerziali

Il moto circolare uniforme

L'accelerazione centripeta

Moti armonici: il pendolo e il moto di oscillazione di una molla

I sistemi di riferimento non inerziali e le forze apparenti

La forza centripeta e la forza centrifuga apparente

La caduta lungo un piano inclinato

Il moto di un proiettile lanciato orizzontalmente

Il moto di un proiettile con velocità iniziale obliqua

Le leggi di conservazione

Il lavoro di una forza costante

La potenza

L'energia cinetica

L'energia potenziale gravitazionale

L'energia potenziale elastica

La conservazione dell'energia meccanica

La quantità di moto

La conservazione della quantità di moto

L'impulso di una forza e la variazione della quantità di moto

Gli urti

La gravitazione

Le leggi di Keplero

La legge di gravitazione universale

Le orbite dei satelliti intorno alla Terra

La temperatura

La temperatura e la sua misura

L'equilibrio termico e il principio zero della termodinamica

La dilatazione lineare nei solidi

La dilatazione volumica nei liquidi e nei solidi

Le trasformazioni di un gas

Le due leggi di Gay-Lussac

La legge di Boyle

Il gas perfetto

Atomi e molecole

Numero di Avogadro e quantità di una sostanza

Il calore

Lavoro e calore

Calore e variazione di temperatura

La misurazione del calore

Conduzione e convezione

Irraggiamento

I cambiamenti di stato

Fusione e solidificazione

Vaporizzazione e condensazione

Sublimazione

La termodinamica

Modello molecolare e cinetico della materia

Gli scambi di energia tra un sistema e l'ambiente

Il primo principio della termodinamica

Applicazioni del primo principio

Macchine termiche

Macchina di Carnot e motori a combustione interna

Il secondo principio della termodinamica

Le onde elastiche e il suono

I moti ondulatori

Le onde periodiche

Onde sonore

Caratteristiche del suono

L'eco

La luce

I raggi luminosi

La riflessione della luce e gli specchi piani

Gli specchi sferici

La rifrazione della luce

La riflessione totale

Le lenti sferiche

L'occhio e gli strumenti ottici

Onde e corpuscoli

Interferenza e l'esperimento di Young

Diffrazione

Inglese

Obiettivi didattici:

Lingua

- Ripasso e approfondimento delle strutture studiate nel biennio e nel terzo anno (liv. B2/C1)
- Ampliamento delle conoscenze lessicali, in particolare dei phrasal verbs (liv. B2/C1)
- Ampliamento delle conoscenze relative ai connettivi (liv. B2/C1)
- *rather, had better*
- *need, have to, don't/didn't have to*

Contenuti:

Letteratura

- Conoscenza delle caratteristiche principali di poesia e prosa dal 1600 al 1800 (periodi letterari: Illuminismo e Romanticismo)
- Conoscenza testuale di una scelta di brani e di versi tratti dalle opere di: J. Milton, D. Defoe, J. Swift, A. Pope, W. Blake, W. Wordsworth, S.T. Coleridge, J. Keats, Lord G. Byron, J. Austen, M. Shelley, E.A. Poe

Storia dell'Arte

Obiettivi didattici:

- fornire un'adeguata competenza nella lettura dell'opera d'arte prodotta a partire dall'ambito del primo Cinquecento sino alla fase iniziale dell'Ottocento, possibilmente anche in rapporto a natura, significati e valori storico-culturali
- riconoscere il significato dei movimenti e delle correnti culturali entro cui l'opera si è formata
- individuare la poetica e la cultura di un artista anche in relazione al contesto socioculturale e all'eventuale committenza
- conoscere i principi fondamentali delle tecniche
- utilizzare una molteplicità di strumenti di analisi, attraverso l'uso di più fonti documentarie
- applicare e collegare le conoscenze
- confrontare soluzioni stilistiche differenti

obiettivi minimi

- Acquisire una corretta metodologia di lettura dell'opera, tenendo conto dei molteplici aspetti che possano interagire nella sua formazione
- Sapere collocare cronologicamente i diversi eventi storico-artistici e stabilire relazioni corrette con eventi socioculturali
- Esporre con pertinenza linguistica i diversi argomenti trattati

Contenuti:

- Il Rinascimento maturo
- Caratteri generali della cultura manierista
- Arte e Controriforma - Caratteri generali del '600 - il Barocco
- Caratteri generali del '700 – l'esperienza del Vedutismo
- Neoclassicismo e Romanticismo: Antichità e ricerca archeologica - Sublime e pittoresco

Tedesco

Obiettivi didattici:

Lingua

Lo studente è in grado di:

- comprendere **testi orali** di vario tipo e registro su argomenti comuni, noti e anche nuovi, finalizzati ad usi diversi e prodotti anche da nativi a velocità normale, cogliendone la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso e argomentando in modo semplice, ma corretto, la propria opinione;
- **produrre testi orali** su argomenti inerenti ad una adeguata gamma di situazioni della vita reale, in modo il più possibile efficace, lessicalmente appropriato e formalmente corretto;
- **comprendere testi scritti** di genere diverso e inerenti ad una ampia gamma di situazioni, cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato gli elementi informativi più importanti, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- **produrre testi scritti** di diverse tipologie e generi (appunti, risposte aperte a questionari, riassunti e brevi composizioni) efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti;
- **riflettere sul sistema** (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) in un'ottica comparativa;
- memorizzare un patrimonio lessicale adeguato, secondo le indicazioni del Quadro Nazionale di Riferimento Europeo per le lingue straniere, finalizzato al conseguimento della certificazione linguistica di livello B1 (Zertifikat Deutsch für Jugendliche), da svolgere al quinto anno.

Cultura

Lo studente sa

- argomentare circa aspetti relativi ai Paesi germanofoni, con particolare riferimento agli ambiti: linguistico/letterario (il genere della fiaba), sociale (abbigliamento e moda, relazioni interpersonali, comunicazione e media, stereotipi e pregiudizi), geografico (turismo), ambientale (natura e ambiente), culturale (scoperte ed invenzioni) ecc.

- riconoscere, previa adeguata preparazione, la struttura specifica di un testo poetico, narrativo o teatrale, evidenziandone i suoi tratti stilistici specifici;
- leggere, analizzare e commentare un testo di varia tipologia, adeguato al livello di partenza dello studente, con riferimenti puntuali ai temi in esso trattati;
- collocare, con la guida del docente, un testo e un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza, attraverso collegamenti guidati con altri testi ed autori dello stesso periodo storico o di altri periodi o con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio;
- produrre, previa adeguata preparazione, messaggi orali e testi scritti di diverse tipologie e generi su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc, che siano sufficientemente efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti;
- prendere appunti, elaborare schemi, fornire risposte a questionari, scrivere brevi commenti e riassunti (sufficientemente chiari e corretti), riguardo ad argomenti trattati in classe o anche nuovi;
- esprimere semplici valutazioni personali sui messaggi orali ascoltati e sui testi letti;
- utilizzare, anche autonomamente, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione, per approfondire argomenti di studio particolarmente interessanti e/o stimolanti.

Contenuti:

Grammatica: ripasso della declinazione dell'aggettivo, il comparativo di uguaglianza, minoranza, maggioranza (forme regolari e irregolari), il KII dei verbi ausiliari e dei verbi modali, Il KII: würde+infinito, Il KII dei verbi forti, La frase ipotetica, La congiunzione "als ob", _W-Fragen: Was für ein-? e Welcher/-es/-e?, Verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizioni obbligatorie, il superlativo relativo in funzione predicativa e attributiva, il Präteritum dei verbi ausiliari e modali, il Präteritum dei verbi deboli, misti e forti, le congiunzioni "als", "wenn", "wann", i pronomi relativi (argomento ripreso dal terzo anno), le secondarie temporali, la frase concessiva: obwohl, trotzdem, trotz, _la forma passiva, la forma passiva dei verbi intransitivi, il passivo con i verbi modali. Preparazione all'esame di certificazione tedesca (Zertifikat Deutsch für Jugendliche B1).

Letteratura:

Medioevo, Umanesimo, Riforma, Barocco, Illuminismo, Sturm und Drang e Classicismo.

Approfondimenti

I Länder tedeschi; La Lega Anseatica; Martin Lutero e la Riforma Protestante; Approfondimenti interdisciplinari (Storia dell'Arte, Storia e Italiano); Il genere della fiaba (Volksmärchen)

Scienze Naturali

Obiettivi didattici:

Conoscenze

- Conoscere i principali passaggi chimici di alcuni processi metabolici.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della genetica.
- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Conoscere le caratteristiche anatomiche e fisiologiche dell'organismo umano.
- Conoscere le problematiche legate alla salute

Abilità

- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.
- Interpretare un fenomeno naturale dal punto di vista energetico anche in rapporto alle leggi che lo governano.

Competenze

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà biologica
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Riconoscere nelle sue diverse forme i concetti di sistema e di complessità riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.
- Sviluppare competenze operative
- Saper applicare le conoscenze acquisite anche in situazioni nuove
- Riconoscere i comportamenti che promuovono il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività

Contenuti:

Biologia Molecolare: struttura del DNA, meccanismo di duplicazione del DNA, tipi di RNA, il codice genetico, sintesi proteica: trascrizione e traduzione, mutazioni e loro conseguenze. Plasmidi e coniugazione batterica. Struttura dei virus, ciclo litico e lisogeno dei virus; virus a DNA e a RNA, i retrovirus e trascrittasi inversa.

Fisiologia umana: Strutture comuni a tutti gli animali: i tessuti, organi e apparati. Concetto di omeostasi.

Apparato cardiocircolatorio: il sangue e i suoi componenti, i vasi sanguigni; tipi di circolazione, anatomia del cuore, il ciclo cardiaco, la regolazione del battito cardiaco.

Sistema nervoso: struttura del sistema nervoso, il neurone, sistema nervoso centrale, sistema nervoso periferico, la trasmissione dell'impulso, le sinapsi: elettrica e chimica, i neurotrasmettitori. La struttura dell'encefalo e suo sviluppo. La corteccia cerebrale e cenni sul sistema limbico. Le aree del linguaggio, Il midollo spinale: l'arco riflesso.

Sistema immunitario: cenni sul sistema linfatico, meccanismi di difesa: immunità innata, risposta infiammatoria, proteine con funzione di difesa, immunità acquisita, linfociti B e immunità mediata da anticorpi, struttura e funzione degli anticorpi, linfociti T e immunità mediata da cellule, il complesso maggiore di istocompatibilità (MHC).

Sistema endocrino: il sistema endocrino come sistema di comunicazione, anatomia e fisiologia del sistema endocrino; ghiandole endocrine e relativi ormoni prodotti: ipofisi, ipotalamo, tiroide, ghiandole surrenali, pancreas e metabolismo del glucosio. Meccanismo di azione degli ormoni.

Salute e benessere: progressi rispetto all'aspettativa di vita, riduzione di alcune malattie legata al miglioramento delle condizioni di vita. L'assistenza sanitaria.

Scienze motorie e sportive

Obiettivi didattici:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:

consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali;

COORDINAZIONE GENERALE:

schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

ESPRESSIVITA' CORPOREA:

linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

SICUREZZA E SALUTE

prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

AMBIENTE NATURALE

esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE

Capacità condizionali (principi di base per l'allenamento);

Schemi motori di base (consolidamento);

Struttura del corpo umano: adattamenti degli apparati all'attività motoria (interdisciplinare);

COORDINAZIONE GENERALE

Schemi motori di base (consolidamento);

Capacità coordinative generali e specifiche;

Allenamento capacità coordinative (principi di base).

ESPRESSIVITA' CORPOREA

Linguaggio corporeo: movimento, mimo, ritmo.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

Attività motorie e sportive individuali a corpo libero o con attrezzi;

Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indica, Peteca, Turnball.

SICUREZZA E SALUTE

Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute;

Educazione Posturale: la colonna vertebrale e l'importanza della postura;

AMBIENTE NATURALE

Attività motoria in ambiente naturale ed, eventualmente, acquatico

EDUCAZIONE CIVICA:

Primo Soccorso;

Educazione alimentare: l'IMC;

AIDS e HIV.

Religione

Obiettivi didattici:

Conoscenze

Approfondire gli interrogativi relativi alla dimensione spirituale dell'esistenza

Conoscere l'evoluzione della problematica fede-scienza nell'epoca odierna

Conoscere in modo essenziale i concetti chiave della morale e le scelte etiche conseguenti
Conoscere il messaggio e l'orientamento delle confessioni cristiane e di alcune religioni non cristiane rispetto alle questioni etiche (morale sessuale, bioetica, etica dell'ambiente e dell'economia...)

Conoscere alcuni brani biblici e/o stralci dei documenti magisteriali inerenti alle problematiche etiche discusse

Conoscere alcuni testimoni profetici presenti nella vita della Chiesa

Abilità

Riflettere sull'importanza che la dimensione interiore e spirituale assume nella vita dell'individuo e della società

Saper dare un nome a emozioni e sentimenti fondamentali per la crescita

Scoprire la ricchezza e gli insegnamenti dei brani biblici e dei documenti presi in esame
Saper confrontare, in modo critico e senza pregiudizi, le diverse visioni laiche e religiose in relazione ai temi trattati

Individuare i confini tra scienza e coscienza messi in discussione da alcune recenti scoperte scientifiche e dalla società attuale

Saper riconoscere la complementarità tra scienza e fede

Rintracciare, nella testimonianza cristiana di figure significative, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa

Competenze Educazione Civica secondo biennio

Dialogare e confrontarsi nel rispetto delle differenze, in un contesto di pluralismo culturale e religioso

Adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente al fine di curarlo, conservarlo, migliorarlo

Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza, nel rispetto dei valori umani e religiosi

Competenze disciplinari secondo biennio

Interpretare alcune esperienze umane fondamentali a partire dal linguaggio religioso e cristiano in particolare

Valorizzare la lettura cristiana dell'esistenza per costruirsi un giudizio su di sé e sulla realtà

Saper gestire le proprie emozioni

Cogliere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali e alla vita pubblica

Contenuti:

- Conoscenza di sé: viaggio interiore
- Rapporto fede-scienza nell'epoca odierna
- Introduzione alla morale
- Educazione sentimentale e all'affettività: passioni, emozioni, sentimenti; il rapporto fra sentimenti e passioni, in riferimento alla morale laica e alle morali religiose (moralità religiose a confronto sul tema)
- Questioni etiche: bioetica, etica dell'ambiente e dell'economia (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)
- La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società, con riferimento a brani dell'Antico e Nuovo Testamento e a Documenti del Magistero
- Vita e pensiero di testimoni significativi e operatori di pace presenti nelle varie epoche
- Diritti umani violati e legalità (Educazione civica: Costituzione)
- Etica e comunicazione digitale (Educazione civica: Cittadinanza digitale)
- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale, in particolare il valore del dialogo interreligioso e interculturale
- Eventuali tematiche interdisciplinari

Educazione Civica

Referente di Ed. Civica per la classe 4L è la prof.ssa Foglia Manzillo.

• Obiettivi didattici:

- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.
- Partecipare al dibattito culturale

Durante l'anno si proporranno riflessioni in merito a: prodotti eccellenti tradizionali, confronto sulle abitudini alimentari, nuovi stili di vita.

Si farà prevenzione stradale attraverso la consapevolezza delle leggi della fisica, che regolano il movimento dei veicoli, e delle regole empiriche che modellizzano i fattori di rischio: attenzione, tempi di reazione, effetti di alcool e droghe.

- Contenuti:**

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
1. Educazione e sostenibilità alimentare*	Sviluppo sostenibile	Inglese	2	X		sí	Si ipotizza la verifica per fine novembre
		Tedesco	2	X		sí	
		Spagnolo	1	X		sí	
		Scienze Motorie	6	X		sí	
2. La cultura della Memoria	Costituzione	Lingue straniere	6		X	no	

NB

L'UdA n.1 si occupa di promuovere negli studenti un'alimentazione sana e sostenibile, anche in riferimento al problema della produzione di risorse alimentari e ai temi trattati dalla Giornata Mondiale per l'Alimentazione.

Obiettivi attesi curriculum: Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive. Si proporranno riflessioni in merito a: prodotti eccellenti tradizionali, confronto sulle abitudini alimentari, nuovi stili di vita.

L'UdA n.2 si occupa di promuovere attivamente nell'istituto una Cultura della Memoria, con particolare attenzione alla preparazione della Giornata della Memoria e di altre ricorrenze simili (per es. 9. November: Fall der Berliner Mauer, El Día de la Hispanidad, Thanksgiving Day ecc.)

Le UdA dovrebbero essere messe in atto da tutti o quanti più docenti possibile nel Cdc, o attraverso attività direttamente gestite dal docente, o attraverso la messa a disposizione di ore agli studenti (sorveglianza) per realizzare le attività previste dal percorso.

Si ritiene che il numero minimo di valutazioni dovrebbe essere 2 nel Trimestre e 2 nel Pentamestre.

Si ricorda, comunque, l'importanza di valutare in base alla griglia e alla rubrica di valutazione approvate nell'a.s. 2021/22.

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
Salute e Benessere	Sviluppo Sostenibile	Scienze Naturali	3		X	sí	
Salute e Benessere	Sviluppo Sostenibile	Scienze Motorie	2		X		12 gennaio 2023. Pratica in palestra, teoria in Sala Aurora. Gratuito. Gestito da Soreu Laghi e Lario Soccorso.
Origine dello Stato moderno	Costituzione	Storia	2		X	sí	

Educazione Stradale	Sviluppo sostenibile	Matematica e Fisica	4	X		sí	
Educazione Stradale	Sviluppo sostenibile	Spagnolo	1	X		no	

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: almeno 33 ore, da raggiungere entro fine anno scolastico.

1. PROPOSTE PER ATTIVITÀ CLIL

<i>n.</i>	<i>materia</i>	<i>docenti coinvolti</i>	<i>argomento</i>	<i>n° ore previste</i>
1	Scienze motorie	D'Amato	Common aliments and healthy food	4
2	Scienze motorie	D'Amato	A team sport	2

2. ATTIVITA' DI PCTO

La prof.ssa Borghi Cristiana conferma la sua disponibilità come tutor per i PCTO.
I docenti avanzano le seguenti osservazioni/proposte:

<i>n.</i>	<i>Attività*</i>	<i>n° ore</i>
1	<p>Il mestiere dell'Editor Obiettivi: potenziare la capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva; potenziare la capacità di trasformare le idee in azioni; potenziare la capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri; potenziare la curiosità nei confronti del mondo; apertura per immaginare nuove possibilità (avvicinare gli studenti alla professione di editor). Modulo articolato in due incontri online con esperti del mondo dell'editoria, seguiti da laboratori in presenza, in cui gli alunni lavoreranno a gruppi e simuleranno i contesti professionali presentati negli incontri online.</p>	10
2	<p>Giardino dei Giusti Obiettivi: potenziare la capacità di interscambiarsi/lavorare con gli altri in maniera costruttiva; potenziare la capacità di trasformare le idee in azioni, dando spazio alla creatività dei singoli alunni; verificare la capacità organizzativa e la gestione di situazioni complesse, non note; stimolare la curiosità nei confronti di fatti ed eventi legati alla storia del territorio, ma riferibili anche a contesti più ampi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scambio con studenti dell'Istituto San Vincenzo (conoscenza del Parco e presentazione del Progetto del Giardino dei Giusti di Villa Amalia) • Partecipazione all'organizzazione delle visite guidate al Giardino dei Giusti di Villa Amalia (primavera 2023) insieme ad altra classe (5B) • Preparazione della locandina per la Giornata dei Giusti (20 maggio 2023) • Preparazione del nuovo pieghevole con le biografie dei Giusti già presenti nel Giardino e con quella individuata per quest'anno (Ines Figini) 	circa 20

**Tra le attività è possibile selezionare: moduli didattici, esperienze brevi, conferenze, progetti, sia interni che esterni, o eventuali attività di orientamento.*

La Prof.ssa Tordino, referente per le attività del PCTO, invita gli studenti ad informarsi circa la possibilità di svolgere in autonomia, durante l'estate 2023, l'attività di PCTO, sulla base di conoscenze personali e di accordi presi per tempo con la scuola.

Ampliamento dell'Offerta Formativa

SELEZIONE DEI PROGETTI A CUI LA CLASSE PARTECIPERÀ:

T I P O	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
I	Acerboni Monica	Il Giardino dei Giusti di Villa Amalia	Seconde e quarte	8	20
U	Piccolo Daniela	"Un Traductor": una storia, un film e il suo protagonista (29 novembre, presso Centro Polifunzionale di Erba)	4A, 4B, 4L, 4M, 5A, 5B, 5L, 5M	3	
S	Ratti Michela	Certificazione Cambridge CAE	4L, 4M, quarte e quinte LES e LSU, quinte LIN	28	22
S	Guerri Brunella	Cambridge English Qualification	4L, 4M	50	9
S	Acerboni Monica	Zertifikat Deutsch für Jugendliche - B1	4L, 4M, 5L, 5M	35	
TOTALE ORE PROGRAMMATE PER QUESTA CLASSE				124	51

A tale proposito si aggiungono le seguenti osservazioni:

- Il progetto relativo alla **certificazione Cambridge di livello C1** riguarderà gli studenti che riporteranno valutazioni di eccellenza/molto alte nella prima simulazione per l'esame First. Anche l'alunno in mobilità annuale farà la certificazione.
- L'esame di **certificazione DELE B2** viene posticipato, con parere unanime di tutti gli studenti, alla sessione di novembre 2023, per permettere a tutta la classe di parteciparvi.
- La prof.ssa Piccolo ha iscritto la classe alla sedicesima edizione del **concorso "Jvenes Translatores 2022-2023"**, un progetto il cui obiettivo è promuovere l'apprendimento delle lingue nelle scuole e consentire alle/ai giovani di farsi un'idea del mestiere di traduttore. Tema di questa sedicesima edizione era "La Gioventù Europea". Purtroppo, alla Direzione Generale della Traduzione della Commissione Europea sono pervenute moltissime richieste e la 4L non è stata estratta. Si rimanda la partecipazione al prossimo anno.

PROGETTI E ATTIVITÀ STRUTTURALI DESTINATI AI SINGOLI STUDENTI:

T I P O	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
A	Gucciardo Giuseppina	Centro Sportivo Scolastico	Tutti gli studenti		10

S	Cattaneo - Tralli	Peer Education	terze e quarte		24
S	Molteni Gabriella	Giovani e volontariato	terze e quarte		12
S	Carpani Gabriella	<p>A teatro...di sera Dal 13 dicembre 2022 al 23 maggio 2023 (martedì). (Serie di spettacoli teatrali tratti dal calendario della stagione del PICCOLO Teatro di Milano. Obiettivo: stimolare la sensibilità dei ragazzi verso il linguaggio teatrale – offrire la possibilità di un incontro privilegiato con eventi di alto livello qualitativo, proposti ad un pubblico non esclusivamente scolastico e in un orario poco scolastico).</p>	Tutti gli studenti	4	30
S	Ghezzi Alessandro	Collaborazione con il FAI	Tutti gli studenti		10
S	Fumagalli Ornella	Concorso letterario Giuseppe Pontiggia	Tutti gli studenti		20
U	Piccolo Daniela	In Viaggio per il Sudamerica (Visione di 2 film in spagnolo con sottotitoli sul mondo latino-americano, che toccano temi di interesse culturale e di attualità: “ <i>Tambien la lluvia</i> ” e “ <i>Diarios de motocicleta</i> ”)	Studenti 4A, 4B, 4L, 4M, 5A, 5B, 5L, 5M		5
U	Cicconardi Luisa	Corso ICDL	Triennio		86
U	Porro Daniele	Incontro con l'autore	Tutti gli studenti		4
U	Carpani Gabriella	<p>Sussurri e Grida Radiodrammi al liceo Porta (Laboratorio articolato su 20 incontri di 2 ore ciascuno. Prima fase: acquisizione dei fondamenti della lettura espressiva – Seconda fase: elaborazione di sceneggiature e registrazione di radiodrammi)</p>	Tutti gli studenti		40

MODULI AGGIUNTIVI DI INSEGNAMENTO: //

VIAGGI DI ISTRUZIONE:

Firenze: 12-15/04/2023 (4 giorni, 3 notti); hotel con trattamento di mezza pensione. Abbinamento con classe 4T.

Referente Prof.ssa Borghi

Docenti accompagnatori: Borghi
Docente supplente: Foglia Manzillo

NB: I genitori degli studenti che rientreranno dalla mobilità studentesca a dicembre/gennaio (Marangoni/Segato), hanno espresso la loro volontà di partecipazione al viaggio di istruzione, tramite compilazione dell'apposito modulo predisposto dalla Commissione Viaggi e fatto pervenire alle loro famiglie.

USCITE BREVI

Spettacolo teatrale (in italiano): "In Viaggio con i Comici". Lo spettacolo verrà proposto a scuola. Data e costo sono ancora da definire. Se possibile, si chiederà di poter mettere in scena lo spettacolo durante le ore di italiano, altrimenti i docenti in orario garantiranno l'assistenza.

VISITE DI ISTRUZIONE O VISITE GUIDATE: //

USCITE CONNESSE CON ATTIVITA' SPORTIVE

19 aprile 2023: Uscita naturalistica: Alla scoperta della riserva naturale Valle Bova + Jungle Raider Park (Albavilla). Insieme alla classe 5S.

Docente accompagnatore: D'Amato + un paio di accompagnatori del CAI di Erba.

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "*La valutazione*".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- **Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:**
- **Profitto e motivazione allo studio:**
- **Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:**
- **obiettivi educativi conseguiti dalla classe:**
- **obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:**

Progettazione iniziale

Elaborato il 10/11/2022

LA COORDINATRICE Acerboni Monica

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____